

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования администрации
Приморского района
Санкт-Петербурга

« » О.В. Горячая
2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Директор ГБУ ДПО ЦПКС
«Информационно-методический центр»
Приморского района Санкт-Петербурга



« » С.П. Демидова
2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
ГБУ ДО «Молодежный творческий
Форум Китеж плюс»
от 16.06.25 № 731-р



И.А.Кендыш

УТВЕРЖДЕНО

Приказом и.о. директора
ГБОУ школа №440 им. П.В.Виттенбурга
Приморского района Санкт-Петербурга
от _____ № _____



З.В.Габай

ПОЛОЖЕНИЕ

О

краеведческих Ольгинских чтений

Санкт-Петербург
2025

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения краеведческих Ольгинских Чтений (далее – Чтения).

1.2. Настоящее Положение устанавливает требования к участникам, критерии отбора победителей и действует до завершения Чтений.

1.3. Чтения призваны сохранить память об историко-культурном наследии Санкт-Петербурга, продемонстрировать поисковые и исследовательские навыки учащихся по историко-краеведческой теме, а также в области экологии и исследования Арктики. Чтения способствуют формированию гражданских, нравственных, экологических ориентиров.

1.4. Участие в Чтениях бесплатное.

2. Организаторы

Администрация Приморского района Санкт-Петербурга

ГБОУ школа №440 им. П.В.Виттенбурга Приморского района Санкт-Петербурга

ГБУ ДО «Молодежный творческий Форум Китеж плюс» Санкт-Петербурга

Партнерство арктических музеев образовательных организаций Санкт-Петербурга

3. Цель и задачи Чтений

Цель Чтений:

Создание условий для самореализации учащихся в процессе исследовательской и творческой деятельности, ориентированной на изучение исторического и культурного наследия Санкт-Петербурга средствами исторического краеведения и школьного музееведения.

Задачи Чтений:

- стимулировать интерес к исследовательской деятельности;
- создать условия для активности и самореализации детей;
- формировать информационную компетентность и основы исследовательской культуры;
- создать условия для формирования чувства сопричастности к деятельности краеведческого и экологического сообщества Санкт-Петербурга;
- подвести итоги проделанной учащимися поисковой и исследовательской работы, предоставление им возможности представления результатов своей работы.

4. Участники Чтений

К участию в Чтениях допускаются учащиеся 2-11 классов образовательных учреждений (школ, гимназий, лицеев) Санкт-Петербурга, а также студенты средних и высших учебных заведений Санкт-Петербурга, предоставившие в Оргкомитет в указанные сроки исследовательские, реферативные и проектные работы по теме Чтений.

К участию в Чтениях не допускаются работы, ранее представленные на данных Чтениях.

5. Этапы, порядок и условия проведения

Чтения проводятся по 2 номинациям: «исследовательские и реферативные работы» и «проектные работы».

1 этап – подача заявок. Заявки принимаются с **03.03.2026 по 31.03.2026**. Заявки от руководителей участников подаются по установленному образцу (в электронном виде по e-mail: 911692093@mail.ru). Заполнение всех граф документа является обязательным (приложение).

2 этап – заочный. Тексты исследовательских и проектных работ в электронном виде (в электронном виде по e-mail: 9111692093@mail.ru) подаются в Оргкомитет Чтений до **13.04.2026 года**. В распечатанном виде работы сдаются Куратору Чтений **в день проведения устной защиты**. Работы в Оргкомитет предоставляют руководители участников Чтений. Тексты работ проходят экспертную оценку. Экспертизу осуществляют члены жюри Чтений.

3 этап – очный. Чтения проводятся в форме публичной защиты ученических исследовательских и проектных работ **23 апреля 2026 года** на базе ГБОУ школы №440 им. П.В. Виттенбурга (пос. Ольгино, Хвойная ул., д. 35). Защита осуществляется по возрастным группам (2-4 классы, 5-6 классы, 7-8 классы, 9-11 классы, студенты вузов и СПО) в двух номинациях: «исследования и рефераты» и «проекты».

4 этап – круглый стол руководителей проектов и исследовательских работ по итогам работы Чтений.

