

ГБУ ДО «МОЛОДЕЖНЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ ФОРУМ КИТЕЖ ПЛЮС»

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
ГБУ ДО
«Молодежный творческий Форум Китеж плюс»
Протокол № 1
от «30» августа 2024 г

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ ДО
«Молодежный творческий Форум Китеж плюс»

_____ Кендыш И.А.
Приказ № 1427-р
от «30» августа 2024 г

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА

«ГЕОГРАФИЯ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ»

Срок освоения – 4 года.
Возраст обучающихся – 8-15 лет.

Разработчики:
педагог дополнительного образования
Мартыненко Александр Васильевич
педагог дополнительного образования
Масальская Ирина Геннадьевна

Санкт-Петербург
2024

Пояснительная записка

Направленность – естественнонаучная.

Актуальность дополнительной общеразвивающей программы «География и естествознание» (далее – программы)

Программа «География и естествознание» направлена на удовлетворение здоровой познавательной потребности учащихся основной школы в изучении мира посредством собственной активной и творческой деятельности и призвана расширить изучение реального мира, специфики родной природы, что позволит насытить патриотические настроения россиян должным содержанием.

Другим фактором, вызывающим необходимость разработки оригинальной программы изучения природы, является потребность гармонизировать творческий процесс и научной деятельности. Русская натуралистическая школа всегда славилась высоким качеством именно научно-популярных работ, что вело к повышению интереса к научным исследованиям у широкого круга населения. Работы Тимирязева, Лункевича, Кайгородова, Формозова, Бианки и множества других натуралистов до сих пор читаются как произведения высокой литературы при их абсолютной научной достоверности. Необходимость в сегодняшнем мире активной пропаганды научных знаний и распространение научного мышления как наиболее эффективного способа познания мира – одна из важнейших причин разработки данной программы.

Развитие компьютерной техники и средств коммуникации сделали невероятно лёгким делом копирование чужих текстов, компилирование легко добываемых (но не прочувствованных через собственный опыт) предложений и иллюстраций при создании по заданию учителей скучных, сухих в итоге презентаций.

Требуется связать личную активность в исследовании окружающего мира с практикой творческого самовыражения в интересных для широкой публики мультимедийных продуктах.

Предлагаемая программа нацелена в итоге на развитие умений и навыков гармоничного сочетания естественнонаучного исследования окружающего мира с практическим освоением современных технологий создания качественного нескудного компьютерного контента.

Также важной причиной разработки данной программы стал проявляемый родителями интерес к кружкам естественнонаучной направленности.

Воспитательный компонент программы реализуется посредством участия в общедворцовом метапредметном со-бытийном проекте «Дорогами добра». Со-бытийный образовательный проект – комплексная педагогическая стратегия, задающая и поддерживающая осмысленный уклад жизни детско-взрослого сообщества ГБУ ДО «Молодежный творческий Форум Китеж плюс», совместно осваивающего ценностное содержание культурно-исторической традиции. Образовательный проект вводит участников в сферу культурно-исторической памяти, создает условия для развития этнокультурной, гражданской идентичности. Это – технология метапредметного уровня (МСП).

Отличительная особенность

Программа содержательно не является дублированием курсов биологии и географии, включающих значительный теоретический материал, мало значимый для успешной социализации, но важный по другим причинам, а представляет собой оригинальный маршрут изучения окружающего мира посредством осуществления адекватных возрасту действий.

Разнообразие применяемых технологий (от «мозгового штурма» - при разработке исследовательского проекта и или создания сценария презентации (фильма) - до практики видеомонтажа и исполнения песен при озвучке мультимедийных продуктов)

Ориентация на обязательное создание высококачественных мультимедийных продуктов (презентаций, видеофильмов, аудиокниг, творческих выступлений в жанре агитбригад) географической и естественнонаучной тематики.

Модульная структура программы, позволяющая создать объединение учащихся, успешно специализирующихся в различных направлениях, связанных с изучением окружающего мира:

Особенности организации образовательного процесса:

Включает в себя учебные занятия в оборудованном, хорошо проветриваемом помещении, оснащённом необходимым лабораторным оборудованием и химическими реактивами для проведения демонстрационных опытов и лабораторных работ, занятия, проводимые на открытом воздухе, выезды по программе воспитательной работы, дни семейного отдыха и экспедиции в каникулярное время

Программа реализуется в различных вариантах (4-6-8 часов в неделю).

Адресат программы – учащиеся в возрасте от 8 до 15 лет.

Цель и задачи программы

Цель: создание условий для становления, развития и поддержания уклада жизни детско-взрослого сообщества коллективного типа, объединённого ценностями социально значимой деятельности в ходе изучения многообразия природных явлений, взаимосвязей и взаимозависимостей явлений окружающего мира, достижений наук о Земле.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить с основными способами изучения природы (наблюдение, фиксация информации, коллекционирование, анализ результатов наблюдений, моделирование);
- освоение основ техники фото- и видео съёмки объектов живой и неживой природы, освоение простейших навыков видеомонтажа
- познакомить со способами представления результатов наблюдений и исследований в виде записей, фотографий, презентаций, видеоклипов, рисунков, схем, диаграмм;
- научить основным правилам безопасности при проведении полевых естественнонаучных наблюдений, освоить основные туристские навыки, меры информационной безопасности;

Развивающие:

- создать условия для развития интереса к естественным наукам;
- развивать умение наблюдать, выдвигать гипотезы и планировать свою деятельность в соответствии с ходом наблюдений;
- развивать логическое мышление (способность к анализу, синтезу, сравнению, выделению существенного признака, классификации);
- развивать умения и навыки конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
- расширение у учащихся кругозора в отношении культуры и истории нашей Родины;
- развитие способности к сотрудничеству, взаимопомощи, осознанному взаимодействию со сверстниками и взрослыми в условиях разновозрастного со-бытийного сообщества;
- развитие способности к самоорганизации и со-организации в разновозрастной социальной среде
- создать условия для развития чувства коллективизма и волевых качеств.

Воспитательные:

- создание условий для становления и развития ценностных отношений в условиях разновозрастного со-бытийного сообщества
- создание условий для формирования основ гражданской и этнокультурной идентичности;
- Развитие позитивной «Я-концепции»;

- Воспитание ценностного отношения к онтологическим основаниям жизни в событийном разновозрастном сообществе
- поддержание мотивации к совместному осознанному взаимодействию со сверстниками и взрослыми в условиях разновозрастного со-бытийного сообщества;

Условия реализации программы.

Списочный состав группы формируется в соответствии с технологическим регламентом по следующей норме наполняемости:

на 1-м году обучения – не менее 15 человек,

на 2-м году – не менее 12 человек,

на 3-м году – не менее 10 человек,

на 4-м году – не менее 10 человек.

Условия зачисления: на первый год обучения принимаются все желающие, подходящие по возрасту, допускается дополнительный набор учащихся на дальнейшие годы обучения по результатам собеседования и выполнения рекомендаций педагога по знакомству с ранее изученным материалом.

В процессе реализации Программы предусматривается возможность применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Группы могут быть как разновозрастные, так и разновозрастные.

По программе предусмотрены групповые, подгрупповые, индивидуальные занятия, выездные соревнования, конкурсы, экскурсии и экспедиции.

Необходимое кадровое и материально-техническое обеспечение программы:

Педагоги должны иметь высшее образование естественнонаучной направленности и личный опыт путешествий.

Планируемые результаты реализации ДОП «География и естествознание»

Предметные:

- учащиеся познакомятся с основными способами наблюдения, фиксации результатов наблюдения
- учащиеся познакомятся с основными способами использования техники фото и видео съёмки объектов живой и неживой природы, простейших навыков видеомонтажа;
- учащиеся освоят способы представления результатов наблюдений в виде записей, фотографий, презентаций, видеороликов, рисунков, схем
- изучат основные правила безопасности при проведении полевых естественнонаучных наблюдений
- освоят основные туристские навыки

Метапредметные:

Будут созданы условия

- для развития интереса к естественным наукам;
- для развития умений наблюдать, планировать свою деятельность в соответствии с ходом наблюдений;
- для развития самостоятельности к планированию, проведению наблюдений и описанию его результатов;
- для развития логического мышления в ходе наблюдений (способность к анализу, синтезу, сравнению, выделению существенного признака, классификации);
- расширения у учащихся кругозора в отношении культуры и истории нашей Родины;
- развития способности к сотрудничеству, взаимопомощи, осознанному взаимодействию со сверстниками и взрослыми в условиях разновозрастного со-бытийного сообщества;
- развития способности к самоорганизации и со-организации в разновозрастной социальной среде

Личностные:

В результате освоения программы будут созданы условия для:

- становления и развития ценностных отношений в условиях разновозрастного событийного сообщества
- формирования основ гражданской и этнокультурной идентичности;
- Развитие позитивной «Я-концепции»;
- Воспитание ценностного отношения к онтологическим основаниям жизни в событийном разновозрастном сообществе
- поддержание мотивации к совместному осознанному взаимодействию со сверстниками и взрослыми в условиях разновозрастного со-бытийного сообщества;

