

ГБУ ДО «МОЛОДЕЖНЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ ФОРУМ КИТЕЖ ПЛЮС»

ПРИНЯТО

на педагогическом совете

ГБУ ДО

«Молодежный творческий Форум Китеж плюс»

Протокол № 01

«19» 08 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДО

«Молодежный творческий Форум Китеж плюс»

Кендыш И.А.

Приказ № 2328-р

От «30» 08 2019 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

**«ЦИРК. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ
АКРОБАТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ»**

Возраст учащихся – 12 -17 лет.

Срок реализации - 3 года.

Разработчики:

педагоги дополнительного образования

Баклушина Зоя Владимировна,

Федорова Ольга Александровна

Санкт-Петербург

2019

Направленность - физкультурно-спортивная.

Актуальность

Цирковое искусство является одним из древнейших в мире. Слово "цирк" происходит от латинского *circus* - круг. Цирковое искусство сформировалось из народных площадных представлений и театрализованных спортивных соревнований. Выступления профессиональных цирковых артистов были известны в Древнем Египте, Древней Греции, Древнем Риме, Византии. Главный герой цирка - артист, который преодолевает, казалось бы, непреодолимые препятствия, поэтизирует физический труд, отвагу, изобретательность человека, создает определенный обобщенный художественный образ. Существует мнение, что цирк является родоначальником многих видов спорта, т.е. многие, ранее существующие в цирке виды, обрели самостоятельность как вид спорта (акробатика, гимнастика, некоторые виды единоборств и т.д.).

В современном обществе каждому человеку необходимо быть уверенным в себе, уметь преодолевать жизненные трудности, быть коммуникабельным. Такие качества можно развить с помощью занятий в цирковом коллективе. Занимаясь в цирковом коллективе, дети не только получают физическую подготовку, необходимую для данного вида деятельности, но и расширяют свои знания о цирковом искусстве, ближе знакомятся с различными цирковыми жанрами. В последнее время популярными становятся всевозможные эстрадные программы, в которых задействованы артисты различных цирковых направлений, спортсмены. Поэтому прохождение образовательной программы в цирковой студии может помочь юношам и девушкам приобрести уверенность в том, что они найдут применение своему опыту, знаниям и умениям в повседневной жизни.

Отличительные особенности.

Программа является продолжением общеобразовательной общеразвивающей программы «Цирк». Особенности Программы «Цирк. Совершенствование акробатической подготовки» заключаются в интеграции в образовательный процесс возможности освоения циркового искусства, а также освоения более сложных элементов акробатики.

Адресат программы - учащиеся в возрасте от 12 до 17 лет.

Цель и задачи

Цель Программы

- совершенствование физического, спортивного, волевого потенциала личности учащихся средствами акробатики, циркового искусства, обеспечение позитивного содержательного нравственно-здорового досуга.

Задачи Программы:

Обучающие:

- совершенствование техники выполнения физических упражнений;
- совершенствование техники выбранного циркового жанра;
- совершенствование умения учащихся владеть своим телом, оценивать свое физическое состояние и регулировать его в процессе тренировочной деятельности.
- совершенствование у учащихся музыкально-ритмических навыков.
- совершенствование у учащихся начальных навыков актерского мастерства.
- совершенствование у учащихся культуры движений на основе акробатики и занятий хореографией).
- совершенствование у учащихся системы знаний, умений и навыков по основам циркового искусства.
- совершенствование у учащихся умения эстетично и четко выполнять акробатические элементы, соединения и композиции.

Развивающие:

- совершенствование устойчивого интереса учащихся к систематическим занятиям спортом и цирковому искусству в частности;
- совершенствование у учащихся кругозора в отношении физической культуры, культуры и истории нашей Родины;

-совершенствование сформированных и развитых творческих и спортивных способностей учащихся, способности к самоорганизации и со-организации, к удовлетворению их индивидуальных потребностей в физическом, интеллектуальном и нравственном совершенствовании

-совершенствование творческих и спортивных особенностей учащихся, удовлетворения их индивидуальных потребностей в физическом, интеллектуальном и нравственном развитии.

Воспитательные:

-совершенствование положительной мотивации к занятиям спортом и развитие позитивной «Я-концепции» у учащихся;

- совершенствование культуры здорового и безопасного образа жизни, гражданской и этнокультурной идентичности;

-совершенствование мотивации к совместному осознанному взаимодействию со сверстниками и взрослыми в различных условиях;

-совершенствование навыков эмоциональной рефлексии.

Условия реализации

В группу 1-го года обучения принимаются учащиеся в возрасте 12 - 14 лет при наличии медицинской справки о состоянии здоровья поступающих.

В группу 2-го года обучения принимаются учащиеся, прошедшие 1-ый год обучения и сдавшие переводные нормативы при наличии медицинской справки о состоянии здоровья. Возможен прием учащихся 14 - 15 лет с хорошими физическими данными, которые определяются педагогом дополнительного образования с помощью контрольных нормативов при наличии медицинской справки о состоянии здоровья поступающих.

В группу 3-го года обучения принимаются учащиеся, прошедшие 2-й год обучения и сдавшие переводные нормативы при наличии медицинской справки о состоянии здоровья, а также дети 15 - 17 лет, сдавшие вступительные нормативы при наличии медицинской справки о состоянии здоровья поступающих.

Учащиеся, не выполнившие нормативные требования, могут продолжить обучение на том же этапе повторно.

Наполняемость учебной группы по годам обучения (списочный состав):

-1 год обучения – не менее 15 человек.

-2 год обучения – не менее 12 человек.

-3 год обучения – не менее 10 человек.

В процессе реализации Программы предусматривается возможность участия учащихся в конкурсах и фестивалях циркового искусства, организация совместных спортивных мероприятий с другими образовательными и физкультурно-спортивными организациями.

Кадровое обеспечение Программы предполагает наличие квалифицированных педагогов ДО, которые её реализуют.

Данная Программа рассчитана на 3 года.

Для успешной реализации Программы в материально-техническом обеспечении необходимо наличие:

-спортивного зала.

-гимнастических матов.

-шведской стенки.

