

ГБУ ДО «МОЛОДЕЖНЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ ФОРУМ КИТЕЖ ПЛЮС»

ПРИНЯТО

на педагогическом совете

ГБУ ДО

«Молодежный творческий Форум

Китеж плюс»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДО

«Молодежный творческий Форум Китеж

плюс»

Протокол № 1

От 29 августа 2025 г

_____ Кендыш И.А.

Приказ №1-п

От 01 сентября 2025 г

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА

**«В ГОСТЯХ У ТЕТУШКИ СОВЫ.
ГОВОРИМ ПРАВИЛЬНО»**

Срок освоения – 1 год
Возраст учащихся – 2-4 лет

Разработчик:
педагог дополнительного образования
Смольякова Наталья Юрьевна

Санкт-Петербург
2025

Пояснительная записка

Направленность программы – социально-педагогическая.

Актуальность. Речевая функция является одной из важнейших функций человека. В процессе речевого развития у него формируются высшие психические формы познавательной деятельности, способность к понятийному мышлению. Овладение речью способствует осознанию, планированию и регуляции поведения. Речевое общение создает необходимые условия для развития различных форм деятельности.

Известно, что основными функциями речи являются коммуникативная, обобщающая и регулирующая. Коммуникативная и обобщающая функции речи формируются в тесном единстве: с помощью речи человек не только получает новую информацию, но и усваивает ее. Вместе с тем речь является и средством регуляции высших психических функций человека. В норме регулирующая функция речи формируется к концу дошкольного возраста и имеет большое значение для перехода ребенка к школьному обучению. Становление регулирующей функции речи приводит к возникновению у ребенка способности подчинять свое действие речевой инструкции взрослого.

Отличительные особенности программы:

- программа учитывает возрастные особенности детей 2-4 лет.
В зависимости от возраста могут быть сформированы следующие возрастные группы: I – 2 года; II – 3 года; III – 4 лет
Это связано с тем, что дети от трех до пяти лет имеют разные возрастные особенности и требуют различного подхода при обучении, воспитании, развитии.
- программа носит комплексный характер, т.к. реализуется с участием двух специалистов: логопеда и психолога.
- все занятия основаны на игре (дидактической, сюжетной, ролевой, театральной), которая в дошкольном возрасте является ведущим видом деятельности;
- все занятия включают разнообразные виды продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование), что способствует более успешному усвоению материала.
- занятия имеют развивающую, коррекционную и нравственную направленность и строятся по принципу:
 - от простого к сложному;
 - от интереса к познавательной активности;
 - от наглядно-действенного мышления к наглядно-образному.

Адресат программы

Программа адресована детям 2-4 лет.

Цель: предупреждение и коррекция речевых расстройств у дошкольников, формирование грамматически правильной, лексически богатой и фонетически четкой речи.

Задачи:

Обучающие:

1. формирование кинестетической основы артикуляторных движений
2. формирование правильного звукопроизношения

Развивающие:

1. развитие познавательных процессов
2. развитие творческих способностей детей
3. развитие всех компонентов речи
4. формирование навыка звуко-слогового анализа и синтеза
5. развитие эмоционально-волевой сферы и игровой деятельности

Воспитательные:

1. воспитание нравственно-эстетических чувств
2. формирование черт гармоничной и незакомплексованной личности (дружбы, любви, уважения и самоуважения, критичности и самокритичности, оценки и самооценки и др.)

Условия реализации программы

Программа рассчитана на один год обучения.

Форма занятий: теоретические и практические занятия.

Методы занятий:

Информационно-познавательные (беседа, рассказ)

Стимулирования и мотивации (занятие-игра, праздники)

Творческие (креативные) – занятие-игра

Комбинированные

Структура занятий:

1-ая часть занятий – занятие с логопедом

2-ая часть занятий – занятие с психологом

Количественный состав групп: – не менее 8 человек

Кадровое обеспечение. Программу может реализовывать педагог дополнительного образования.