**Учебный план
1 год обучения**

№ пп	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Организационное	6	4	2	Опрос
2	Курс юного путешественника	24	6	18	Опрос
3	Объекты изучения	24	6	18	Опрос
4	Изображения Земли	24	6	18	Опрос
5	Виртуальные путешествия	24	6	18	Опрос
6	Планирование похода	24	12	12	Опрос
7	Техника фото- и видеосъёмки	24	12	12	Опрос
8	Инструктаж по охране труда.	4	2	2	Опрос
9	Основы видеомонтажа	24	6	18	Опрос
10	Полевые наблюдения	24	6	18	Опрос
11	Обработка результатов наблюдений	24	6	18	Опрос
12	Создание презентаций по заданной теме	24	6	18	Презентация
13	Подготовка устных выступлений: сюжет, тезисы, оформление	24	6	18	Устное выступление
14	Итоговый фестиваль "Мы открываем Землю"	14	2	12	Устное выступление
	Всего	288	86	202	

**Учебный план
1 год обучения**

№ пп	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Организационное	6	4	2	Опрос
2	Курс юного путешественника	18	6	12	Опрос
3	Объекты изучения	18	6	12	Опрос
4	Изображения Земли	18	6	12	Опрос
5	Виртуальные путешествия	18	6	12	Опрос
6	Планирование похода	18	9	9	Опрос
7	Техника фото- и видеосъёмки	18	9	9	Опрос
8	Инструктаж по охране труда.	3	2	1	Опрос
9	Основы видеомонтажа	18	6	12	Опрос
10	Полевые наблюдения	18	6	12	Опрос
11	Обработка результатов наблюдений	18	12	6	Опрос
12	Создание презентаций по заданной теме	18	9	9	Презентация
13	Подготовка устных выступлений: сюжет, тезисы, оформление	18	6	12	Устное выступление
14	Итоговый фестиваль "Мы открываем Землю"	21	9	12	Устное выступление
	Всего	228	96	132	

**Учебный план
1 год обучения**

№ пп	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Организационное	4	2	2	Опрос
2	Курс юного путешественника	14	6	8	Опрос
3	Объекты изучения	12	6	6	Опрос
4	Изображения Земли	12	6	6	Опрос
5	Виртуальные путешествия	12	4	8	Опрос
6	Планирование похода	12	6	6	Опрос
7	Техника фото- и видеосъёмки	12	6	6	Опрос
8	Инструктаж по охране труда.	2		2	Опрос
9	Основы видеомонтажа	12	4	8	Опрос
10	Полевые наблюдения	12	4	8	Опрос
11	Обработка результатов наблюдений	12	8	4	Опрос
12	Создание презентаций по заданной теме	12	6	6	Презентация
13	Подготовка устных выступлений: сюжет, тезисы, оформление	12	4	8	Устное выступление
14	Итоговый фестиваль "Мы открываем Землю"	12	2	10	Устное выступление
	Всего	152	64	88	

**Учебный план
2 год обучения**

№ пп	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Организационное. Инструктаж по охране труда	2	1	1	Опрос
2	Земля – живая планета	8	2	6	Опрос
3	Горные районы.	8	2	6	Опрос
4	Горные породы. Материалы Земли	8	2	6	Опрос
5	Вулканы. Вулканология	8	2	6	Опрос
6	Льды планеты. Арктика и Антарктика	8	2	6	Опрос
7	Жизнь в полярных районах	8	2	6	Опрос
8	Тундра	8	2	6	Опрос
9	Северные леса	8	2	6	Опрос
10	Основы дендрологии	8	2	6	Опрос
11	Инструктаж по охране труда	2	1	1	Опрос
12	Растительность Ленинградской области. Проекты заповедной тематики	8	2	6	Опрос
13	Степи, саванны	8	2	6	Опрос
14	Дождевые леса	8	2	6	Опрос
15	Пресные воды	8	2	6	Опрос
16	Болота и пустыни	8	2	6	Опрос
17	Побережья	6	2	4	Опрос
18	Острова	6	2	4	Опрос
19	Океаны	8	2	6	Опрос
20	Работа над проектом. Итоговый фестиваль проектов	16	2	14	Презентации
	Итого:	152	38	114	

**Учебный план
2 год обучения**

№ пп	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Организационные вопросы. Инструктаж по охране труда	3	1	2	Опрос
2	Земля – живая планета	12	4	8	Опрос
	Горные районы.	12	4	8	Опрос
4	Горные породы. Материалы Земли	12	4	8	Опрос
5	Вулканы. Вулканология	12	4	8	Опрос
6	Льды планеты. Арктика и Антарктика	12	4	8	Опрос
7	Жизнь в полярных районах	12	4	8	Опрос
8	Тундра	12	4	8	Опрос
9	Северные леса	12	4	8	Опрос
10	Основы дендрологии	12	4	8	Опрос
11	Инструктаж по охране труда	3	1	2	Опрос
12	Растительность Ленинградской области. Проекты заповедной тематики	12	4	8	Опрос
13	Степи, саванны	12	4	8	Опрос
14	Дождевые леса	12	4	8	Опрос
15	Пресные воды	12	4	8	Опрос
16	Болота и пустыни	12	4	8	Опрос
17	Побережья	12	4	8	Опрос
18	Острова	12	4	8	Опрос
19	Океаны	12	4	8	Опрос
20	Работа над проектом. Итоговый фестиваль проектов	18	6	12	Презентации
	Итого:	228	76	152	

**Учебный план
3 год обучения**

№ пп	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Организационные вопросы. Инструктаж по охране труда.	2	1	1	Опрос
2.	Культура как стратегия отношений с природой	8	4	4	Опрос
3.	Страны и народы	8	4	4	Опрос
4.	Языки народов мира	8	2	6	Опрос
5.	Культура Японии	8	2	6	Опрос
6.	Страны Азии	6	2	4	Опрос
7.	Индия и Россия: тесные связи	6	2	4	Опрос
8.	Китай и China: загадки истории	6	2	4	Опрос
9.	Юго-Восточная Азия	6	4	2	Опрос
10	Народы Африки	12	4	8	Опрос
11	Инструктаж по охране труда	2	2		Опрос
12	Путешествие по Средиземноморью: культурные проекты	8	2	6	Опрос
13	Европейские государства	8	4	4	Опрос
14	Народы Северной Америки	8	4	4	Опрос
15	Латинская Америка	8	4	4	Опрос
16	Сверхдержавы	6	2	4	Опрос
17	Страны на краю Земли	6	4	2	Опрос
18	Земляне в космосе	10	4	6	Опрос
19	Мировые и национальные религии	8	4	4	Опрос
20	Работа над проектом. Итоговый фестиваль проектов	18	2	16	Презентации
	Итого:	152	60	92	

**Учебный план
3 год обучения**

№ пп	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Организационные вопросы. Инструктаж по охране труда.	3	1	2	Опрос
2.	Культура как стратегия отношений с природой	18	6	12	Опрос
3.	Страны и народы	18	6	12	Опрос
4.	Языки народов мира	18	6	12	Опрос
5.	Культура Японии	18	6	12	Опрос
6.	Страны Азии	18	6	12	Опрос
7.	Индия и Россия: тесные связи	18	6	12	Опрос
8.	Китай и China: загадки истории	18	6	12	Опрос
9.	Юго-Восточная Азия	18	6	12	Опрос
10	Народы Африки	18	6	12	Опрос
11	Инструктаж по охране труда	2	1	1	Опрос
12	Путешествие по Средиземноморью: культурные проекты	18	6	12	Опрос
13	Европейские государства	18	6	12	Опрос
14	Народы Северной Америки	18	6	12	Опрос
15	Латинская Америка	18	6	12	Опрос
16	Сверхдержавы	18	6	12	Опрос
17	Страны на краю Земли	18	6	12	Опрос
18	Земляне в космосе	7	2	5	Опрос
19	Мировые и национальные религии	11	4	7	Опрос
20	Работа над проектом. Итоговый фестиваль проектов	11	3	8	Презентации
	Итого:	304	101	203	

**Учебный план
4 год обучения**

№ пп	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Организационные вопросы. Инструктаж по охране труда.	2	2	-	Опрос
2.	Области применения географии в 21 веке	10	4	6	Опрос
3.	Современная картография	12	6	6	Опрос
4.	География планет	12	8	4	Опрос
5.	Химия на карте мира	12	6	6	Опрос
6.	Климат планеты	12	8	4	Опрос
7.	Ресурсы планеты	10	4	6	Опрос
8.	Инструктаж по охране труда	2	-	2	Опрос
9.	Природа Ленинградской области	12	6	6	Опрос
10	Животные и растения как объекты исследований	12	4	8	Опрос
11	Бобровый проект	12	4	8	Опрос
12	География промышленности	12	6	6	Опрос
13	Географические аспекты исторических событий	12	6	6	Опрос
14	Географические проекты	12	2	10	Опрос
15	Фестиваль географических проектов	8	-	8	Презентации
	Итого:	152	66	86	