-гимнастических скамеек

-снаряда “Кольцо” для воздушной гимнастики

-снаряда “Канат” (“корд де парель”) для воздушной гимнастики

-снаряда “Ремни” для воздушной гимнастики

-снаряда “Кольцо малое ” для воздушной гимнастики

-снаряда “Бамбук” для воздушной гимнастики

-скакалок

- аудиоаппаратуры
- циркового реквизита (мячей, колец, булав для жонглирования, больших скакалок)

Планируемые результаты

Предметные результаты:

- совершенствование умения выполнять учебные задания по технической и физической подготовке в полном объеме;
- совершенствование умения преодолевать трудности;
- совершенствование умения отбирать физические упражнения и составлять из них индивидуальные комплексы;
- совершенствование умения проявлять уважительное отношение к сопернику в условиях игровой и соревновательной деятельности;
- владение терминологией акробатических упражнений;

Личностные результаты:

- умение сохранять осанку при разнообразных формах движения;
- совершенствование умения обеспечивать оптимальное сочетание нагрузки;
- совершенствование умения управлять своими эмоциями, проявлять культуру общения в процессе игровой и соревновательной деятельности;
- совершенствование умения активно включаться в физкультурно-оздоровительные мероприятия;
- совершенствование умения проявлять командное взаимодействие, четко выполнять приемы
- сформированность установки на здоровый образ жизни;
- совершенствование способности учащихся к саморазвитию;
- совершенствование способности учащихся к личностному самоопределению;
- сформированность мотивации учащихся к обучению;
- совершенствование умения учащихся ставить цели и планировать их достижение.

Метапредметные результаты:

- осознанное понимание роли физической культуры, восприятие физической культуры как явления культуры;
- осознанное восприятие спортивного соревнования как культурно-массового зрелищного мероприятия, проявление адекватных норм поведения;
- совершенствование культуры речи, ведения диалога в доброжелательной и открытой форме, проявления к собеседнику внимания, уважения;
- совершенствование умения к освоению новых знаний;
- активное использование физической культуры для профилактики утомления.
- совершенствование управления учащимися своей деятельностью;
- осознанная готовность учащихся к сотрудничеству;
- совершенствование взаимного контроля совместных действий.

**Учебный план.
1 год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Комплектование групп	8	-	8	журнал
2	Вводное занятие. Инструктаж по охране труда	1	1	-	беседа
3	Определение уровня физической подготовленности	1	-	1	Входящий контроль
4	Общеразвивающие упражнения	12	2	10	беседа, наблюдение
5	Упражнения для развития быстроты	12	2	10	беседа, наблюдение
6	Упражнения для развития силы	12	2	10	беседа, наблюдение
7	Упражнения для развития выносливости	12	2	10	беседа, наблюдение
8	Упражнения для развития гибкости	12	2	10	беседа, наблюдение
9	Упражнения для развития координационных способностей	12	2	10	беседа, наблюдение
10	Подвижные игры	12	2	10	беседа, наблюдение
11	Эстафеты	6	1	5	беседа, наблюдение
12	Участие в соревнованиях (конкурсах, фестивалях)	4	1	3	конкурсные выступления
13	Эстафеты	5	1	4	беседа, наблюдение
14	Инструктаж по охране труда	1	1	-	беседа
15	Ритмические упражнения для развития координации движений	12	2	10	беседа, наблюдение
16	Упражнения для изучения техники жонглирования тремя мячами	12	2	10	беседа, наблюдение
17	Подводящие упражнения для изучения техники выполнения сальто	12	2	10	беседа, наблюдение
18	Подводящие упражнения для изучения техники выполнения переворотов	12	2	10	беседа, наблюдение
19	Обучение техники владением моноциклом	12	2	10	беседа, наблюдение
20	Упражнения на руках на акробатических стоянках	12	2	10	беседа, наблюдение
21	Подводящие упражнения для изучения техники выполнения стойки на руках	12	2	10	беседа, наблюдение

22	Подводящие упражнения для изучения техники выполнения пирамид	12	2	10	беседа, наблюдение
23	Участие в соревнованиях (конкурсах, фестивалях)	6	1	5	конкурсные выступления
24	Выполнение контрольных нормативов	2	-	2	Итоговый контроль
25	Итоговое занятие	2	-	2	Показательные выступления
	Всего	216	36	180	

2 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по охране труда	1	1	-	беседа
2	Определение уровня физической подготовленности	1	-	1	Входящий контроль
3	Подвижные игры	12	2	10	беседа, наблюдение
4	Упражнения для совершенствования быстроты	12	2	10	беседа, наблюдение
5	Упражнения для совершенствования силы	12	2	10	беседа, наблюдение
6	Упражнения для совершенствования выносливости	12	2	10	беседа, наблюдение
7	Упражнения для совершенствования гибкости	12	2	10	беседа, наблюдение
8	Упражнения для совершенствования координационных способностей	12	2	10	беседа, наблюдение
9	Эстафеты	12	2	10	беседа, наблюдение
10	Упражнения для формирования выразительности	12	2	10	беседа, наблюдение
11	Упражнения для формирования амплитуды	12	2	10	беседа, наблюдение
12	Инструктаж по охране труда	1	1	-	беседа
13	Участие в соревнованиях (конкурсах, фестивалях)	5	2	4	конкурсные выступления
14	Упражнения для изучения техники выполнения сальто	12	2	10	беседа, наблюдение
15	Упражнения для изучения техники жонглирования 4 мячами	12	2	10	беседа, наблюдение
16	Упражнения для изучения техники жонглирования в	12	2	10	беседа, наблюдение

	парах				
17	Обучение техники движения на моноцикле задним ходом	12	2	10	беседа, наблюдение
18	Обучение техники движения на моноцикле с поворотом	12	2	10	беседа, наблюдение
19	Обучение техники движения на моноцикле с выполнением прыжков	12	2	10	беседа, наблюдение
20	Обучение техники выполнения групповых прыжков через скакалку	11	2	9	беседа, наблюдение
21	Обучение техники выполнения групповых прыжков через скакалку с поворотами	8	2	6	беседа, наблюдение
22	Участие в соревнованиях (конкурсах, фестивалях)	5	1	4	конкурсные выступления
23	Выполнение контрольных нормативов	2	-	2	итоговый контроль
24	Итоговое занятие	2	-	2	показательные выступления
	Всего	216	38	178	

3 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по охране труда	1	1	-	беседа
2	Определение уровня физической подготовленности	1	-	1	Входящий контроль
3	Подвижные игры	12	2	10	беседа, наблюдение
4	Беговые упражнения	12	2	10	беседа, наблюдение
5	Упражнения для развития скоростно-силовых способностей	12	2	10	беседа, наблюдение
6	Упражнения для развития специальной выносливости	12	2	10	беседа, наблюдение
7	Упражнения для развития специальной гибкости	12	2	10	беседа, наблюдение
8	Упражнения для развития ловкости	12	2	10	беседа, наблюдение
9	Эстафеты	12	2	10	беседа, наблюдение
10	Упражнения для формирования выразительности	12	2	10	беседа, наблюдение
11	Упражнения для формирования амплитуды	12	2	10	беседа, наблюдение
12	Инструктаж по охране труда	1	1	-	беседа
13	Участие в соревнованиях	5	1	4	конкурсные