Материальное обеспечение

1. картон
2. карандаши
3. фломастеры
4. гуашь
5. бумага
6. развивающие игры
7. зеркало
8. игрушки

Планируемые результаты.

Предметные

- сформируется кинестетическая основа артикуляторных движений
- сформируется правильное звукопроизношение

Метапредметные:

- получают развитие познавательные процессы
- получают развитие творческих способностей детей
- получают развитие всех компонентов речи
- сформируется навык звуко-слогового анализа и синтеза
- получают развитие эмоционально-волевая сфера и игровая деятельность

Личностные:

- получают развитие нравственно-эстетические чувства
- сформируются черты гармоничной и незакомплексованной личности (дружба, любовь, уважение и самоуважение, критичность и самокритичность, оценка и самооценка и др.)

Учебный план

№	Раздел программы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теор.	Практ.	
1	Инструктаж по охране труда. Вводное занятие	2	1	1	Беседа
2	Упражнения и игры на развитие дыхания	4	1	3	Диагностические игры
3	Артикуляционные упражнения	6	2	4	Наблюдение педагога
4	Знакомство со словом и звуками	6	2	4	Наблюдение педагога
5	Знакомство со звуками а, у, и, э, о, ы	6	2	4	Наблюдение педагога
6	Знакомство со звуками п, п', к, к'	2	1	1	Наблюдение педагога
7	Инструктаж по охране труда	2	1	1	Беседа
8	Знакомство со звуками н, н', м, м'	2	1	1	Наблюдение педагога
9	Знакомство со звуками х, х', й	2	1	1	Наблюдение педагога
10	Знакомство со звуками п, п', б, б'	2	1	1	Наблюдение педагога
11	Знакомство со звуками т, т', д, д'	2	1	1	Наблюдение педагога
12	Знакомство со звуками г, г'	2	1	1	Наблюдение педагога
13	Знакомство со звуками с, с', з, з'	6	2	4	Наблюдение педагога
14	Знакомство со звуками в, в', ф, ф'	2	1	1	Наблюдение педагога
15	Знакомство со звуками ш, ж	6	2	4	Наблюдение педагога
16	Знакомство со звуками л, л', р, р'	10	3	7	Наблюдение педагога
17	Знакомство со звуками ц, ч, щ	2	1	1	Наблюдение педагога
	Итого:	64	24	40	

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДО
«Молодежный творческий Форум Китеж плюс»
Кендыш И.А.
Приказ №1-п
от 01.09.2025

**Календарный учебный график
реализации дополнительной общеразвивающей программы
«В гостях у тетюшки Совы. Говорим правильно»
на 2025-2026 учебный год**

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1	01.10	28.05	3	3	64	1 раз в неделю по 2 академических часа

Продолжительность академического часа 10 минут.

Рабочая программа

Задачи:

Обучающие:

3. формирование кинестетической основы артикуляторных движений
4. формирование правильного звукопроизношения

Развивающие:

6. развитие познавательных процессов
7. развитие творческих способностей детей
8. развитие всех компонентов речи
9. формирование навыка звуко-слогового анализа и синтеза
10. развитие эмоционально-волевой сферы и игровой деятельности

Воспитательные:

3. воспитание нравственно-эстетических чувств
4. формирование черт гармоничной и незакомплексованной личности (дружбы, любви, уважения и самоуважения, критичности и самокритичности, оценки и самооценки и др.)

Ожидаемые результаты

Предметные

- сформируется кинестетическая основа артикуляторных движений
- сформируется правильное звукопроизношение

Метапредметные:

- получают развитие познавательные процессы
- получают развитие творческих способностей детей
- получают развитие всех компонентов речи
- сформируется навык звуко-слогового анализа и синтеза
- получают развитие эмоционально-волевая сфера и игровая деятельность

Личностные:

- получают развитие нравственно-эстетические чувства
- сформируются черты гармоничной и незакомплексованной личности (дружба, любовь, уважение и самоуважение, критичность и самокритичность, оценка и самооценка и др.)