**Учебный план
4 год обучения**

№ пп	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Организационные вопросы. Инструктаж по охране труда.	2	1	1	Опрос
2.	Области применения географии в 21 веке	12	8	4	Опрос
3.	Современная картография	12	8	4	Опрос
4.	География планет	12	8	4	Опрос
5.	Химия на карте мира	12	8	4	Опрос
6.	Климат планеты	12	8	4	Опрос
7.	Ресурсы планеты	12	8	4	Опрос
8	Природа Ленинградской области	12	9	3	Опрос
9	ООПТ Санкт-Петербурга и Ленинградской области	12	6	6	Опрос
10	Животные и растения как объекты исследований	12	8	4	Опрос
11	География промышленности	12	8	4	Опрос
12	Экология как наука	12	10	2	Опрос
13	Особенности наземно-воздушной среды обитания	12	8	4	Опрос
14	Инструктаж по охране труда	2	1	1	Опрос
15	Особенности взаимодействия организмов с окружающей средой	12	8	4	Опрос
16	Отношения организмов между собой	12	8	4	Опрос
17	Питание живых организмов	12	8	4	Опрос
18	Экология растений и животных	12	8	4	Опрос
19	Экологические факторы	12	8	4	Опрос
20	Антропогенное воздействие на биосферу	12	8	4	Опрос
21	Экология большого города	12	8	4	Опрос
22	Экология человека	12	8	4	Опрос
23	Экологические организации и движения	12	8	4	Опрос
24	Экологический мониторинг	12	8	4	Опрос
25	Географические аспекты исторических событий	12	8	4	Опрос
26	Полевые наблюдения	12	8	4	Опрос
27	Фестиваль географических проектов	12	2	10	презентации
	Итого:	304	151	218	

Утверждаю
Директор ГБУ ДО
«Молодежный творческий Форум Китеж плюс»
Кендыш И.А.
Приказ № 1427-р

от «30» августа 2024 г

**Календарный учебный график
реализации дополнительной общеразвивающей программы
«География и естествознание»
на 2024-2025 учебный год**

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09	05.06	38	76	152	2 раза в неделю по 2 акад. часа
1 год	01.09	08.06	38	76	228	2 раза в неделю по 3 акад. часа
1 год	01.09	08.06	38	76	288	4 раза в неделю по 2 акад. часа
2 год	01.09	05.06	38	76	152	2 раза в неделю по 2 акад. часа
2 год	01.09	08.06	38	76	228	2 раза в неделю по 3 акад. часа
3 год	01.09	05.06	38	76	152	2 раза в неделю по 2 акад. часа
3 год	01.09	08.06	38	76	228	2 раза в неделю по 3 акад. часа
4 год	01.09	08.06	38	114	304	2 раза в неделю по 3 акад. часа и 1 раз в неделю по 2 часа
4 год	01.09	08.06	38	152	304	4 раза в неделю по 2 акад. часа

Продолжительность академического часа 45 минут.

Методические материалы

1 год обучения

Тема	Формы занятий	Приёмы и методы организации образовательного процесса	Учебные пособия. Дидактический материал. Информационные источники.	Техническое оснащение
Организационное	Беседа, игровая программа	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные	Стенд по технике безопасности, схема эвакуации, презентация Методика информационной безопасности. - М.: Издательство «Экзамен», 2004. - 544 с.	Ноутбук, проектор, экран
Курс юного путешественника	Беседа, Экскурсия, игровая программа Игра-знакомство	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые Интерактивный Дидактическая игра	Видеоклипы из фильмов о планете: «Wild Scandinavia», Living Planet, «Тропой бескорыстной любви», Беар Гриллс в Сибири, Презентация «Беловежская Пуща» Книги: Сетон-Томпсон Эрнест. Маленькие дикари – М.: Студия-Л, 1992 Видеофильмы программы «Галилео» (Огонь без спичек, Согреться в лесу, Построить укрытие) Наглядные пособия, раздаточный материал, конспект занятия Игра в образовательном процессе : методическое пособие / М. Г. Ермолаева. - Санкт- Петербург : КАРО, 2008. - 122, [2] с. : ил.; 21 см. - (Уроки для педагогов)	Ноутбук, проектор, экран, колонки
Объекты изучения	Беседа, презентация	Объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые	Авторская коллекция материалов Музея Африки (подготовленные к Дню семейного отдыха) Артефакты из Нижне-Свирского заповедника (бобровые погрызы, птичьи перья, карта полотняная, документы, Летопись природы и др.)	Ноутбук, проектор, экран

Изображения Земли	Беседа, презентация Игровая встреча	Объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые Интерактивный Дидактическая игра	<p>Материалы сайта Terra Galleria Ладыгин А.В. Заповедная природа Санкт-Петербурга [фотоальбом] издание ГКУ Дирекция ООПТ СПб – СПб, Любавич, 2015, 208 с. Справочные карты:ГУГК: «Северное полушарие», «Центральная Америка и Вест-Индия», «Италия» и др. Буклеты Дирекции ООПТ СПб Авторская презентация «Профессия: картограф» Наглядные пособия, раздаточный материал, конспект занятия</p> <p>А.П. Панфилова «Игровое моделирование в деятельности педагога»: учеб. Пособие для студ. Высш. Учеб. Заведений / А.П. Панфилова; под общ. Ред. В.А. Сластёнина, И.А. Колесниковой. – М.: «Издательский центр «Академия», 2006. – 368 с.</p>	Ноутбук, проектор, экран
Виртуальные путешествия	Поисковая беседа Интерактивное путешествие	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые Интерактивный	<p>Видеофильм «Край, где живет красота» Презентации: «Япония» «Чили» карты Гугл – приложение Google Earth, карты Яндекс Даррелл Дж. Три билета до Эдвенчер; Путь кенгуренка. - Рига: Авотс, 1986. - 336 с. Даррелл Джеральд «Под пологом пьяного леса» - М.: Правда, 1988. - 592 с., ил. - (Под пологом пьяного леса, Земля шорохов, Три билета до Эдвенчер, Поместье-зверинец) Лоренц К. Год серого гуся. - М.: Мир, 1984. - 191 с., ил. Эттенборо Дэвид. В тропики за животными — М.: Мысль, 1990. - 318 с. ил. Эттенборо Д. Под тропиком Козерога. - М., Главная редакция восточной литературы изд-ва «Наука», 1986. - 375 с. с ил. («Рассказы о странах Востока») Thomas, Editha: Zimmerpflanzen – Leipzig: Verlag fur die Frau, 1987. Аудиоколлекции: Dan Gibson. Solitudes – By Canoe to loon Lake, Dawn by a Gentle Stream. Dan Gibson. Solitudes – Among The Giant Tress of the Wild Pacific Coast Dan Gibson. Solitudes – Niagara Falls, The Gorge and Glen. Dan Gibson. Solitudes – Dawn on the Desert</p>	Ноутбук, проектор, экран, колонки

			<p>Dan Gibson. Solitudes – Storm On Wilderness Lake, Night on a Wilderness Lake</p> <p>Dan Gibson. Solitudes – Night on A Southern Swamp</p> <p>Dan Gibson. Solitudes – Sailing To a Hidden Cove</p> <p>Dan Gibson. Solitudes - Tradewind Islands</p> <p>Dan Gibson. Solitudes – National Parks and Sanctuaries</p> <p>G.E.N.E. Diving Dreams. 1991</p> <p>Наглядные пособия, раздаточный материал, конспект занятия</p> <p>Обучение паритетному диалогу: Учеб. пособие / Ю. Н. Емельянов; ЛГУ. - Л. : ЛГУ, 1991</p>	
Планирование похода	Поисковая беседа Педагогическая мастерская	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые, исследовательские Диалогово-рефлексивный	<p>Видеофильм «Аква-аква-аква-фор»</p> <p>Постановление СанПин «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству и организации работы детских лагерей палаточного типа»</p> <p>Наглядные пособия, раздаточный материал, конспект занятия, технологические карты</p> <p>Борисова, Н.В. Образовательные технологии как объект педагогического выбора: Учеб. Пособие / Н.В. Борисова. – М., 2000</p> <p>Н.И. Белова, О.В. Орлова «Технология педагогических мастерских: вхождение в ценности. – Москва: РУДН, 2019. – 320 с.</p>	Ноутбук, проектор, экран, колонки газовая горелка
Техника фото- и видеосъёмки	Экскурсия, игровая программа Педагогическая мастерская	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные Диалогово-рефлексивный	<p>Презентация «Экологическая фотосъёмка»</p> <p>Килпатрик Д. Свет и освещение. - М.: Мир, 1988. - 223 с., ил.</p> <p>Митчел Э. Фотография. - М.Мир, 1988. - 420 с., ил.</p> <p>Престон-Мэфем К. Фотографирование живой природы: Практическое руководство. - М.: Мир, 1985. - 165 с., ил.</p> <p>Уэйд Дж. Техника пейзажной фотографии. - М.: Мир, 1989. =- 200 с., ил.</p> <p>Наглядные пособия, раздаточный материал, конспект занятия, технологические карты</p> <p>Н.И. Белова, О.В. Орлова «Технология педагогических мастерских: вхождение в ценности. – Москва: РУДН, 2019. – 320 с.</p>	Ноутбук, проектор, экран, штатив, фотоаппаратура