	(конкурсах, фестивалях)				выступления
14	Совершенствование техники выполнения сальто	12	2	10	беседа, наблюдение
15	Упражнения для изучения техники жонглирования 5 мячами	12	2	10	беседа, наблюдение
16	Упражнения для изучения жонглирования булавами	12	2	10	беседа, наблюдение
17	Групповое жонглирование кольцами	12	2	10	беседа, наблюдение
18	Совершенствование техники движения на моноцикле задним ходом	12	2	10	беседа, наблюдение
19	Совершенствование техники движения на моноцикле с поворотом	12	2	10	беседа, наблюдение
20	Совершенствование техники выполнения групповых прыжков через скакалку	11	2	9	беседа, наблюдение
21	Совершенствование техники выполнения групповых прыжков через скакалку с поворотами	8	2	6	беседа, наблюдение
22	Участие в соревнованиях (конкурсах, фестивалях)	5	1	4	конкурсные выступления
23	Выполнение контрольных нормативов	2	-	2	итоговый контроль
24	Итоговое занятие	2	-	2	показательные выступления
	Всего	216	38	178	

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по Программе	Дата окончания обучения по Программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09	30.05	36	216	3 раза в неделю по 2 академических часа Академический час – 45 мин
					2 раза в неделю по 3 академических часа Академический час – 45 мин
2 год	01.09	30.05	36	216	3 раза в неделю по 2 академических часа Академический час – 45 мин
					2 раза в неделю по 3 академических часа Академический час – 45 мин
3 год	01.09	30.05	36	216	3 раза в неделю по 2 академических часа Академический час – 45 мин
					2 раза в неделю по 3 академических часа Академический час – 45 мин

**Методические материалы
1 год обучения**

Тема	Форма занятий	Приёмы и методы организации образовательного процесса	Учебные пособия. Дидактический материал. Информационные источники.	Техническое оснащение
1.Комплектование групп		словесный	-	-
2.Вводное занятие. Инструктаж по охране труда.	Беседа	словесный	Инструкция по технике безопасности	-
3.Определение уровня физической подготовленности	Практическое занятие	практический	Нормативы	спортивный зал, секундомер, свисток, гимнастическая скамья, маты
4.Общеразвивающие упражнения	Практическое занятие	практический	1.Теория и методика физической культуры: учебник / под ред. Ю.Ф. Курамшина. - М.: Советский спорт, 2003 (или 2004, 2006, 2007). гл. 24.4 с. 375-387 Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuse	спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки секундомер; свисток;
5.Упражнения для развития быстроты	Беседа. Практическое занятие	Наглядный, практический	1.Теория и методика физической культуры: учебник / под ред. Ю.Ф. Курамшина. - М.: Советский спорт, 2003 (или 2004, 2006, 2007). гл. 24.4 с. 375-387. 2. Коркин В.П. Акробатика. - М.: ФиС, 1983. - 127 с. Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuse	спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд“Канат”(“к

				<p>орд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое ” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток;</p>
6. Упражнения для развития силы	Беседа. Практическое занятие	Наглядный, практический	<p>1. Теория и методика физической культуры: учебник / под ред. Ю.Ф. Курамшина. - М.: Советский спорт, 2003 (или 2004, 2006, 2007). гл. 24.4 с. 375-387. Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ → Подведомственные организации → Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuses</p>	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“к орд де парель”)</p>

				<p>для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток;</p>
7. Упражнения для развития выносливости	Беседа. Практическое занятие	Наглядный, практический	<p>1. Теория и методика физической культуры: учебник / под ред. Ю.Ф. Курамшина. - М.: Советский спорт, 2003 (или 2004, 2006, 2007). гл. 24.4 с. 375-387. 2. Коркин В.П. Акробатика. - М.: ФиС, 1983. - 127 с. Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ → Подведомственные организации → Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuses</p>	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат” (“к орд де парель”) для воздушной</p>

				<p>гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое ”для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток;</p>
8. Упражнения для развития гибкости	Беседа. Практическое занятие	Наглядный, практический	<p>1. Теория и методика физической культуры: учебник / под ред. Ю.Ф. Курамшина. - М.: Советский спорт, 2003 (или 2004, 2006, 2007). гл. 24.4 с. 375-387. Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ → Подведомственные организации → Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuses</p>	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат” (“к орд де парель”) для воздушной гимнастики;</p>

				<p>снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток;</p>
<p>9. Упражнения для развития координационных способностей</p>	<p>Беседа. Практическое занятие</p>	<p>Наглядный, практический</p>	<p>1. Теория и методика физической культуры: учебник / под ред. Ю.Ф. Курамшина. - М.: Советский спорт, 2003 (или 2004, 2006, 2007). гл. 24.4 с. 375-387. 2. Коркин В.П. Акробатика. - М.: ФиС, 1983. - 127 с. Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ → Подведомственные организации → Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuses</p>	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат” (“к орд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни”</p>

				<p>для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток;</p>
10.Подвижные игры	Беседа. Практическое занятие	Наглядный, практический	1.Теория и методика физической культуры: учебник / под ред. Ю.Ф. Курамшина. - М.: Советский спорт, 2003 (или 2004, 2006, 2007). гл. 24.4 с. 375-387	снаряды для метания, теннисные мячи
11.Эстафеты	Беседа. Практическое занятие	Наглядный, практический	1.Теория и методика физической культуры: учебник / под ред. Ю.Ф. Курамшина. - М.: Советский спорт, 2003 (или 2004, 2006, 2007). гл. 24.4 с. 375-387 Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuses	спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“к орд де парель”) для воздушной

				гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое ”для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток;
12. Участие в соревнованиях (конкурсах, фестивалях)	Беседа Соревнование	практический	-	маты
13. Эстафеты	Беседа. Практическое занятие	Наглядный, практический	1. Теория и методика физической культуры: учебник / под ред. Ю.Ф. Курамшина. - М.: Советский спорт, 2003 (или 2004, 2006, 2007). гл. 24.4 с. 375-387 Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ → Подведомственные организации → Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuses	спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики;