**«В гостях у тетушки Совы. Говорим правильно»
Календарно-тематическое планирование на 2025-2026
(суббота)**

Дата	Тема занятия	Количество часов.
04.10.25	Инструктаж по охране труда Вводное занятие	2
11.10.25	Упражнения и игры на развитие дыхания	2
18.10.25	Упражнения и игры на развитие дыхания	2
25.10.25	Артикуляционные упражнения	2
01.11.25	Артикуляционные упражнения	2

08.11.25	Артикуляционные упражнения	2
15.11.25	Знакомство со словом и звуками	2
22.11.25	Знакомство со словом и звуками	2
29.11.25	Знакомство со словом и звуками	2
06.12.25	Знакомство со звуками а, у, и, э, о, ы	2
13.12.25	Знакомство со звуками а, у, и, э, о, ы	2
20.12.25	Знакомство со звуками а, у, и, э, о, ы	2
27.12.25	Знакомство со звуками п, п', к, к'	2
10.01.26	Инструктаж по охране труда	2
17.01.26	Знакомство со звуками н, н', м, м'	2
24.01.26	Знакомство со звуками х, х', й	2
31.01.26	Знакомство со звуками п, п', б, б'	2
07.02.26	Знакомство со звуками т, т', д, д'	2
14.02.26	Знакомство со звуками г, г'	2
21.02.26	Знакомство со звуками с, с', з, з'	2
28.02.26	Знакомство со звуками с, с', з, з'	2
07.03.26	Знакомство со звуками с, с', з, з'	2
14.03.26	Знакомство со звуками в, в', ф, ф'	2
21.03.26	Знакомство со звуками ш, ж	2
28.03.26	Знакомство со звуками ш, ж	2
04.04.26	Знакомство со звуками ш, ж	2
11.04.26	Знакомство со звуками л, л', р, р'	2
18.04.26	Знакомство со звуками л, л', р, р'	2
25.04.26	Знакомство со звуками л, л', р, р'	2
16.05.26	Знакомство со звуками л, л', р, р'	2
23.05.26	Знакомство со звуками л, л', р, р'	2
30.05.26	Знакомство со звуками ц, ч, щ	2
	всего	64

Содержание обучения

1. Инструктаж по охране труда. Вводное занятие

Теория: инструктаж по технике безопасности. Знакомство с программой. Рассказ о дворце «Молодежный творческий Форум Китеж плюс».

Практика: беседа

2. Упражнения и игры на развитие дыхания

Теория: привила игр.

Практика: беседа, рассказ, занятие-игра, демонстрация.

Материалы: настольное речевое лото, карточки с картинками, развивающие игры.

Игры и творческие задания для развития выразительности речи

Название игры, цель	Методические рекомендации
<p>«Цепочка». Учить детей выделять признаки объектов.</p>	<p>Ведущий показывает ребенку картинку с изображением объекта, он называет его. Затем картинка передается другому ребенку. Он должен назвать один из признаков объекта и передать картинку следующему. Нужно назвать как можно больше признаков и не повториться. Рекомендуется с младшего возраста.</p>
<p>«Угадай по описанию». Учить детей по описанию определять объект.</p>	<p>Ведущий показывает картинку с изображенным объектом только одному из детей. Ребенок описывает объект (не называя его) так, чтобы остальные играющие догадались, о чем идет речь. Правило: ведущий описывает объект, следуя от общего к частному.</p>
<p>«Выбери признак, который есть у других объектов» Учить детей выделять характерные и специфичные значения признаков объекта.</p>	<p>Ведущий называет объект. Играющие называют значения признаков этого объекта. Из перечисленного ряда выбирают одно характерное и одно специфичное значение (очки круглые, солнечные). Рекомендуется со среднего возраста.</p>
<p>«Я назову признак, а вы перечислите его значения». Учить детей подбирать разные значения одному признаку.</p>	<p>Ведущий называет какой-либо признак (цвет). Дети должны назвать как можно больше значений этого признака (цвет бывает черный, радужный и т.д.). В старшем дошкольном возрасте воспитатель называет какое-либо значение признака, а дети угадывают признак (светящийся - светящимся бывает цвет; холодным бывает температура вещества). Проводится со среднего возраста с последующим усложнением.</p>
<p>«Что (кто) делает так же?» Учить детей выявлять признаки объекта (функция, части). Учить составлять загадки по моделям «Как..., но не...», «Какой... - что та кое же у другого объекта», «Что</p>	<p>Ведущий называет объект. Дети выделяют его действия. Предлагается перечислить объекты, у которых названное действие ярко выражено. ПР: - Воробей что делает? - Прыгает, как кузнечик, суетится, как мышь. Из предложенных вариантов составляется текст загадки: «Прыгает, но не кузнечик, суетится, но не мышка». Проводится со среднего возраста.</p>