Инструктаж по охране труда.	Беседа, опрос, игровая программа Педагогическая мастерская	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные Диалогово-рефлексивный	Стенд по технике безопасности, схема эвакуации, презентация Методика информационной безопасности. - М.: Издательство «Экзамен», 2004. - 544 с. Наглядные пособия, раздаточный материал, конспект занятия, технологические карты Н.И. Белова, О.В. Орлова «Технология педагогических мастерских: вхождение в ценности. – Москва: РУДН, 2019. – 320 с.	Ноутбук, проектор, экран
Основы видеомонтажа	Лекция, беседа, практикум Интерактивное занятие	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные Диалогово-рефлексивный	Программа видеомонтажа (Movavi Video Suite) коллекция видеофайлов для монтажа Воскресенская И.Н. Звуковое решение фильма – М: Искусство, 1984 – 118 с. – (Б-ка кинолюбителя) Чигорин И.А. План и съёмка научно-популярного фильма– М: Искусство, 1985 – 151 с. – (Б-ка кинолюбителя) Ширман Н.Т. Из практики для практики – М.: Искусство, 1983 – 151 с. – (Б-ка кинолюбителя) Наглядные пособия, раздаточный материал, конспект занятия Парыгин Б. Д. «Основы социально-психологической теории» / Б. Д. Парыгин. — М.: Мысль, 1971. — 352 с.	Ноутбук, проектор, экран, ручка
Полевые наблюдения	Экскурсия, игровая программа Эвристическая встреча	Объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые, исследовательские Интерактивный	Инструкция по пребыванию на Лахтинском стационаре НСГПЗ Коллекции фото- и видеоматериалов предыдущих экспедиций в НСГПЗ Определители животных (см. Список литературы) Калецкий А.А. Калейдоскоп натуралиста. М., Лсеная пром-сть, 1976. – 224 с. Наглядные пособия, раздаточный материал, конспект занятия Хуторской А. В. Эвристический тип образования: результаты научно-практического исследования // Педагогика. 1999.№ 7	Ноутбук, проектор, экран, бинокль
Обработка результатов наблюдений	Беседа, Групповой творческий проект	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные Интерактивный Метод проектов	Компьютерная программа Word, Excel Книги по методикам научных исследований Лебедева Л.И., Иванова Е.В. Метод проектов в продуктивном обучении // Школьные технологии. 2002. № 5. С. 116-120. Обучение паритетному диалогу: Учеб. пособие / Ю. Н. Емельянов; ЛГУ. - Л. : ЛГУ, 1991	Ноутбук, проектор, экран

Создание презентаций по заданной теме	Беседа Групповой творческий проект	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые, исследовательские Интерактивный Метод проектов	Презентация «Учет восприятия информации школьниками» «Снежинки планеты» Мудрость: «Все жанры хороши, кроме скучного» (Вольтер) Дьюи Д. Демократия и образование / Пер. с англ. М., 2000 Позднеева С.И., Кузнецова Т.В. Проектная деятельность в практике учителя начальной школы // Вестник ТГПУ. Сер. Педагогика. 2006. Вып. 10 (61). С. 65-66.	Ноутбук, проектор, экран, магнитофон.
Подготовка устных выступлений: сюжет, тезисы, оформление	Беседа Интерактивное занятие	частично-поисковые, исследовательские Интерактивный	Презентация «Живой текст» Крегер О., Тьюсон Дж. М. 16 дорог любви: Как 16 типов личности определяют ваши возможности в любви — М.: Персей, Вече, АСТ, 1995 — 432 с. (Self-Help) Файола Э. Шрифты для печати и Web-дизайна. – СПб.: БХВ-Петербург, 2003. – 288 с.; ил. Назайкин А.Н. Иллюстрирование рекламы. – М.: Изд-во Эксмо, 2005. – 320 с. Основы культуральной антропологии : Учеб. пособие / Ю. Н. Емельянов; Санкт-Петербург. гос. ун-т. - СПб. : СПбГУ, 1994. - 48,[1] с.; 20 см.;	Ноутбук, проектор, экран
Итоговый фестиваль "Мы открываем Землю"	Творческий отчет, обсуждение Интерактивное путешествие	Объяснительно – иллюстративные, выступления	Иллюстрации, презентация «Итоги года» Загвязинский, В. И. Педагогическое творчество преподавателя /В.И. Загвязинский. — 2000 Введение в культурантропологию : Учеб. пособие / Ю. Н. Емельянов; Санкт-Петербург. гос. ун-т. - СПб. : СПбГУ, 1992. - 62,[1] с.; 20 см.	Ноутбук, проектор, экран

**Методические материалы
2 год обучения**

Тема	Формы занятий	Приёмы и методы организации образовательного процесса	Учебные пособия. Дидактический материал. Информационные источники.	Техническое оснащение
Организационные вопросы. Инструктаж по охране труда.	Беседа, опрос,	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные	Стенд по технике безопасности, схема эвакуации, презентация Методика информационной безопасности. - М.: Издательство «Экзамен», 2004. - 544 с.	Ноутбук, проектор, экран
Земля – живая планета	Беседа, Экскурсия, игровая программа	Объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые Диалогово-рефлексивные	Дэвид Эттенборо. Живая планета – серия 1 – Строение Земли. BBC. Планета Земля. – серия 1 – От полюса до полюса. Дидактические материалы к занятию по «Навигатору возможностей» проекта «Дорогами добра»	Ноутбук, проектор, экран, колонки
Горные районы.	Беседа, презентация	Объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые	Дэвид Эттенборо. Живая планета – серия 1 – Строение Земли. BBC. Планета Земля. – серия 2 – Горы.	Ноутбук, проектор, экран
Горные породы. Материалы Земли	Беседа, презентация, экскурсия педмастерская	Объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые диалогово-рефлексивные	Материалы Геологического музея факультета географии РГПУ им. А.И. Герцена. (профессор Нестеров Евгений Михайлович, 8-961-6088990) Материалы палеонтологического музея СПбГУ (доцент Киселев Геннадий Николаевич, g.kiselev@spbu.ru , 3214316) BBC. Планета Земля. – серия 4 – Пещеры. Дидактические материалы к педмастерской «Реликвия» проекта «Дорогами добра»	Ноутбук, проектор, экран
Вулканы. Вулканология	Поисковая беседа	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые	Презентация Ивлева И. «Вулканы планеты» Материалы сайта Volcano Гиппенрейтер. Вулканы Камчатки (материалы книги)	Ноутбук, проектор, экран, колонки

Льды планеты. Арктика и Антарктика	Поисковая беседа ролевая игра педмастерс кая	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, частично- поисковые, исследовательские диалогово- рефлексивные	м/ф «Harry Feet» (Делай ноги), трилогия про Лоло, «Ледниковый период» Дэвид Эттенборо. Живая планета – серия 2 – Замерзший мир. BBC. Планета Земля. – серия 6 – Ледяные миры. Фотоколлекции «Карты Южного полушария», «Виды и карты Арктики», «Полярные сияния» Материалы о полярных исследователях Кинофильм «Красная палатка» Музыка: Vangelis-1983 “Antarctica” Дэвид Эттенборо «Царство снега и льда» Дидактические материалы к педмастерской «Золотое правило» проекта «Дорогами добра»	Ноутбук, проектор, экран, колонки газовая горелка
Жизнь полярных районах	Экскурсия, игровая программа Интерактив ное занятие	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные диалогово- рефлексивные	Дэвид Эттенборо. Живая планета – серия 2. Замерзший мир. Сериал BBC – Замерзшая планета. Видеофильм «Белая планета» Фотоколлекция «Животные Антарктики» Дидактические материалы к практикуму «Телестудия» проекта «Дорогами добра»	Ноутбук, проектор, экран, штатив, фотоаппарат ура
Тундра	Лекция, беседа	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные	Дэвид Эттенборо. Живая планета – серия 2 – Замерзший мир.	Ноутбук, проектор, экран, ручка
Северные леса	Экскурсия, игровая программа интерактив ное занятие	Объяснительно – иллюстративные, частично- поисковые, исследовательские диалогово- рефлексивные	Атрохин В.Г., Солодухин Е.Д. Лесная хрестоматия. – М.: Лесн.пром-сть, 1988. – 399 с., ил. Петров В.В. Лес и его жизнь: Кн.для учащихся. – М.: Просвещение, 1986. – 159 с., ил. Мальчевский А.С. Кукушка и ее воспитатели. – Л.: изд-во Ленингр. ун-та, 1987. – 264 с. (Жизнь наших птиц и зверей; Вып.9) «Лесная поэмка» - стихотворение А.В. Мартыненко Дэвид Эттенборо. Живая планета – серия 3 – Северный лес BBC. Планета Земля. – серия 10 – Сезонные леса. Дидактические материалы к тематическим встречам «От навигатора возможностей – к навигатору добрых дел» проекта «Дорогами добра»	Ноутбук, проектор, экран, бинокль