В случае введения органами государственной власти ограничений на проведение массовых мероприятий, допускается проведение Чтений в дистанционном формате.

7. Требования к представляемым работам

Тематика работ должна отражать историю Санкт-Петербурга или его окрестностей, биографии известных жителей города, историю их семей, историю достопримечательностей и памятных мест города.

7.1 Требования к исследовательским и реферативным работам:

- на титульном листе указать: название работы, фамилию, имя, отчество (полностью) автора работы, класс, учебное заведение, район, контактный телефон автора; фамилию, имя, отчество руководителя работы (полностью); контактный телефон, e-mail руководителя;
- вводная часть с обоснованием выбора темы, сформулированной целью и задачами работы, кратким обзором литературы и источников по теме;
- основная часть с изложением собранного автором материала, **обязательно наличие сносок** на использованную литературу;
- заключение, содержащее выводы и суждения, к которым автор пришел, изучая проблему;
- список литературы и источников, составленный в соответствии с общепринятыми требованиями к оформлению библиографии;
- объем работы от 5 до 30 страниц компьютерного набора (шрифт Times New Roman, 12 или 14 кегль, 1,5 интервал, выравнивание по ширине);
- работы сдаются в электронном виде (по e-mail: 9111692093@mail.ru) до **13.04.2026**;
- работы в распечатанном виде сдаются Куратору Чтений **в день проведения устной защиты**;
- устная защита может сопровождаться презентацией;
- выступление на защите – до 8 минут.
- допускаются работы реферативного характера с обязательным исследовательским компонентом.
- работы, принятые на Чтения, участникам не возвращаются.
- работа может быть представлена авторским коллективом до 2 человек.

7.2 Требования к проектным работам (примерная структура):

- на титульном листе указать: название работы, фамилию, имя, отчество (полностью) автора работы, класс, учебное заведение, район, учреждение дополнительного

- образования, контактный телефон автора; фамилию, имя, отчество руководителя работы (полностью); контактный телефон, e-mail руководителя;
- обоснование проекта: актуальность, описание проблемы, цель и задачи проекта, описание участников проекта (кто и для кого), описание ресурсов;
- содержание проекта должно включать описание этапов реализации проекта;
- содержание проекта должно включать элементы исследовательского (краеведческого) компонента;
- заключение должно включать позитивные (практические) изменения, которые пройдут в результате реализации проекта и перспективы проекта;
- допускается авторство группы участников (до 2 человек);
- объем работы не должен превышать 20 страниц;
- работы сдаются в печатном и электронном виде (по e-mail: 911692093@mail.ru);
- устная защита может сопровождаться презентациями;
- выступление на защите - до 8 минут.

8. Критерии оценки

(0 баллов – критерий не выражен, 1 балл – критерий выражен частично, 2 – критерий ярко выражен)

8.1 Критерии оценки исследовательской/реферативной работы:

- Вводная часть с обоснованием выбора темы, сформулированной целью и задачами работы – 2 балла
- Личная позиция автора по рассматриваемому вопросу, творческий подход – 2 балла
- Достоверность фактов – 2 балла
- Умение анализировать источники – 2 балла
- Выводы (глубина, конкретность, аргументированность) – 2 балла
- Грамотное оформление работы (титульный лист; оформление рисунков, графиков, таблиц; приложение; орфография, пунктуация, речь, стиль; **наличие сносок и их оформление**) – 2 балла

Максимальный балл экспертной оценки – 12 баллов

8.2 Критерии оценки проектных работ:

- Актуальность и значимость темы (автор обращается к проблеме, для комплексного решения которой нет готовых ответов; автор описывает социальную значимость проекта, описывает целевую аудиторию) – 2 балла
- Оригинальность идеи – 2 балла
- Однозначность формулировки цели и задач создания работы – 2 балла
- Ресурсы (указаны все материальные и нематериальные средства, необходимые для достижения цели) - 2 балла
- Исследовательский компонент проекта (собран и проанализирован историко-краеведческий материал на основе источников, литературы, опросов, экспедиций, фотофиксации и пр.) – 2 балла
- Логичность и структурированность проекта – 2 балла
- Результативность и практическая значимость проекта: соответствие задач результатам, описана теоретическая и практическая значимость результатов проектной деятельности для возможных потребителей, исполнителей, целевой аудитории и пр. – 2 балла