делает так же?»	
-----------------	--

3. Артикуляционные упражнения

Теория. Мы произносим различные звуки как изолированно, так и в речевом потоке, благодаря подвижности и дифференцированной работе органов артикуляционного аппарата. Точность и сила этих движений развивается у ребенка постепенно, в процессе речевой деятельности. Их формированию способствует артикуляционная гимнастика, с помощью которой вырабатываются полноценные движения и определенные положения органов артикуляции, необходимые для правильного произношения звуков.

Упражнения подбираются, исходя из правильной артикуляции звука, поэтому их лучше объединять в комплексы. Каждый комплекс способствует развитию определенных движений и положений губ, языка, с его помощью вырабатывается направленная воздушная струя, т.е. все то, что необходимо для правильного образования звука.

Практика:

Первый комплекс включает упражнения, необходимые для формирования четкого, правильного произношения всех звуков: «Окошко», «Месим тесто», «Заборчик», «Дудочка», «Блинчик», «Часики», «Орешки», «Слоник пьет», «Шарик».

Второй комплекс предназначен для постановки и автоматизации свистящих звуков [с], [з], [ц]. При их произнесении кончик языка находится за нижними зубами, губы растянуты в улыбке, достаточно сильная воздушная струя идет посередине языка: «Чистим зубы», «Горка», «Киска сердится», «Загнать мяч в ворота».

Третий комплекс направлен на постановку и автоматизацию шипящих звуков [ш], [ж], [ч], [щ]. При их произнесении широкий язык поднимается в альвеолы за верхними зубами, боковые края языка плотно прилегают к верхним коренным зубам, теплая воздушная струя идет посередине языка: «Чашечка», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка», «Вкусное варенье».

Четвертый комплекс предназначен для постановки и автоматизации звуков [л], [л']. При их произнесении кончик языка поднимается вверх и прижимается к основанию верхних зубов: «Поймаем мышку», «Пароход гудит», «Качели».

Пятый комплекс направлен на постановку и автоматизацию звуков [р], [р']. При их произнесении язык поднят вверх за зубы, его кончик вибрирует в проходящей сильной воздушной струе: «Барабанщик», «Малляр».

Артикуляторные упражнения

Лягушка. Удерживание губ в улыбке, как бы беззвучно произнося звук и. Передние верхние и нижние зубы обнажены.

Тянуть губы прямо к ушкам очень нравится лягушкам.
Улыбаются, смеются, а глаза у них, как блюдца.

Как весёлые лягушки тянем губки прямо к ушкам.
Потянули - перестали. И нисколько не устали!

Слон. Вытягивание губ вперёд трубочкой, как бы беззвучно произнося звук у.

Подражаю я слону -
Губы хоботом тяну.
А теперь их отпускаю
И на место возвращаю.

Лягушка-слон. Чередование положений губ: в улыбке - трубочкой. Упражнение выполняется ритмично, под счёт.