Основы дендрологии	Беседа, экскурсия	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные	Парк Лесотехнической академии. Экскурсия в магазин строительных товаров. Презентация «Как русская природа солдатам помогала»	Ноутбук, проектор, экран
Инструктаж по охране труда.	Беседа, игровая программа	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные	Стенд по технике безопасности, схема эвакуации, презентация Методика информационной безопасности. - М.: Издательство «Экзамен», 2004. - 544 с.	Ноутбук, проектор, экран
Растительность Ленинградской области. Проекты заповедной тематики	Беседа Интерактивное занятие	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, диалогово-рефлексивные	Презентация «Беловежская Пуща» авторские фильмы о природе Нижне-Свирского заповедника Видеофильмы «Заповедная Россия. Нижне-Свирский заповедник» Дидактические материалы к сбору представителей телестудий проекта «Дорогами добра	Ноутбук, проектор, экран, магнитофон бинокль.
Степи, саванны	Беседа, презентация,	частично-поисковые, исследовательские	Дэвид Эттенборо. Живая планета – серия 5 – Море трав. BBC. Планета Земля. – серия 7 – Великие равнины.	Ноутбук, проектор, экран
Дождевые леса	Творческий отчет, обсуждение интерактивное занятие	Объяснительно – иллюстративные, выступления диалогово-рефлексивные	Дэвид Эттенборо. Живая планета – серия 4 – Джунгли BBC. Планета Земля. – серия 8 – Джунгли Уоллес А.Р. Тропическая природа Дидактические материалы к коллективной подготовке дела проекта «Дорогами добра	Ноутбук, проектор, экран
Пресные воды	Беседа, презентация,	частично-поисковые, исследовательские	Dan Gibson. Solitudes – Listen to the Loon Дэвид Эттенборо. Живая планета – серия 8 – сладкая свежая вода BBC. Планета Земля. – серия 3 – Свежая вода.	
Болота и пустыни	Беседа, презентация, педмастерская	частично-поисковые, исследовательские диалогово-рефлексивные	Дэвид Эттенборо. Живая планета – серия 6 – выжженные пустыни BBC. Планета Земля. – серия 5 – Пустыни. Авторская коллекция слайдов о-ва Барсакельмес и болот Ленинградской области Дидактические материалы к педмастерской «Благодарю» проекта «Дорогами добра	Ноутбук, проектор, экран

Побережья	Беседа, презентация,	Объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые	Дэвид Эттенборо. Живая планета – серия 9 – Побережья (видео, текст) BBC. Планета Земля. – серия 9 - Мелководья	Ноутбук, проектор, экран
Острова	Беседа, презентация,	частично-поисковые, исследовательские	Амос Уильямс Х. Живой мир островов. Под ред. д-ра биол. наук Б.Ф. Сергеева. - Л.: Гидрометеиздат, 1987, 256 с. с илл. Дэвид Эттенборо. Живая планета – серия 10 – Изолированные миры.	Ноутбук, проектор, экран
Океаны	Беседа, презентация,	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые, исследовательские	Материалы авторского проекта «День Океана» Гейнери, Анита. Океан — М.: АСТ-АСТРЕЛЬ, 2001 — 160 с. - (Для умных, но ленивых) Эндрю Клив – Киты и дельфины – Мн.: Белфакс, 1995 – (Мир животных) Эндрю Клив – Удивительные животные – Мн.: Белфакс, 1995 – (Мир животных) Dan Gibson. Solitudes – Seascapes, Wild Coast Dan Gibson. Solitudes – The Sound of the Surf. Звуки моря (аудиозарисовки Черноморского побережья) Дэвид Эттенборо. Живая планета – серия 11 – Просторы океана. BBC. Планета Земля. – серия 11 – Глубины океана. Кинофильмы: Убрать перископ, Кон-Тики, Голубая лагуна, Христофор Колумб. История открытия Мультфильмы: В поисках Немо, «Harry Feet»	Ноутбук, проектор, экран
Работа над проектом. Итоговый фестиваль проектов	Проектная деятельность интерактивное занятие	Репродуктивные, частично-поисковые диалогово-рефлексивные	Материалы года. Дидактические материалы к Фестивалю телепередач проекта «Дорогами добра	Ноутбук, проектор, экран микрофон, акустическая система

**Методические материалы
3 год обучения**

Тема	Формы занятий	Приёмы и методы организации образовательного процесса	Учебные пособия. Дидактический материал. Информационные источники.	Техническое оснащение
Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Организационные вопросы.	Беседа, игровая программа	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные	Стенд по технике безопасности, схема эвакуации, презентация Методика информационной безопасности. - М.: Издательство «Экзамен», 2004. - 544 с.	Ноутбук, проектор, экран
Культура как стратегия отношений с природой	Беседа, игровая программа педмастерская	Объяснительно – иллюстративные, , частично-поисковые, диалогово-рефлексивные	Жиров А.И. Теоретические основы геоэкологии – СПб.: Издательство. 2001 – 377 с. Сказки народов мира Ключевский В.О. Влияние природы страны на историю ее народа. Дидактические материалы к педмастерской «Попугчики» проекта «Дорогами добра	Ноутбук, проектор, экран, колонки
Страны и народы	Беседа, презентация Экскурсия, Интерактивное занятие	Объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые диалогово-рефлексивные	Материалы этнографического музея народов России Кунсткамера Великие мюзиклы мира. - М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2002. - 704 с. Народы мира: историко-этнографический справочник / Гл.ред. Ю.В. Бромлей. - М.: Сов.энциклопедия, 1988. - 624 с.: ил., 6 л.цв.карт. т/ф «В поисках капитана Гранта» (отрывки этнографической тематики), фильмы про Миклуху-Маклая. Дидактические материалы к пост-встрече «Дневник путешественника» проекта «Дорогами добра	Ноутбук, проектор, экран

Языки народов мира	Беседа, презентация	Объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые	Сорокин Г.А., Попов М.Н. Русско-немецкий разговорник. - М.: Рус.яз, 1996. - 281 с. Longman Dictionary of contemporary ENGLISH – Pearson Education Limited 2001. Коллекция лингвистических материалов проекта «Снежинки планеты», напр. анекдот: «Познакомился с французом. Он первым делом спросил: - Слушай, объясни мне, почему все русские, как только узнают, что я из Франции, тут же радостно начинают мне говорить, что они не ели шесть дней?» Adriano Celentano «Ia tiebia liubliu»	Ноутбук, проектор, экран
Культура Японии. Музей Японии	Поисковая беседа педмастерская	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые диалогово-рефлексивные	Материалы Музея Японии (презентации, книги, игры, фотографии, видеофильмы, компьютерные игры японских авторов) Музыкальная коллекция (Himekami, Keiko Matsui, Kitaro, Kodo, Nakashma Mika, Osamu Kitajima, Ryuichi Sakamoto, Tak Matsumoto, Uttara-Kuru, Yoshiki, Ayumi Hamaasaki). Авторский сборник «Япония в музыке» Дидактические материалы к педмастерской «История с географией» проекта «Дорогами добра	Ноутбук, проектор, экран, колонки
Страны Азии	Поисковая беседа	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, исследовательские	Around the World in 80 Treasures e06 - Uzbekistan to Syria Музыкальная коллекция среднеазиатской музыки (Ялла, Shahzoda) Песни из к.ф. «Белый рояль» (Песня о Душанбе, Дорожная) Авторские материалы путешествий на о. Барсакельмес	Ноутбук, проектор, экран, колонки
Индия и Россия: тесные связи	Экскурсия, игровая программа педмастерская	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные диалогово-рефлексивные	Around the World in 80 Treasures e05 - India to Sri Lanka - видеофильм Коллекция индийских фильмов («Слоны – мои друзья», «Мечь и закон», «Робот»...) Фильмы совместного производства: «Черная Гора», «Рикки-Тикки-Тави», «Хождение за три моря» Дидактические материалы к педмастерской «Легенда» проекта «Дорогами добра	Ноутбук, проектор, экран, штатив, фотоаппаратура

Китай и China: загадки истории	Лекция, беседа	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные	Around the World in 80 Treasures e04 - Japan to China Мультфильм «Мулан» Книги о Китае: “Beautiful Benjing”, книги о путешествии Марко Поло, Коллекция фотографий «Китай из космоса»	Ноутбук, проектор, экран, ручка
Юго-Восточная Азия	Экскурсия, игровая программа	Объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые, исследовательские	Материалы конкурса «Школьная планета МИД» (презентации о странах Ю.В. Азии) Книги: Дж. Мак-Кинли «В краю рыжей обезьяны», Д. Эттенборо «По следам дракона» А.Р. Уоллес «Тропическая природа» Материалы о путешествиях в Индонезию Зои Петровой (выпускницы кружка 2015 г.) Альбом G.E.N.E. «Bali Sunrise» JIP “Legends of Langkawi”	Ноутбук, проектор, экран, бинокль
Народы Африки. Музей беднейшей страны	Беседа, презентация педмастерская	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные диалогово-рефлексивные	Материалы Музея Африки Презентации: «Тропики», «Цвета и краски Африки», м/ф «Кирику и колдунья», «Кирику и дикие звери», «Король-лев», «Мадагаскар-2», «Тарзан» Видеофайлы из Мали, Видеофильмы «Полет над Южной Африки», «Мир с высоты птичьего полета. Африка», «Around the World in 80 Treasures e08 - Mali to Egypt» Сериал BBC «Дикая Африка» Аудиоколлекция «Музыка Африки» (около 800 композиций) Авторская коллекция фотографий «Мали. 2010-2013» Кинофильмы – «Янки Зулу», «Рожденная свободной», «Шина – королева джунглей», Дидактические материалы к педмастерской «Законы песочницы» проекта «Дорогами добра»	Ноутбук, проектор, экран
Путешествие по Средиземноморью: культурные проекты	Беседа, презентация	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые,	Музыкальные альбомы: G.E.N.E. Mediterranean Mood. 1993 Anne Dudley “Songs from Victorious City” Yanni “Santorini” Night in Greek Taverna	Ноутбук, проектор, экран, магнитофон.