				<p>снаряд “Канат” (“к орд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое ” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток;</p>
14.Инструктаж по охране труда (повторный)	Беседа.	словесный	Инструкция по технике безопасности	-
15.Ритмические упражнения для развития координации движений	Беседа. Практическое занятие	Наглядный, практический	<p>1.Теория и методика физической культуры: учебник / под ред. Ю.Ф. Курамшина. - М.: Советский спорт, 2003 (или 2004, 2006, 2007). гл. 24.4 с. 375-387. 2. Коркин В.П. Акробатика. - М.: ФиС, 1983. - 127 с. Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ</p>	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо”</p>

			<p>→Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuses</p>	<p>для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“к орд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое ”для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток;</p>
<p>16. Упражнения для изучения техники жонглирования тремя мячами</p>	<p>Беседа Практическое занятие</p>	<p>Наглядный, практический</p>	<p>1. Баринов, В. А. Эстетика циркового наива / В.А. Баринов. - Москва: Мир, 2016. - 308 с. 2. Коркин В.П. Акробатика. - М.: ФиС, 1983. - 127 с. Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые</p>	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной</p>

			<p>учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuses</p>	<p>гимнастики; снаряд “Канат”(“к орд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое ”для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток;</p>
<p>17.Поводящие упражнения для изучения техники выполнения сальто</p>	<p>Беседа Практическое занятие</p>	<p>Наглядный, практический</p>	<p>1.Коркин В.П. Акробатика. - М.: ФиС, 1983. - 127 с. Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuses</p>	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики;</p>

				<p>снаряд “Канат” (“к орд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое ” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток;</p>
<p>18. Поводящие упражнения для изучения техники выполнения переворотов</p>	<p>Беседа Практическое занятие</p>	<p>Наглядный, практический</p>	<p>1. Коркин В.П. Акробатика. - М.: ФиС, 1983. - 127 с. Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ → Подведомственные организации → Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuses</p>	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат” (“к</p>

				<p>орд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое ” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток;</p>
<p>19.Обучение техники владением моноциклом</p>	<p>Беседа Практическое занятие</p>	<p>Наглядный, практический</p>	<p>1 Коркин В.П. Акробатика. - М.: ФиС, 1983. - 127 с. Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuses</p>	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“к орд де парель”)</p>

				<p>для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток; моноцикл</p>
<p>20. Упражнения на руках на акробатических стоянках</p>	<p>Беседа Практическое занятие</p>	<p>Наглядный, практический</p>	<p>Коркин В.П. Акробатика. - М.: ФиС, 1983. - 127 с. Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuses</p>	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“к орд де парель”)</p>

				<p>для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток;</p>
<p>21. Поводящие упражнения для изучения техники выполнения стойки на руках</p>	<p>Беседа Практическое занятие</p>	<p>Наглядный, практический</p>	<p>Коркин В.П. Акробатика. - М.: ФиС, 1983. - 127 с. Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuses</p>	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат” (“к орд де парель”) для воздушной</p>

				<p>гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое ”для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток;</p>
<p>22. Поводящие упражнения для изучения техники выполнения пирамид</p>	<p>Беседа Практическое занятие</p>	<p>Наглядный, практический</p>	<p>Коркин В.П. Акробатика. - М.: ФиС, 1983. - 127 с. Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuses</p>	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“к орд де парель”) для воздушной гимнастики;</p>

				<p>снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики;</p> <p>снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики;</p> <p>снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики;</p> <p>скакалки;</p> <p>аудиоаппаратура;</p> <p>цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки)</p> <p>секундомер;</p> <p>свисток;</p>
<p>23.Участие в соревнованиях (конкурсах, фестивалях)</p>	<p>Беседа Соревнование</p>	<p>практический</p>	<p>-</p>	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки</p> <p>снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики;</p> <p>снаряд “Канат”(“к орд де парель”) для воздушной гимнастики;</p> <p>снаряд “Ремни”</p>

				<p>для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток;</p>
24.Выполнение контрольных нормативов	Беседа Практическое занятие	Наглядный, практический	Таблица нормативов	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“к орд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной</p>

				<p>гимнастики; снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток;</p>
25.Итоговое занятие	Показательные выступления	практический	-	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“к орд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики;</p>

				снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток;
--	--	--	--	--

2 год обучения

Тема	Форма занятий	Приёмы и методы организации образовательного процесса	Учебные пособия. Дидактический материал. Информационные источники.	Техническое оснащение
1. Вводное занятие. Инструктаж по охране труда	Беседа	словесный	Инструкция по технике безопасности	-
2. Определение уровня физической подготовленности	Практическое занятие	практический	Нормативы	спортивный зал, секундомер, свисток, гимнастическая скамья, маты
3. Подвижные игры	Беседа.	Наглядный,	1. Теория и методика физической культуры: учебник /	спортивный зал,

	Практическое занятие	практический	под ред. Ю.Ф. Курамшина. - М.: Советский спорт, 2003 (или 2004, 2006, 2007). гл. 24.4 с. 375-387 Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennyye/circuse	секундомер, свисток, мячи
4. Упражнения для совершенствования быстроты	Беседа. Практическое занятие	Наглядный, практический	1. Теория и методика физической культуры: учебник / под ред. Ю.Ф. Курамшина. - М.: Советский спорт, 2003 (или 2004, 2006, 2007). гл. 24.4 с. 375-387 Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennyye/circuse	спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“корд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для

				<p>жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток;</p>
<p>5. Упражнения для совершенствования силы</p>	<p>Беседа. Практическое занятие</p>	<p>Наглядный, практический</p>	<p>1. Теория и методика физической культуры: учебник / под ред. Ю.Ф. Курамшина. - М.: Советский спорт, 2003 (или 2004, 2006, 2007). гл. 24.4 с. 375-387 Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ → Подведомственные организации → Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuse</p>	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат” (“корд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие</p>

				скакалки) секундомер; свисток;
6. Упражнения для совершенствования выносливости	Беседа. Практическое занятие	Наглядный, практический	1. Теория и методика физической культуры: учебник / под ред. Ю.Ф. Курамшина. - М.: Советский спорт, 2003 (или 2004, 2006, 2007). гл. 24.4 с. 375-387 Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ → Подведомственные организации → Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennyye/circuse	спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд "Кольцо" для воздушной гимнастики; снаряд "Канат" ("корд де парель") для воздушной гимнастики; снаряд "Ремни" для воздушной гимнастики; снаряд "Кольцо малое" для воздушной гимнастики; снаряд "Бамбук" для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер;