Свои губы прямо к ушкам растяну я, как лягушка.
А теперь слонёнок я, хоботок есть у меня.

Рыбка. Спокойное широкое открывание и закрывание рта. Упражнение выполняется ритмично, под счёт.

Качели. Рот широко открыт, губы в улыбке. Ритмично меняем положение языка: 1) кончик языка за верхними резцами; 2) кончик языка за нижними резцами. Двигается только язык, а не подбородок!

На качелях я качаюсь вверх, вниз, вверх, вниз.
И всё выше поднимаюсь вверх, вниз, вверх, вниз.

Часики. Рот приоткрыт, губы растянуты в улыбке. Кончик языка поочерёдно касается то левого, то правого угла рта. Упражнение выполняется ритмично, под счёт. Подбородок не двигается!

Тик-так, тик-так, ходят часики вот так.

Лопаточка. Рот приоткрыт, губы растянуты в улыбке. Широкий, расслабленный язык лежит на нижней губе. Такое положение удерживается 5-10 сек. Если язычок не хочет расслабиться, можно похлопать его верхней губой, произнося при этом: пя-пя-пя.

Язычок широкий, гладкий, получается лопатка.
И при этом я считаю: раз, два, три, четыре, пять...

Иголочка. Рот приоткрыт, губы растянуты в улыбке. Высунуть изо рта узкий, напряжённый язык. Удерживать 5-10 сек.

Язычок вперёд тяну, подойдёшь, и уколою.
И опять буду считать: раз, два, три, четыре, пять...

Лопаточка-иглолочка. Чередование положений языка: широкий-узкий. Упражнение выполняется ритмично, под счёт.

Язык лопаточкой лежит и нисколько не дрожит.
Язык иглолочкой потом и потянем остриём.

Горка. Рот широко открыт, губы слегка в улыбке. Кончик языка упирается в нижние зубы, спинка языка выгнута дугой. Удерживать 5-10 сек. Затем верхние передние зубы с лёгким нажимом проводят по спинке языка от середины к кончику.

Спинка язычка сейчас станет горочкой у нас.
Ну-ка, горка, поднимись! Мы помчимся с горки вниз.
Скатываются зубки с горочки.

Постучимся в дверку. Рот широко открыт, губы слегка в улыбке. Кончик языка упирается в нижние зубы, спинка языка выгнута дугой. Чередовать следующие движения: отодвигать язык вглубь рта и приближать к передним нижним зубам. Упражнение выполняется ритмично, под счёт.

4. Знакомство со словом и звуками

Теория: что такое звук, буква, слово

Практика: закрепление учебного материала, беседа, наблюдение, опрос, игра.

5. Знакомство со звуками а, у, и, э, о, ы.

Теория: гласные звуки, их отличие от согласных, их свойства

Практика: настольное речевое лото, карточки с картинками, развивающие игры.

Подведение итогов: закрепление учебного материала, беседа, наблюдение, опрос, игра.

6. Знакомство со звуками п, п', к, к'.

Теория: твёрдые и мягкие звуки П и К

Практика: настольное речевое лото, карточки с картинками, развивающие игры.

Подведение итогов: закрепление учебного материала, беседа, наблюдение, опрос, игра.

7. Инструктаж по охране труда

Теория. Инструктаж по охране труда

Практика. Беседа

8. Знакомство со звуками н, н', м, м'.

Теория: твёрдые и мягкие звуки Н и М

Практика: настольное речевое лото, карточки с картинками, развивающие игры.

Подведение итогов: закрепление учебного материала, беседа, наблюдение, опрос, игра.

9. Знакомство со звуками х, х', й

Теория: Звуки Х и Й в конце, середине и начале слова

Практика: настольное речевое лото, карточки с картинками, развивающие игры.

Подведение итогов: закрепление учебного материала, беседа, наблюдение, опрос, игра.

10. Знакомство со звуками п, п', б, б'.