		исследовательские	Сборник аудиозаписей «Mediterraneo», Коллекции фотографий «Средиземноморье: вид из космоса», Книги: Мари Рене «Тезей», Гомер «Одиссея», А. Дюма «Граф Монте-Кристо», Файлы виртуальной реальности «Акрополь», «Остров Корфу» и др. Фильмы: «Астерикс и Обеликс: миссия Клеопатры», «Астерикс на Олимпийских играх» Материалы проекта В. Познера «Их Италия»	
Европейские государства	Беседа, презентация Интерактивное занятие	частично-поисковые, исследовательские диалогово-рефлексивные	Фотогалереи «Страны Европы» Around the World in 80 Treasures e09 - Turkey to Germany Around the World in 80 Treasures e10 - Bosnia to France and Home фильмы европейских кинематографистов Авторская музыкальная коллекция европейской музыки Материалы проекта «Снежинки планеты» Дидактические материалы проектов «Мы вместе», «Телестудия»	Ноутбук, проектор, экран
Народы Северной Америки	Творческий отчет, обсуждение	Объяснительно – иллюстративные, выступления	Авторская аудиокolleкция «Native America» Sacred Spirit, 1994 Книги Сат-Ока «Земля соленых скал», «Таинственные следы», «Тайна старого сагамора» Джеймс Шульц «Ловец орлов» Генри Лонгфеллоу «Песнь о Гайавате» (+ презентация «Песнь о Гайавате», австралийский мультфильм)	Ноутбук, проектор, экран
Латинская Америка	Беседа, презентация	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые, исследовательские	Сборник аудиозаписей «Латинская Америка» Материалы авторского проекта «Чили» Видеофильмы: Around the World in 80 Treasures e01 - Peru to Brazil Around the World in 80 Treasures e02 - Mexico to Central North America Анды: Хребет дракона Wild Caribbean Mythos Amazonas Discovery. Atlas. Collection – Brasil Файлы виртуальной реальности: Machu Picchu Коллекция фотографий «Южная Америка из космоса»	Ноутбук, проектор, экран

Сверхдержавы	Беседа, презентация Интерактивн ое занятие	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, частично- поисковые, исследовательские, диалогово- рефлексивные	Фотоальбом Rand McNally. Portrait of America, 1991 Авторская коллекция музыки США (Elvis Presley, Frank Sinatra, Billy Gillman, Bee Gees, Barbara Streisand, Ray Lynch и др.) Авторские материалы проекта «Global Thinking Curriculum Project», коллекция слайдов «Школы США» Дидактические материалы к фестивалю телепередач «Вид-фест Каталог добрых дел» проекта «Дорогами добра	Ноутбук, проектор, экран
Страны на краю Земли	Беседа, презентация	частично- поисковые, исследовательские	Х/ф «Властелин колец», «Крокодил Данди», «Крокодил Данди – 2», “Australia” Книги: <ul style="list-style-type: none"> • Жюль Верн «Дети капитана Гранта», «Таинственный остров» • Тур Хейердал «Кон-Тики» • Animals of Australia Видеофильмы о природе Австралии, Новой Зеландии, Полинезии, Around the World in 80 Treasures e03 - Australia to Cambodia Коллекция файлов виртуальной реальности Муз.альбомы: Terry Oldfield “Australia”, Cusco “Australia”	Ноутбук, проектор, экран
Земляне космосе	Беседа, презентация	Объяснительно – иллюстративные, частично- поисковые, исследовательские	Материалы авторской аудиоколлекции «Музыка космоса и о космосе» Материалы проекта «День Космоса» Книга The home planet (совместное издание Addison Wesley – МИР) Интернет-сайты visualearth, earth observatory Видеозаписи Сергея Крикалева, Андрея Борисенко (на встрече с выпускниками прошлых лет) Дэвид Эттенборо. Живая планета – серия 12 – Новые миры.	Ноутбук, проектор, экран

Мировые национальные религии	и Беседа, презентация	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые, исследовательские	Фотоколлекции «Религии мира» Учебники по ОРКСЭ Уильям С. Хэтчер. Понятие духовности. - МП «Феникс», 1992. - 72 с. Закон Божий для семьи и школы со многими иллюстрациями составил Протоиерей Серафим Слободской. - Московская патриархия — Репринтное издание New Testament. Psalm Proverbs Коллекция духовной музыки	Ноутбук, проектор, экран
Работа над проектом. Итоговый фестиваль проектов	над Проектная деятельность	частично-поисковые репродуктивные	Материалы года	Ноутбук, проектор, экран
Инструктаж по охране труда. Организационные вопросы.	по Беседа, игровая программа	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные	Стенд по технике безопасности, схема эвакуации, презентация Методика информационной безопасности. - М.: Издательство «Экзамен», 2004. - 544 с.	Ноутбук, проектор, экран
Области применения географии в 21 веке	Беседа, игровая программа педмастерская	Объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые, диалогово-рефлексивные	Материалы авторских коллекций «Гимн Африке», Видеоканал «МузыкаВместе» Клипы проекта #10песенатомныхгородов Дидактические материалы к педмастерской «История с географией» проекта «Дорогами добра Сайт Terragalleria	Ноутбук, проектор, экран
Современная картография	Беседа, презентация Экскурсия, Интерактивное занятие	Объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые	Авторские презентации «Картография – профессия будущего», «Белые пятна планеты» Геоинформационные системы – Google Earth, Yandex maps, 2ГИС Карты исторические, карты разных стран, топографические карты Ленинградской области	Ноутбук, проектор, экран

География планет	Беседа, презентация	Объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые	Материалы авторских коллекций «День Космоса» (Марс, Луна, Венера, Юпитер и его спутники) Материалы космического центра Huntsville Видеофильм «Наш Юрий Гагарин» (объединения «ГиЕ») Фотоальбом Home Planet – Addison-Wesley-Мир, 1989 Видеоклипы Сергея Крикалева, 2015	Ноутбук, проектор, экран
Химия на карте мира	Поисковая беседа, педмастерская	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые диалогово-рефлексивные	Видеоканал «Химия – просто» (географические клипы) Карты полезных ископаемых мира и России Дидактические материалы к педмастерской «Законы песочницы» проекта «Дорогами добра» Материалы факультета географии РГПУ	Ноутбук, проектор, экран
Климат планеты	Поисковая беседа	Объяснительно – иллюстративные, исследовательские	Книги изд-ва «Гидрометеиздат» Метеорологические сайты Расписание погоды – gr5.ru , yandex.ru/погода/ Климатические карты мира, континентов, России	Ноутбук, проектор, экран
Ресурсы планеты	Экскурсия, игровая программа, педмастерская	Объяснительно – иллюстративные, исследовательские, частично-поисковые диалогово-рефлексивные	Карты школьных атласов Материалы Википедии, сайтов «Сезоны-года.рф», Natworld.info World almanac , Factbook , Дидактические материалы проектов «Мы вместе», «Телестудия»	Ноутбук, проектор, экран
Инструктаж по охране труда.	Беседа, игровая программа	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные	Стенд по технике безопасности, схема эвакуации, презентация Методика информационной безопасности. - М.: Издательство «Экзамен», 2004. - 544 с.	Ноутбук, проектор, экран

Природа Ленинградской области	Экскурсия, игровая программа педмастерска я	Объяснительно – иллюстративные, частично- поисковые, исследовательские	Материалы сайтов СПб Клуба фотоохотников Коллекции экспедиций объединения по Лен.области, в Нижне- Свирский заповедник (2015-2019) Т.И. Олигер «Присмотрись и прислушайся» - в 2-х томах «Заповедная природа Санкт-Петербурга» (несколько изданий) Видеофильмы объединения «Вспоминая Лахту», «Волонтеры Нижне-Свирского заповедника», «Соловьи 62-го квартала», «Песенка о следах», «Добро пожаловать на Елагин остров» и др.	Ноутбук, проектор, экран
Животные и растения как объекты исследований	Беседа, презентация педмастерска я	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные диалогово- рефлексивные	Материалы страниц ВК членов СПб Клуба фотоохотников, в т.ч. авторских страниц Коллекции экспедиций объединения по Лен.области, в Нижне- Свирский заповедник (2015-2019) Т.И. Олигер «Присмотрись и прислушайся. Записки любопытного зоолога» - в 2-х томах «Заповедная природа Санкт-Петербурга» (несколько изданий) Видеофильмы объединения «Вспоминая Лахту», «Волонтеры Нижне-Свирского заповедника», «Соловьи 62-го квартала», «Песенка о следах», «Добро пожаловать на Елагин остров» и др	Ноутбук, проектор, экран
Бобровый проект	Беседа, презентация	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, частично- поисковые, исследовательские	Коллекции видеозаписей и фотоколлекции наблюдений за бобрами в Нижне-Свирском заповеднике и в окр. Ст. Дивенская Фильмы объединения «Край, где живет красота», и др. Книги Т.И. Олигер «Нижне-Свирский заповедник» (научно- популярных очерк) – издание заповедника	Ноутбук, проектор, экран
География промышленности	Беседа, презентация Интерактивн ое занятие	частично- поисковые, исследовательские диалогово- рефлексивные	Экономические карты мира, континентов, России. Видеофильмы каналов ThoiSoi, Химия – просто, Галилео, Академия занимательных наук и др. Авторские презентации по металлам, солям, нефти и др. Дидактические материалы к фестивалю телепередач «Вид-фест Каталог добрых дел» проекта «Дорогами добра	Ноутбук, проектор, экран
Географические аспекты исторических	Творческий отчет, обсуждение	Объяснительно – иллюстративные, выступления	Материалы исторических каналов Youtube, Rutube, ВКонтакте, сообществ исторической тематики Исторические карты мира и России Работы В. Ключевского, Л. Гумилева, А. Исаева, Е. Яковлева и др	Ноутбук, проектор, экран