				свисток;
7. Упражнения для совершенствования гибкости	Беседа. Практическое занятие	Наглядный, практический	1. Теория и методика физической культуры: учебник / под ред. Ю.Ф. Курамшина. - М.: Советский спорт, 2003 (или 2004, 2006, 2007). гл. 24.4 с. 375-387 Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ → Подведомственные организации → Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuse	спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд "Кольцо" для воздушной гимнастики; снаряд "Канат" ("корд де парель") для воздушной гимнастики; снаряд "Ремни" для воздушной гимнастики; снаряд "Кольцо малое" для воздушной гимнастики; снаряд "Бамбук" для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток;
8. Упражнения для	Беседа.	Наглядный,	1. Теория и методика физической культуры: учебник /	спортивный зал,

совершенствования координационных способностей	Практическое занятие	практический	<p>под ред. Ю.Ф. Курамшина. - М.: Советский спорт, 2003 (или 2004, 2006, 2007). гл. 24.4 с. 375-387</p> <p>Таблица нормативов</p> <p>Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuse</p>	<p>гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки</p> <p>снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики;</p> <p>снаряд “Канат”(“корд де парель”) для воздушной гимнастики;</p> <p>снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики;</p> <p>снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики;</p> <p>снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики;</p> <p>скакалки;</p> <p>аудиоаппаратура;</p> <p>цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки)</p> <p>секундомер;</p> <p>свисток;</p>
9.Эстафеты	Беседа. Практическое занятие	Наглядный, практический	1.Теория и методика физической культуры: учебник / под ред. Ю.Ф. Курамшина. - М.: Советский спорт, 2003 (или 2004, 2006, 2007). гл. 24.4 с. 375-387	спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка,

			<p>Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuse</p>	<p>гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“корд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое ”для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток;</p>
<p>10.Упражнения для формирования выразительности</p>	<p>Беседа. Практическое занятие</p>	<p>Наглядный, практический</p>	<p>1. Баринов, В. А. Эстетика циркового наива / В.А. Баринов. - Москва: Мир, 2016. - 308 с. Коркин В.П. Акробатика. - М.: ФиС, 1983. - 127 с. Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ</p>	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки</p>

			<p>→Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuse</p>	<p>снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“корд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток;</p>
<p>11. Упражнения для формирования амплитуды</p>	<p>Беседа. Практическое занятие</p>	<p>Наглядный, практический</p>	<p>1. Баринов, В. А. Эстетика циркового наива / В.А. Баринов. - Москва: Мир, 2016. - 308 с. 2. Коркин В.П. Акробатика. - М.: ФиС, 1983. - 127 с. Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые</p>	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной</p>

			учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennyye/circuse	гимнастики; снаряд “Канат”(“корд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток;
12.Инструктаж по охране труда	Беседа.	словесный	Инструкция по технике безопасности	-
13.Участие в соревнованиях (конкурсах, фестивалях)	Беседа Практическое занятие	Наглядный, практический	-	маты
14.Упражнения для изучения техники выполнения сальто	Беседа Практическое занятие	Наглядный, практический	1. Баринов, В. А. Эстетика циркового наива / В.А. Баринов. - Москва: Мир, 2016. - 308 с. 2. Коркин В.П. Акробатика. - М.: ФиС, 1983. - 127	спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка,

			<p>с. Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuse</p>	<p>гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“корд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое ”для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток;</p>
<p>15.Упражнения для изучения техники жонглирования 4 мячами</p>	<p>Беседа Практическое занятие</p>	<p>Наглядный, практический</p>	<p>1. Баринов, В. А. Эстетика циркового наива / В.А. Баринов. - Москва: Мир, 2016. - 308 с. 2. Коркин В.П. Акробатика. - М.: ФиС, 1983. - 127 с. с. Таблица нормативов</p>	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки</p>

			<p>Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennyye/circuse</p>	<p>снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“корд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток;</p>
<p>16. Упражнения для изучения техники жонглирования в парах</p>	<p>Беседа Практическое занятие</p>	<p>Наглядный, практический</p>	<p>1. Баринов, В. А. Эстетика циркового наива / В.А. Баринов. - Москва: Мир, 2016. - 308 с. 2. Коркин В.П. Акробатика. - М.: ФиС, 1983. - 127 с. Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые</p>	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной</p>

			учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennyye/circuse	гимнастики; снаряд “Канат”(“корд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток;
17.Обучение техники движения на моноцикле задним ходом	Беседа Практическое занятие	Наглядный, практический	1. Баринов, В. А. Эстетика циркового наива / В.А. Баринов. - Москва: Мир, 2016. - 308 с. 2. Коркин В.П. Акробатика. - М.: ФиС, 1983. - 127 с. Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennyye/circuse	спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“корд

				де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое ”для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток; моноцикл
18.Обучение техники движения на моноцикле с поворотом	Беседа Практическое занятие	Наглядный, практический	1. Баринов, В. А. Эстетика циркового наива / В.А. Баринов. - Москва: Мир, 2016. - 308 с. 2. Коркин В.П. Акробатика. - М.: ФиС, 1983. - 127 с. Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennyye/circuse	спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“корд де парель”) для

				<p>воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток; моноцикл</p>
<p>19.Обучение техники движения на моноцикле с выполнением прыжков</p>	<p>Беседа Практическое занятие</p>	<p>Наглядный, практический</p>	<p>1. Баринов, В. А. Эстетика циркового наива / В.А. Баринов. - Москва: Мир, 2016. - 308 с. 2. Коркин В.П. Акробатика. - М.: ФиС, 1983. - 127 с. Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennyye/circuse</p>	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“корд де парель”) для воздушной</p>

				<p>гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое ”для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток; моноцикл</p>
<p>20.Обучение техники выполнения групповых прыжков через скакалку</p>	<p>Беседа Практическое занятие</p>	<p>Наглядный, практический</p>	<p>1. Баринов, В. А. Эстетика циркового наива / В.А. Баринов. - Москва: Мир, 2016. - 308 с. 2. Коркин В.П. Акробатика. - М.: ФиС, 1983. - 127 с. Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuse</p>	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“корд де парель”) для воздушной гимнастики;</p>

				<p>снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток; моноцикл</p>
<p>21.Обучение техники выполнения групповых прыжков через скакалку с поворотами</p>	<p>Беседа Практическое занятие</p>	<p>Наглядный, практический</p>	<p>1. Баринов, В. А. Эстетика циркового наива / В.А. Баринов. - Москва: Мир, 2016. - 308 с. 2. Коркин В.П. Акробатика. - М.: ФиС, 1983. - 127 с. Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennyye/circuse</p>	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“корд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для</p>