Теория: звонкие и глухие звуки П и Б

Практика: настольное речевое лото, карточки с картинками, развивающие игры.

Подведение итогов: закрепление учебного материала, беседа, наблюдение, опрос, игра.

11. Знакомство со звуками т, т', д, д'.

Теория: звонкие и глухие звуки Т и Д

Практика: настольное речевое лото, карточки с картинками, развивающие игры.

Подведение итогов: закрепление учебного материала, беседа, наблюдение, опрос, игра.

12. Знакомство со звуками г, г'.

Теория: твёрдый и мягкий звук Г

Практика: настольное речевое лото, карточки с картинками, развивающие игры.

Подведение итогов: закрепление учебного материала, беседа, наблюдение, опрос, игра.

13. Знакомство со звуками с, с', з, з'.

Теория: звонкий и глухой, твёрдый и мягкий звуки С и З

Практика: настольное речевое лото, карточки с картинками, развивающие игры.

Подведение итогов: закрепление учебного материала, беседа, наблюдение, опрос, игра.

14. Знакомство со звуками в, в', ф, ф'.

Теория: звонкие и глухие звуки В и Ф.

Практика: настольное речевое лото, карточки с картинками, развивающие игры.

Подведение итогов: закрепление учебного материала, беседа, наблюдение, опрос, игра.

15. Знакомство со звуками ш, ж.

Теория: звонкие и глухие звуки Ш и Ж.

Практика: настольное речевое лото, карточки с картинками, развивающие игры.

Подведение итогов: закрепление учебного материала, беседа, наблюдение, опрос, игра.

16. Знакомство со звуками л, л', р, р'.

Теория: мягкие и твердые звуки Л и Р

Практика: настольное речевое лото, карточки с картинками, развивающие игры.

Подведение итогов: закрепление учебного материала, беседа, наблюдение, опрос, игра.

17. Знакомство со звуками ц, ч, щ.

Теория: редко встречающиеся звуки Ц, Ч и Щ

Практика: настольное речевое лото, карточки с картинками, развивающие игры.

Подведение итогов: закрепление учебного материала, беседа, наблюдение, опрос, игра.

Методические материалы

Тема	Формы занятий	Приёмы и методы организации образовательного процесса	Учебные пособия. Дидактический материал. Информационные источники.	Техническое оснащение
Инструктаж по охране труда. Вводное занятие	беседа	Информационно-познавательные (беседа, рассказ)	Стенд по технике безопасности, схема эвакуации, презентация «Основы безопасности жизнедеятельности»	Ноутбук, проектор, экран
Упражнения и игры на развитие дыхания	беседа, рассказ, занятие-игра, демонстрация	Информационно-познавательные (беседа, рассказ) Стимулирования и мотивации (занятие-игра, праздники) Творческие (креативные) – занятие-игра Комбинированные	Иллюстрации сказок, сюжетные картинки, картон, фломастеры, развивающие игры Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. – М., 2022г. Быстрова Г. А., Сизова Э. А., Шуйская Т.А. Логопедические игры и задания. – СПб «Каро», 2021г. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб «Детство-Пресс», 2023г.	Ноутбук, проектор, экран
Артикуляционные упражнения	беседа, рассказ, занятие-игра, демонстрация	Информационно-познавательные (беседа, рассказ) Стимулирования и мотивации (занятие-игра, праздники) Творческие (креативные) – занятие-игра Комбинированные	Иллюстрации сказок, сюжетные картинки, картон, фломастеры, развивающие игры Осипова Е.А. «Игры для интенсивного интеллектуального развития детей от 3-х лет» М., Аркти, 2024 Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М., АСТ, 2023г.	Ноутбук, проектор, экран