событий				
Географические проекты	Проектная деятельность	частично-поисковые, исследовательские	Материалы года В т.ч. авторские педмастерские Творческая продукция объединения Презентация «Учет восприятия информации школьниками»	Ноутбук, проектор, экран
Фестиваль географических проектов	конференция	частично-поисковые диалогово-рефлексивные	Материалы года	Ноутбук, проектор, экран

**Методические материалы
4 год обучения**

Тема	Формы занятий	Приёмы и методы организации образовательного процесса	Учебные пособия. Дидактический материал. Информационные источники.	Техническое оснащение
Организационные вопросы. Инструктаж по охране труда	Беседа, игровая программа	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные	Стенд по технике безопасности, схема эвакуации, презентация Методика информационной безопасности. - М.: Издательство «Экзамен», 2004. - 544 с.	Ноутбук, проектор, экран
Области применения географии в 21 веке	Беседа, игровая программа педмастерская	Объяснительно – иллюстративные, , частично-поисковые, диалогово-рефлексивные	Жиров А.И. Теоретические основы геоэкологии – СПб.: Издательство. 2001 – 377 с. Ключевский В.О. Влияние природы страны на историю ее народа. Дидактические материалы к педмастерской «Попутчики» проекта «Дорогами добра	Ноутбук, проектор, экран, колонки
Современная картография	Беседа, презентация Экскурсия, Интерактивное занятие	Объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые	Авторские презентации «Картография – профессия будущего», «Белые пятна планеты» Геоинформационные системы – Google Earth, Yandex maps, 2ГИС Карты исторические, карты разных стран, топографические карты Ленинградской области	Ноутбук, проектор, экран
География планет			Материалы авторской аудиокolleкции «Музыка космоса и о космосе» Материалы проекта «День Космоса» Книга The home planet (совместное издание Addison Wesley – МИР) Интернет-сайты visualearth, earth observatory Видеозаписи Сергея Крикалева, Андрея Борисенко (на встрече с выпускниками прошлых лет) Дэвид Эттенборо. Живая планета – серия 12 – Новые миры.	

Химия на карте мира	Поисковая беседа педмастерская	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые диалогово-рефлексивные	Видеоканал «Химия – просто» (географические клипы) Карты полезных ископаемых мира и России Дидактические материалы к педмастерской «Законы песочницы» проекта «Дорогами добра» Материалы факультета географии РГПУ	Ноутбук, проектор, экран
Климат планеты	Поисковая беседа	Объяснительно – иллюстративные, исследовательские	Книги изд-ва «Гидрометеиздат» Метеорологические сайты Расписание погоды – r5.ru , yandex.ru/погода/ Климатические карты мира, континентов, России	Ноутбук, проектор, экран
Ресурсы планеты	Экскурсия, игровая программа педмастерская	Объяснительно – иллюстративные, исследовательские, частично-поисковые диалогово-рефлексивные	Карты школьных атласов Материалы Википедии, сайтов «Сезоны-года.рф», Natworld.info World almanac , Factbook , Дидактические материалы проектов «Мы вместе», «Телестудия»	Ноутбук, проектор, экран
Природа Ленинградской области	Экскурсия, игровая программа педмастерская	Объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые, исследовательские	Материалы сайтов СПб Клуба фотоохотников Коллекции экспедиций объединения по Лен.области, в Нижне-Свирский заповедник (2015-2019) Т.И. Олигер «Присмотрись и прислушайся» - в 2-х томах «Заповедная природа Санкт-Петербурга» (несколько изданий) Видеофильмы объединения «Вспоминая Лахту», «Волонтеры Нижне-Свирского заповедника», «Соловьи 62-го квартала», «Песенка о следах», «Добро пожаловать на Елагин остров» и др.	Ноутбук, проектор, экран
ООПТ Санкт-Петербурга и Ленинградской области	Поисковая беседа педмастерская	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые диалогово-рефлексивные	Т.И. Олигер «Присмотрись и прислушайся» - в 2-х томах «Заповедная природа Санкт-Петербурга» (несколько изданий) Видеофильмы объединения «Вспоминая Лахту», «Волонтеры Нижне-Свирского заповедника», «Соловьи 62-го квартала», «Песенка о следах», «Добро пожаловать на Елагин остров» и др. Дидактические материалы к педмастерской «История с географией» проекта «Дорогами добра»	Ноутбук, проектор, экран, колонки

Животные и растения как объекты исследований	Беседа, презентация, педмастерская	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные диалогово-рефлексивные	Материалы страниц ВК членов СПб Клуба фотоохотников, в т.ч. авторских страниц Коллекции экспедиций объединения по Лен.области, в Нижне-Свирский заповедник (2015-2019) Т.И. Олигер «Присмотрись и прислушайся. Записки любознательного зоолога» - в 2-х томах «Заповедная природа Санкт-Петербурга» (несколько изданий) Видеофильмы объединения «Вспоминая Лахту», «Волонтеры Нижне-Свирского заповедника», «Соловьи 62-го квартала», «Песенка о следах», «Добро пожаловать на Елагин остров» и др	Ноутбук, проектор, экран
География промышленности	Беседа, презентация Интерактивное занятие	частично-поисковые, исследовательские диалогово-рефлексивные	Экономические карты мира, континентов, России. Видеофильмы каналов Thoisoi, Химия – просто, Галилео, Академия занимательных наук и др. Авторские презентации по металлам, солям, нефти и др. Дидактические материалы к фестивалю телепередач «Вид-фест Каталог добрых дел» проекта «Дорогами добра	Ноутбук, проектор, экран
Экология как наука	Поисковая беседа	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, исследовательские	Around the World in 80 Treasures e06 - Uzbekistan to Syria Музыкальная коллекция среднеазиатской музыки (Ялла, Shahzoda) Песни из к.ф. «Белый рояль» (Песня о Душанбе, Дорожная) Авторские материалы путешествий на о. Барсакельмес	Ноутбук, проектор, экран, колонки
Особенности наземно-воздушной среды обитания	Экскурсия, игровая программа педмастерская	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные диалогово-рефлексивные	Дидактические материалы к педмастерской «Легенда» проекта «Дорогами добра	Ноутбук, проектор, экран, штатив, фотоаппаратура
Инструктаж по охране труда.	Беседа, игровая программа	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные	Стенд по технике безопасности, схема эвакуации, презентация Методика информационной безопасности. - М.: Издательство «Экзамен», 2004. - 544 с.	Ноутбук, проектор, экран

Особенности взаимодействия организмов с окружающей средой	Лекция, беседа	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные	Around the World in 80 Treasures e04 - Japan to China Мультфильм «Мулан» Коллекция фотографий «Китай из космоса»	Ноутбук, проектор, экран, ручка
Отношения организмов между собой	Экскурсия, игровая программа	Объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые, исследовательские	Материалы конкурса «Школьная планета МИД» Книги: Дж. Мак-Кинли «В краю рыжей обезьяны», Д. Эттенборо «По следам дракона» А.Р. Уоллес «Тропическая природа» Материалы о путешествиях в Индонезию Зои Петровой (выпускницы кружка 2015 г.) Альбом G.E.N.E. «Bali Sunrise» JIP “Legends of Langkawi”	Ноутбук, проектор, экран, бинокль
Питание живых организмов Питание живых организмов	Беседа, презентация педмастерская	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные диалогово-рефлексивные	Материалы Музея Африки Презентации: «Тропики», «Цвета и краски Африки», м/ф «Кирику и колдунья», «Кирику и дикие звери», «Король-лев», «Мадагаскар-2», «Тарзан» Видеофайлы из Мали, Видеофильмы «Полет над Южной Африки», «Мир с высоты птичьего полета. Африка», «Around the World in 80 Treasures e08 - Mali to Egypt» Сериал ВВС «Дикая Африка» Аудиоколлекция «Музыка Африки» (около 800 композиций) Авторская коллекция фотографий «Мали. 2010-2013» Кинофильмы – «Янки Зулу», «Рожденная свободной», «Шина – королева джунглей», Дидактические материалы к педмастерской «Законы песочницы» проекта «Дорогами добра	Ноутбук, проектор, экран
Экология растений и животных	Беседа, презентация	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые, исследовательские	Музыкальные альбомы: G.E.N.E. Mediterranean Mood. 1993 Anne Dudley “Songs from Victorious City” Yanni “Santorini” Night in Greek Taverna Сборник аудиозаписей «Mediterraneo»,	Ноутбук, проектор, экран, магнитофон.