				<p>воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток; моноцикл</p>
<p>22.Участие в соревнованиях (конкурсах, фестивалях)</p>	<p>Беседа Практическое занятие</p>	<p>Наглядный, практический</p>	-	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“корд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной</p>

				<p>гимнастики; снаряд “Кольцо малое ”для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток; моноцикл</p>
23.Выполнение контрольных нормативов	Контрольное занятие	практический	Таблица нормативов	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“корд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики;</p>

				<p>снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток; моноцикл</p>
24.Итоговое занятие	Показательные выступления	практический	-	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“корд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо</p>

				малое ”для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток; моноцикл
--	--	--	--	--

3 год обучения

Тема	Форма занятий	Приёмы и методы организации образовательного процесса	Учебные пособия. Дидактический материал. Информационные источники.	Техническое оснащение
1. Вводное занятие. Инструктаж по охране труда	Беседа	словесный	Инструкция по технике безопасности	-
2. Определение уровня физической подготовленности	Практическое занятие	практический	Таблица нормативов	спортивный зал, секундомер, свисток, гимнастическая скамья
3. Подвижные игры	Беседа. Практическое	Наглядный, практический	Теория и методика физической культуры: учебник / под ред. Ю.Ф. Курамшина. - М.: Советский спорт, 2003	спортивный зал, секундомер, свисток,

	занятие		(или 2004, 2006, 2007). гл. 24.4 с. 375-387 Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennyye/circuse	мячи
4.Беговые упражнения	Беседа. Практическое занятие	Наглядный, практический	Теория и методика физической культуры: учебник / под ред. Ю.Ф. Курамшина. - М.: Советский спорт, 2003 (или 2004, 2006, 2007). гл. 24.4 с. 375-387 Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennyye/circuse	спортивный зал, секундомер, свисток, мячи
5.Упражнения для развития скоростно-силовых способностей	Беседа. Практическое занятие	Наглядный, практический	Теория и методика физической культуры: учебник / под ред. Ю.Ф. Курамшина. - М.: Советский спорт, 2003 (или 2004, 2006, 2007). гл. 24.4 с. 375-387 Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennyye/circuse	спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“корд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук”

				<p>для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток; моноцикл</p>
<p>6. Упражнения для развития специальной выносливости</p>	<p>Беседа. Практическое занятие</p>	<p>Наглядный, практический</p>	<p>Теория и методика физической культуры: учебник / под ред. Ю.Ф. Курамшина. - М.: Советский спорт, 2003 (или 2004, 2006, 2007). гл. 24.4 с. 375-387 Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennyye/circuse</p>	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“корд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной</p>

				<p>гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток; моноцикл</p>
<p>7. Упражнения для развития специальной гибкости</p>	<p>Беседа. Практическое занятие</p>	<p>Наглядный, практический</p>	<p>Теория и методика физической культуры: учебник / под ред. Ю.Ф. Курамшина. - М.: Советский спорт, 2003 (или 2004, 2006, 2007). гл. 24.4 с. 375-387 Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuse</p>	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд "Кольцо" для воздушной гимнастики; снаряд "Канат" ("корд де парель") для воздушной гимнастики; снаряд "Ремни" для воздушной гимнастики; снаряд "Кольцо малое" для воздушной гимнастики; снаряд "Бамбук" для воздушной гимнастики;</p>

				скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток; моноцикл
8. Упражнения для развития ловкости	Беседа. Практическое занятие	Наглядный, практический	Теория и методика физической культуры: учебник / под ред. Ю.Ф. Курамшина. - М.: Советский спорт, 2003 (или 2004, 2006, 2007). гл. 24.4 с. 375-387 Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuse	спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“корд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки;

				<p>аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток; моноцикл</p>
9.Эстафеты	Беседа. Практическое занятие	Наглядный, практический	<p>Теория и методика физической культуры: учебник / под ред. Ю.Ф. Курамшина. - М.: Советский спорт, 2003 (или 2004, 2006, 2007). гл. 24.4 с. 375-387 Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuse</p>	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“корд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое ”для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура;</p>

				цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток; моноцикл
10. Упражнения для формирования выразительности	Беседа. Практическое занятие	Наглядный, практический	<p>Баринов, В. А. Эстетика циркового наива / В.А. Баринов. - Москва: Мир, 2016. - 308 с.</p> <p>Коркин В.П. Акробатика. - М.: ФиС, 1983. - 127 с.</p> <p>Таблица нормативов</p> <p>Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuse</p>	спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“корд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит

				(мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток; моноцикл
11. Упражнения для формирования амплитуды	Беседа. Практическое занятие	Наглядный, практический	<p>Баринов, В. А. Эстетика циркового наива / В.А. Баринов. - Москва: Мир, 2016. - 308 с.</p> <p>Коркин В.П. Акробатика. - М.: ФиС, 1983. - 127 с.</p> <p>Таблица нормативов</p> <p>Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuse</p>	спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“корд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца,

				булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток; моноцикл
12.Инструктаж по охране труда	Беседа Практическое занятие	Наглядный, практический	Инструкция по технике безопасности	
13.Участие в соревнованиях (конкурсах, фестивалях)	Беседа Практическое занятие	практический	-	спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“корд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура;

				цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток; моноцикл
14.Совершенствование техники выполнения сальто	Беседа Практическое занятие	Наглядный, практический	<p>Баринов, В. А. Эстетика циркового наива / В.А. Баринов. - Москва: Мир, 2016. - 308 с.</p> <p>Коркин В.П. Акробатика. - М.: ФиС, 1983. - 127 с.</p> <p>Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuse</p>	спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“корд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит

				(мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток; моноцикл
15. Упражнения для изучения техники жонглирования 5 мячами	Беседа.	словесный	<p>Баринов, В. А. Эстетика циркового наива / В.А. Баринов. - Москва: Мир, 2016. - 308 с.</p> <p>Коркин В.П. Акробатика. - М.: ФиС, 1983. - 127 с.</p> <p>Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuse</p>	спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“корд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца,

				булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток; моноцикл
16. Упражнения для изучения жонглирования булавами	Беседа Практическое занятие	Наглядный, практический	<p>Баринов, В. А. Эстетика циркового наива / В.А. Баринов. - Москва: Мир, 2016. - 308 с.</p> <p>Коркин В.П. Акробатика. - М.: ФиС, 1983. - 127 с.</p> <p>Таблица нормативов</p> <p>Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuse</p>	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки</p> <p>снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики;</p> <p>снаряд “Канат”(“корд де парель”) для воздушной гимнастики;</p> <p>снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики;</p> <p>снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики;</p> <p>снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики;</p> <p>скакалки;</p> <p>аудиоаппаратура;</p> <p>цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для</p>