- Продукт (представлен главный результат проектной деятельности – материальный, интеллектуальный, социальный, организационный продукт, позволяющий решить, сформулированную в начале проектной деятельности проблему) – 2 балла
- Перспективность проекта – 2 балла
- Грамотное оформление представленных материалов (титульный лист; оформление рисунков, графиков, таблиц, приложение; орфография, пунктуация, речь, стиль; наличие сносок и их оформление) – 2 балла

Максимальный балл за проект – 20 баллов

8.3 Критерии оценки защиты:

- Соответствие сообщения заявленной теме, целям и задачам проекта (наличие продукта) / исследования – 2 балла
- Степень владения материалом (глубина знаний, эрудиция, самостоятельность - наличие собственных выводов) – 2 балла
- Структурированность и логичность сообщения, которая обеспечивает понимание и доступность содержания – 2 балла
- Наличие и целесообразность использования наглядности, уровень ее представления – 2 балла
- Культура речи, владение специальной терминологией по теме работы в выступлении - 2 балла
- Коммуникативная культура (культура дискуссии - умение понять собеседника и убедительно ответить на его вопрос) — 2 балла
- Культура выступления (внешний вид, владение материалом – чтение с листа или наизусть) — 2 балла
- Использование наглядности (есть ли в ходе рассказа ссылки на наглядность) - 2 балла.

Максимальный балл за защиту — 16 баллов.

9. Оргкомитет и жюри Чтений

9.1. Полномочия Оргкомитета:

- формирует состав участников в соответствии с предоставленными заявками;
- формирует возрастные группы, согласно возрасту участников и форме подачи материала (проекты или исследования);
- формирует состав жюри Чтений;
- утверждает список победителей и призёров;
- обеспечивает награждение участников.

9.2. В жюри Чтений входят специалисты в области краеведения, преподаватели вузов, методисты, представители учреждений культуры и общественных организаций. Персональный состав жюри формируется оргкомитетом Чтений.

9.3. Полномочия Жюри

- проводит экспертизу исследовательских работ;
- оценивает результаты защиты участников на секциях;
- определяет победителей и призеров Чтений.

10. Подведение итогов и награждение

При определении результатов учитывается качество представленной работы и устная защита работы. Итоги подводятся по возрастным группам в день проведения устной защиты.

По итогам Чтений все участники получают сертификаты. Победители (I место), призёры (II и III место) определяются членами жюри по общей сумме набранных баллов в соответствии с рейтингом в каждой возрастной группе (2-4 классы, 5-6 классы, 7-8 классы, 9-11 классы, студенты вузов и СПО) в двух номинация: «исследования/рефераты» и «проекты». Наградные документы выдаются в течение 2-х недель после проведения мероприятия.

12. Информационное обеспечение Чтений

Информация о результатах конкурса будет опубликована в группе ГБОУ школы №440 им. П.В. Виттенбурга Приморского района Санкт-Петербурга (<https://vk.com/club45707332>)

14. Куратор Чтений

Ткачук Оксана Вадимовна – заведующая музеем «Лахта. Ольгино. Время. События. Люди.» ГБОУ школы №440 им. П.В. Виттенбурга Приморского района Санкт-Петербурга.
Телефон: 8-911-169-20-93
E-mail: 9111692093@mail.ru

Приложение 1

В оргкомитет
Краеведческих Ольгинских чтений

Заявка

№	Фамилия	Имя	Отчество	Дата рождения	Класс	Учебное заведение (краткое наименование)	Учебное заведение (полное наименование)	Название работы	ФИО руководителя	Контактный телефон и e-mail руководителя
1										

Согласие на обработку персональных данных

В соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07.2006 даю согласие на обработку предоставленных персональных данных моего ребенка, а также публикацию фото и видео материалов с его участием по итогам мероприятия.

(Личная подпись, ФИО)