Знакомство со словом и звуками	беседа, рассказ, занятие-игра, демонстрация	Информационно-познавательные (беседа, рассказ) Стимулирования и мотивации (занятие-игра, праздники) Творческие (креативные) – занятие-игра Комбинированные	Иллюстрации сказок, сюжетные картинки, картон, фломастеры, развивающие игры Сидорова У.М. «Формирование речевой и познавательной активности у детей с ОНР» М., Сфера, 2025 Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М., АСТ, 2023г.	Ноутбук, проектор, экран
Знакомство со звуками а, у, и, э, о, ы	беседа, рассказ, занятие-игра, демонстрация	Информационно-познавательные (беседа, рассказ) Стимулирования и мотивации (занятие-игра, праздники) Творческие (креативные) – занятие-игра Комбинированные	Иллюстрации сказок, сюжетные картинки, картон, фломастеры, развивающие игры Сборник «Дошкольная логопедическая служба» М., Сфера, 2021 Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М., АСТ, 2023г.	Ноутбук, проектор, экран
Знакомство со звуками п, п', к, к'	беседа, рассказ, занятие-игра, демонстрация	Информационно-познавательные (беседа, рассказ) Стимулирования и мотивации (занятие-игра, праздники) Творческие (креативные) – занятие-игра Комбинированные	Иллюстрации сказок, сюжетные картинки, картон, фломастеры, развивающие игры Парамонова Л.Г. «Логопедия для всех» М., Дельта, 2022 Агафонова И.Н. Развитие эмоциональной сферы дошкольника, СПб, 2022 «Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения» (сборник методических рекомендаций) СПб, Детство-Пресс, 2022	Ноутбук, проектор, экран
Инструктаж по охране труда	беседа	Информационно-познавательные (беседа, рассказ)	Стенд по технике безопасности, схема эвакуации, презентация «Основы безопасности жизнедеятельности»	Ноутбук, проектор, экран

Знакомство со звуками н, н', м, м'	беседа, рассказ, занятие-игра, демонстрация	Информационно-познавательные (беседа, рассказ) Стимулирования и мотивации (занятие-игра, праздники) Творческие (креативные) – занятие-игра Комбинированные	Иллюстрации сказок, сюжетные картинки, картон, фломастеры, развивающие игры Васильев В.В. «Психологические эффекты в практике педагогов» М., Аркти, 2024 Сиротюк А.Л. «Коррекция развития интеллекта дошкольников» М., Сфера, 2023 Лопатина Л.В. «Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста» СПб, Союз, 2025	Ноутбук, проектор, экран
Знакомство со звуками х, х', й	беседа, рассказ, занятие-игра, демонстрация	Информационно-познавательные (беседа, рассказ) Стимулирования и мотивации (занятие-игра, праздники) Творческие (креативные) – занятие-игра Комбинированные	Иллюстрации сказок, сюжетные картинки, картон, фломастеры, развивающие игры Нищева Н.В. «Система коррекционной работы для детей с общим недоразвитием речи» СПб, Детство-Пресс, 2024 Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М., АСТ, 2023г.	Ноутбук, проектор, экран
Знакомство со звуками п, п', б, б'	беседа, рассказ, занятие-игра, демонстрация	Информационно-познавательные (беседа, рассказ) Стимулирования и мотивации (занятие-игра, праздники) Творческие (креативные) – занятие-игра Комбинированные	Иллюстрации сказок, сюжетные картинки, картон, фломастеры, развивающие игры Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием» М., Школьная пресса, 2024	Ноутбук, проектор, экран
Знакомство со звуками т, т', д, д'	беседа, рассказ, занятие-игра, демонстрация	Информационно-познавательные (беседа, рассказ) Стимулирования и мотивации (занятие-игра, праздники) Творческие (креативные) – занятие-игра Комбинированные	Иллюстрации сказок, сюжетные картинки, картон, фломастеры, развивающие игры Успенская Л., Успенский М.Б. «Учитесь правильно говорить» М., «Просвещение», 2020. Шипицына Л.М. Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста, СПб., «Речь», 2025	Ноутбук, проектор, экран