				<p>жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток; моноцикл</p>
<p>17.Групповое жонглирование кольцами</p>	<p>Беседа Практическое занятие</p>	<p>Наглядный, практический</p>	<p>Баринов, В. А. Эстетика циркового наива / В.А. Баринов. - Москва: Мир, 2016. - 308 с. Коркин В.П. Акробатика. - М.: ФиС, 1983. - 127 с. Таблица нормативов Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennyye/circuse</p>	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“корд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования,</p>

				большие скакалки) секундомер; свисток; моноцикл
18.Совершенствование техники движения на моноцикле задним ходом	Беседа Практическое занятие	Наглядный, практический	<p>Баринов, В. А. Эстетика циркового наива / В.А. Баринов. - Москва: Мир, 2016. - 308 с.</p> <p>Коркин В.П. Акробатика. - М.: ФиС, 1983. - 127 с.</p> <p>Таблица нормативов</p> <p>Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения</p> <p>http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuse</p>	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки</p> <p>снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики;</p> <p>снаряд “Канат”(“корд де парель”) для воздушной гимнастики;</p> <p>снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики;</p> <p>снаряд “Кольцо малое ”для воздушной гимнастики;</p> <p>снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики;</p> <p>скакалки;</p> <p>аудиоаппаратура;</p> <p>цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие</p>

				скакалки) секундомер; свисток; моноцикл
19.Совершенствование техники движения на моноцикле с поворотом	Беседа Практическое занятие	Наглядный, практический	<p>Баринов, В. А. Эстетика циркового наива / В.А. Баринов. - Москва: Мир, 2016. - 308 с.</p> <p>Коркин В.П. Акробатика. - М.: ФиС, 1983. - 127 с.</p> <p>Таблица нормативов</p> <p>Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennye/circuse</p>	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки</p> <p>снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики;</p> <p>снаряд “Канат”(“корд де парель”) для воздушной гимнастики;</p> <p>снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики;</p> <p>снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики;</p> <p>снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики;</p> <p>скакалки;</p> <p>аудиоаппаратура;</p> <p>цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки)</p>

				секундомер; свисток; моноцикл
20.Совершенствование техники выполнения групповых прыжков через скакалку	Беседа Практическое занятие	Наглядный, практический	<p>Баринов, В. А. Эстетика циркового наива / В.А. Баринов. - Москва: Мир, 2016. - 308 с.</p> <p>Коркин В.П. Акробатика. - М.: ФиС, 1983. - 127 с.</p> <p>Таблица нормативов</p> <p>Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennyye/circuse</p>	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки</p> <p>снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики;</p> <p>снаряд “Канат”(“корд де парель”) для воздушной гимнастики;</p> <p>снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики;</p> <p>снаряд “Кольцо малое ”для воздушной гимнастики;</p> <p>снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики;</p> <p>скакалки;</p> <p>аудиоаппаратура;</p> <p>цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки)</p> <p>секундомер;</p>

				свисток; моноцикл
21. Совершенствование техники выполнения групповых прыжков через скакалку с поворотами	Беседа Практическое занятие	Наглядный, практический	<p>Баринов, В. А. Эстетика циркового наива / В.А. Баринов. - Москва: Мир, 2016. - 308 с.</p> <p>Коркин В.П. Акробатика. - М.: ФиС, 1983. - 127 с.</p> <p>Таблица нормативов</p> <p>Официальный сайт Министерства культуры РФ →Подведомственные организации →Цирковые учреждения</p> <p>http://mkrf.ru/ministerstvo/podvedomstvennyye/circuse</p>	<p>спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки</p> <p>снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики;</p> <p>снаряд “Канат”(“корд де парель”) для воздушной гимнастики;</p> <p>снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики;</p> <p>снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики;</p> <p>снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики;</p> <p>скакалки;</p> <p>аудиоаппаратура;</p> <p>цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки)</p> <p>секундомер;</p> <p>свисток;</p>

				моноцикл
22.Участие в соревнованиях (конкурсах, фестивалях)	Беседа Практическое занятие	практический	-	спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“корд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток; моноцикл

23.Выполнение контрольных нормативов	Контрольное занятие	практический	Таблица нормативов	спортивный зал, гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд “Кольцо” для воздушной гимнастики; снаряд “Канат”(“корд де парель”) для воздушной гимнастики; снаряд “Ремни” для воздушной гимнастики; снаряд “Кольцо малое” для воздушной гимнастики; снаряд “Бамбук” для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток; моноцикл
24.Итоговое занятие	Показательные	практический	-	спортивный зал,

	выступления			гимнаст. маты, шведская стенка, гимнастические скамейки снаряд "Кольцо" для воздушной гимнастики; снаряд "Канат" ("корд де парель") для воздушной гимнастики; снаряд "Ремни" для воздушной гимнастики; снаряд "Кольцо малое" для воздушной гимнастики; снаряд "Бамбук" для воздушной гимнастики; скакалки; аудиоаппаратура; цирковой реквизит (мячи, кольца, булавы для жонглирования, большие скакалки) секундомер; свисток; моноцикл
--	-------------	--	--	---

Оценочные материалы

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по Программе проводится:

1. **Входящий контроль**
2. **Итоговый контроль**

Входящий контроль проводится в сентябре и включает в себя мероприятия, направленные на определение начального уровня общей физической подготовленности учащихся.

Цель: определить стартовый уровень умений и спортивной подготовленности учащихся при поступлении в образовательное учреждение, и на начало учебного года.

Входящий контроль проводится в форме выполнения следующих нормативов:

1 год	2 год	3 год
1.«челночный бег» (3x10)	1.«челночный бег» (3x10)	1.«челночный бег» (3x10)
2.Прыжки в длину с места	2.Прыжки в длину с места	2.Прыжки в длину с места
3.Подтягивание на высокой перекладине или на низкой перекладине из виса лёжа	3.Подтягивание на высокой перекладине или на низкой перекладине из виса лёжа	3.Подтягивание на высокой перекладине или на низкой перекладине из виса лёжа
4.Сгибание и разгибание рук в упоре, лежа на полу	4.Сгибание и разгибание рук в упоре, лежа на полу	4.Сгибание и разгибание рук в упоре, лежа на полу
5.Сгибание и разгибание туловища, лежа на спине	5.Сгибание и разгибание туловища, лежа на спине	5.Сгибание и разгибание туловища, лежа на спине
	6.Наклон вперед из положения, стоя на гимнастической скамейке	6.Наклон вперед из положения, стоя на гимнастической скамейке
	7. Шпагат продольный на правую, левую ногу	7. Шпагат продольный на правую, левую ногу
		8. Выполнение мостика из положения лежа

Итоговый контроль в виде выполнения контрольных нормативов

Итоговый контроль представляет собой окончательную оценку результатов освоения программы и проводится в виде выполнения контрольных нормативов. Он проводится в мае и включает в себя ту же оценку контроля, что и входной. Результаты входного и итогового контроля отражаются в диагностических картах, разработанных на каждый год обучения.