			Коллекции фотографий «Средиземноморье: вид из космоса», Книги: Мари Рене «Тезей», Гомер «Одиссея», А. Дюма «Граф Монте-Кристо», Файлы виртуальной реальности «Акрополь», «Остров Корфу» и др. Фильмы: «Астерикс и Обеликс: миссия Клеопатры», «Астерикс на Олимпийских играх» Материалы проекта В. Познера «Их Италия»	
Экологические факторы	Беседа, презентация Интерактивное занятие	частично-поисковые, исследовательские диалогово-рефлексивные	Фотогалереи Around the World in 80 Treasures e09 - Turkey to Germany Around the World in 80 Treasures e10 - Bosnia to France and Home фильмы европейских кинематографистов Материалы проекта «Снежинки планеты» Дидактические материалы проектов «Мы вместе», «Телестудия»	Ноутбук, проектор, экран
Антропогенное воздействие на биосферу	Творческий отчет, обсуждение	Объяснительно – иллюстративные, выступления	Авторская аудиокolleкция «Native America» Sacred Spirit, 1994 Книги Сат-Ока «Земля соленых скал», «Таинственные следы», «Тайна старого сагамора» Джеймс Шульц «Ловец орлов» Генри Лонгфеллоу «Песнь о Гайавате» (+ презентация «Песнь о Гайавате», австралийский мультфильм)	Ноутбук, проектор, экран
Экология большого города	Беседа, презентация	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые, исследовательские	Видеофильмы: Around the World in 80 Treasures e01 - Peru to Brazil Around the World in 80 Treasures e02 - Mexico to Central North America Анды: Хребет дракона Wild Carribean Mythos Amazonas Discovery. Atlas. Collection – Brasil Файлы виртуальной реальности: Machu Picchu Коллекция фотографий «Южная Америка из космоса»	Ноутбук, проектор, экран

Экология человека	Беседа, презентация Интерактивное занятие	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые, исследовательские, диалогово-рефлексивные	Фотоальбом Rand McNally. Portrait of America, 1991 Авторская коллекция музыки США (Elvis Presley, Frank Sinatra, Billy Gillman, Bee Gees, Barbara Streisand, Ray Lynch и др.) Авторские материалы проекта «Global Thinking Curriculum Project», коллекция слайдов «Школы США» Дидактические материалы к фестивалю телепередач «Вид-фест Каталог добрых дел» проекта «Дорогами добра	Ноутбук, проектор, экран
Экологические организации и движения	Беседа, презентация	частично-поисковые, исследовательские	Книги: <ul style="list-style-type: none"> • Жюль Верн «Дети капитана Гранта», «Таинственный остров» • Тур Хейердал «Кон-Тики» • Animals of Australia Видеофильмы о природе Австралии, Новой Зеландии, Полинезии, Around the World in 80 Treasures e03 - Australia to Cambodia Коллекция файлов виртуальной реальности	Ноутбук, проектор, экран
Экологический мониторинг	Беседа, презентация	Объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые, исследовательские		Ноутбук, проектор, экран
Географические аспекты исторических событий	Творческий отчет, обсуждение	Объяснительно – иллюстративные, выступления	Материалы исторических каналов Youtube, Rutube, ВКонтакте, сообществ исторической тематики Исторические карты мира и России Работы В. Ключевского, Л. Гумилева, А. Исаева, Е. Яковлева и др.	Ноутбук, проектор, экран

Полевые наблюдения	Беседа, презентация	Объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые, исследовательские	<p>Фотоколлекции «Религии мира»</p> <p>Учебники по ОРКСЭ</p> <p>Уильям С. Хэтчер. Понятие духовности. - МП «Феникс», 1992. - 72 с.</p> <p>Закон Божий для семьи и школы со многими иллюстрациями составил Протоиерей Серафим Слободской. - Московская патриархия — Репринтное издание</p> <p>New Testament. Psalm Proverbs</p> <p>Коллекция духовной музыки</p>	Ноутбук, проектор, экран
Фестиваль географических проектов	конференция	частично-поисковые диалогово-рефлексивные	Материалы года	Ноутбук, проектор, экран

Оценочные материалы

С целью отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся:

1. Входной контроль
2. Итоговый контроль

1. Входной контроль осуществляется в течение первого месяца на каждом году обучения. В процессе опроса учащихся и выполнения ими проверочных заданий педагог выявляет уровень знаний об окружающем мире, базовые знания о естествознании. Диагностика знаний осуществляется посредством анкетирования «Вопросы для входного контроля» по годам обучения. Полученные данные заносятся в бланк.
2. Итоговый контроль проводится в конце каждого года обучения в форме представления и защиты мультимедийных продуктов (презентаций) учащихся. Презентации защищаются, как законченный продукт, полученные данные заносятся в бланк.

Уровень освоения программы определяется по итогам опроса и защиты мультимедийных продуктов, результаты заносятся в Форму 10.

Оценка метапредметных результатов осуществляется по выбору педагога в следующих формах:

1) в ходе выполнения учащимися контрольных заданий, одновременно с оценкой предметных результатов. В этом случае педагогом для выбранного типа контрольного задания обозначается цель оценки метапредметного уровня (например, оценка регуляторных или коммуникативных УУД) и составляется форма фиксации (например, карта наблюдения или экспертной оценки).

2) в процессе занятий по учебному плану, проводимых в специально-организованных педагогических формах (педагогических технологиях), позволяющих оценивать уровень проявленности УУД определенного типа. В этом случае педагогом определяется тема занятия из учебного плана, педагогически целесообразная форма (или технология) проведения занятия, обозначается цель оценки метапредметного уровня (например, оценка компонентов познавательных, регуляторных или коммуникативных УУД)

3) в процессе организации метапредметных проектов разного уровня:
- в ходе реализации индивидуальных, групповых проектов внутри направления ДО;
- внутриорганизационных проектов Китеж плюс, предполагающих применение метапредметных умений разного (или определенного) типа;
- межорганизационных (социальных, социо-культурных и иных, в т.ч. сетевых, проектов, мероприятий, предполагающих применение метапредметных умений разного (или определенного) типа.

В данном случае педагогом определяется и предлагается на выбор учащимся тип и уровень метапредметного проекта (с учетом индивидуальных возможностей), обозначается цель оценки метапредметного уровня (оценка компонентов познавательных, регуляторных или коммуникативных УУД), составляется форма диагностики фиксации (карта наблюдения или экспертной оценки, интервью, анализ обратной связи, анализ продуктов образовательной деятельности, анализ портфолио)

Оценка личностных результатов осуществляется с учетом следующих общих требований оценки результатов данного уровня:

- Процедура оценки и уровни интерпретации носят неперсонифицированный характер;

- Результаты по данному блоку (ЛР) используются в целях оптимизации качества образовательного процесса;
- По согласованию может процедура оценивания осуществляться с привлечением специалистов учреждения, имеющих соответствующую профессиональную квалификацию и / или независимых экспертов.

Оценка личностных результатов осуществляется по выбору педагога в следующих формах:

- в процессе участия учащихся в конкурсах, выставках различного уровня, творческих мастер-классах, выездов на тематические экскурсии, в музеи, на природу, историко-культурной и духовно-нравственной направленности лично-ориентированной, предполагающих применение личностных качеств, социальных умений, отвечающим задачам становления духовно-нравственной личности.

- в процессе организации метапредметных проектов и мероприятий социальной, духовно-нравственной направленности, в т.ч. сетевых, предполагающих применение личностных качеств, социальных умений, отвечающим задачам возрастосообразного личностного развития.

В данном случае педагогом определяется и предлагается на выбор учащимся тип мероприятия или уровень метапредметного проекта (с учетом индивидуальных возможностей), обозначается цель оценки личностных результатов (оценка компонентов личностного развития, отвечающих задачам становления духовно-нравственной личности), составляется форма диагностики фиксации (карта наблюдения или экспертной оценки, интервью, анализ обратной связи, анализ продуктов образовательной деятельности, анализ портфолио), обеспечиваются процедуры конфиденциальности.

Конкретизация форм оценки метапредметных и личностных результатов осуществляется каждым педагогом согласно учебным планам по годам обучения с учетом плана работы педагога.

Интегративная персональная оценка по динамике результативности и достижений освоения учащимися образовательных программ отслеживается по результатам итоговой диагностики предметных и метапредметных результатов в течение 3 лет обучения.

Динамика личностных результатов (неперсонифицированных групповых) используется для интерпретации достижений предметного и метапредметного уровней с учетом контекстной информации в целях оптимизации качества образовательного процесса.