Знакомство со звуками г, г'	беседа, рассказ, занятие-игра, демонстрация	Информационно-познавательные (беседа, рассказ) Стимулирования и мотивации (занятие-игра, праздники) Творческие (креативные) – занятие-игра Комбинированные	Иллюстрации сказок, сюжетные картинки, картон, фломастеры, развивающие игры Садретдинова Г.Ф. «Планирование занятий с детьми дошкольного возраста» СПб., 2020 Лопухина И.С. «Коррекция речи у дошкольников» СПб., 2020. «Развитие речи детского возраста» М., «Просвещение» 2021	Ноутбук, проектор, экран
Знакомство со звуками с, с', з, з'	беседа, рассказ, занятие-игра, демонстрация	Информационно-познавательные (беседа, рассказ) Стимулирования и мотивации (занятие-игра, праздники) Творческие (креативные) – занятие-игра Комбинированные	Иллюстрации сказок, сюжетные картинки, картон, фломастеры, развивающие игры «Игры в логопедической работе с детьми» М., «Просвещение» 2021. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М., АСТ, 2023г.	Ноутбук, проектор, экран
Знакомство со звуками в, в', ф, ф'	беседа, рассказ, занятие-игра, демонстрация	Информационно-познавательные (беседа, рассказ) Стимулирования и мотивации (занятие-игра, праздники) Творческие (креативные) – занятие-игра Комбинированные	Иллюстрации сказок, сюжетные картинки, картон, фломастеры, развивающие игры Лалаева Р., Серебрякова Н. «Формирование лексики у дошкольников с общим недоразвитием речи» СПб., 2021.	Ноутбук, проектор, экран
Знакомство со звуками ш, ж	беседа, рассказ, занятие-игра, демонстрация	Информационно-познавательные (беседа, рассказ) Стимулирования и мотивации (занятие-игра, праздники) Творческие (креативные) – занятие-игра Комбинированные	Иллюстрации сказок, сюжетные картинки, картон, фломастеры, развивающие игры Швайко Г. «Игры и игровые упражнения для развития речи» М., 2020 Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб «Детство-Пресс», 2021г.	Ноутбук, проектор, экран

<p>Знакомство со звуками л, л', р, р'</p>	<p>беседа, рассказ, занятие-игра, демонстрация</p>	<p>Информационно-познавательные (беседа, рассказ) Стимулирования и мотивации (занятие-игра, праздники) Творческие (креативные) – занятие-игра Комбинированные</p>	<p>Иллюстрации сказок, сюжетные картинки, картон, фломастеры, развивающие игры «Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения» СПб., «Детство – Пресс» 2022.</p>	<p>Ноутбук, проектор, экран</p>
<p>Знакомство со звуками ц, ч, щ</p>	<p>беседа, рассказ, занятие-игра, демонстрация</p>	<p>Информационно-познавательные (беседа, рассказ) Стимулирования и мотивации (занятие-игра, праздники) Творческие (креативные) – занятие-игра Комбинированные</p>	<p>Иллюстрации сказок, сюжетные картинки, картон, фломастеры, развивающие игры Бачина О.В., Самородова Л.Н. «Взаимодействие логопеда и семьи ребенка с недостатками речи» М., Сфера, 2019 Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. – М., 2022г. Быстрова Г. А., Сизова Э. А., Шуйская Т.А. Логопедические игры и задания. – СПб «Каро», 2021г.</p>	<p>Ноутбук, проектор, экран</p>

Оценочные материалы к образовательной программе «В гостях у тетушки Сова. Говорим правильно»

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся:

1. Входной контроль.
 2. Промежуточный контроль.
 3. Итоговый контроль.
- Входной контроль (октябрь), итоговый (май)

Способы проверки ожидаемого результата:

- контрольные задания в виде диагностической игры, которые проводятся три раза в год: в начале, в середине, в конце года;
- опрос детей (диагностическая игра);
- наблюдение;
- беседы с родителями;
- творческие самостоятельные работы;
- анализ работ детей.

Форма подведения итогов – беседа, опрос, наблюдение педагога.