Цель:

-выявить приобретенный уровень физической и спортивной подготовки учащихся.

Контрольные нормативы.

Год обучения	Виды контрольных нормативов	Критерии оценки сдачи контрольных нормативов
1 год	1.«челночный бег» (3x10)	Если учащиеся выполнил 5 установленных нормативов- «высокий уровень» ;
	2.Прыжки в длину с места	
	3.Подтягивание на высокой перекладине или на низкой перекладине из виса лёжа	если учащийся выполнил 3-4 установленных нормативов- «средний уровень» ;
	4.Сгибание и разгибание рук в упоре, лежа на полу	
	5.Сгибание и разгибание туловища, лежа на спине	если учащийся выполнил 1-2 установленных

		нормативов - «низкий уровень»
2 год	1.«челночный бег» (3x10)	Если учащиеся выполнил 7 установленных нормативов- «высокий уровень» ; если учащийся выполнил 4-6 установленных нормативов- «средний уровень» ; если учащийся выполнил менее 1-3 установленных нормативов - «низкий уровень»
	2.Прыжки в длину с места	
	3.Подтягивание на высокой перекладине или на низкой перекладине из виса лёжа	
	4.Сгибание и разгибание рук в упоре, лежа на полу	
	5.Сгибание и разгибание туловища, лежа на спине	
	6.Наклон вперед из положения, стоя на гимнастической скамейке	
	7. Шпагат продольный на правую, левую ногу	
3 год	1.«челночный бег» (3x10)	Если учащиеся выполнил 8 установленных нормативов- «высокий уровень» ; если учащийся выполнил 4-7 установленных нормативов- «средний уровень» ; если учащийся выполнил менее 1-3 установленных нормативов - «низкий уровень»
	2.Прыжки в длину с места	
	3.Подтягивание на высокой перекладине или на низкой перекладине из виса лёжа	
	4.Сгибание и разгибание рук в упоре, лежа на полу	
	5.Сгибание и разгибание туловища, лежа на спине	
	6.Наклон вперед из положения, стоя на гимнастической скамейке	
	7. Шпагат продольный на правую, левую ногу	
	8. Выполнение мостика из положения лежа	

Оценка метапредметных результатов осуществляется по выбору педагога в следующих формах:

1) в ходе выполнения учащимися контрольных заданий, одновременно с оценкой предметных результатов. В этом случае педагогом для выбранного типа контрольного задания обозначается цель оценки метапредметного уровня (например, оценка регуляторных или коммуникативных УУД) и составляется форма фиксации (например, карта наблюдения или экспертной оценки).

2) в процессе занятий по учебному плану, проводимых в специально-организованных педагогических формах (педагогических технологиях), позволяющих оценивать уровень проявленности УУД определенного типа. В этом случае педагогом определяется тема занятия из учебного плана, педагогически целесообразная форма (или технология) проведения занятия, обозначается цель оценки метапредметного уровня (например, оценка компонентов познавательных, регуляторных или коммуникативных УУД)

3) в процессе организации метапредметных проектов разного уровня:

- в ходе реализации индивидуальных, групповых проектов внутри направления ДО;
- внутриорганизационных проектов учреждения, предполагающих применение метапредметных умений разного (или определенного) типа;
- межорганизационных (социальных, социо-культурных и иных, в т.ч. сетевых, проектов, мероприятий, предполагающих применение метапредметных умений разного (или определенного) типа.

В данном случае педагогом определяется и предлагается на выбор учащимся тип и уровень метапредметного проекта (с учетом индивидуальных возможностей), обозначается цель оценки метапредметного уровня (оценка компонентов познавательных, регуляторных или коммуникативных УУД), составляется форма диагностики фиксации (карта наблюдения или экспертной оценки, интервью, анализ обратной связи, анализ продуктов образовательной деятельности, анализ портфолио)

Оценка личностных результатов осуществляется с учетом следующих общих требований оценки результатов данного уровня:

- процедура оценки и уровни интерпретации носят неперсонифицированный характер;
- результаты по данному блоку (ЛР) используются в целях оптимизации качества образовательного процесса;
- по согласованию, процедура оценивания может осуществляться с привлечением специалистов учреждения, имеющих соответствующую профессиональную квалификацию и / или независимых экспертов.

Оценка личностных результатов осуществляется по выбору педагога в следующих формах:

- в процессе участия учащихся в конкурсах, выставках различного уровня, творческих мастер-классах, выездов на тематические экскурсии, в музеи, на природу, историко-культурной и духовно-нравственной направленности лично-ориентированной, предполагающих применение личностных качеств, социальных умений, отвечающим задачам становления духовно-нравственной личности.
- в процессе организации метапредметных проектов и мероприятий социальной, духовно-нравственной направленности, в т.ч. сетевых, предполагающих применение личностных качеств, социальных умений, отвечающим задачам возрастосообразного личностного развития.

В данном случае педагогом: определяется и предлагается учащимся на выбор тип мероприятия или уровень метапредметного проекта (с учетом индивидуальных возможностей); обозначается цель оценки личностных результатов (оценка компонентов личностного развития, отвечающих задачам становления духовно-нравственной личности), составляется форма диагностики фиксации (карта наблюдения или экспертной оценки, интервью, анализ обратной связи, анализ продуктов образовательной деятельности, анализ портфолио), обеспечиваются процедуры конфиденциальности.

Конкретизация форм оценки метапредметных и личностных результатов осуществляется каждым педагогом согласно учебным планам по годам обучения с учетом плана работы педагога.

Интегративная персональная оценка по динамике результативности и достижений освоения учащимися образовательных программ отслеживается по результатам итоговой диагностики предметных и метапредметных результатов в течение 3 лет обучения.

Динамика личностных результатов (неперсонифицированных групповых) используется для интерпретации достижений предметного и метапредметного уровней с учетом контекстной информации в целях оптимизации качества образовательного процесса.