

ГБУ ДО «МОЛОДЕЖНЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ ФОРУМ КИТЕЖ ПЛЮС»

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
ГБУ ДО  
«Молодежный творческий Форум  
Китеж плюс»  
Протокол № 1  
От «30» 08 2016 г



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

**ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКОЕ  
КРАЕВЕДЕНИЕ «НАСЛЕДИЕ»**

Возраст обучающихся – 10 – 17 лет.  
Срок реализации – 3 года.

Авторы-составители  
педагоги дополнительного образования:  
Бессонов А.Р.  
Бюнгер В.П.  
Капралов Е.Д.  
Кузина Е.Б.  
Никонов А.Г.  
Осташков А.Н.  
Славиков В.В.

Санкт-Петербург  
2016

## **Пояснительная записка**

**Направленность программы:** Туристско-краеведческая

### **Новизна программы:**

- программа является социально-адаптивной (помогает приобрести положительный опыт адаптации в социуме, вырабатывает ценностные ориентации, дает возможность получить профессиональные практические навыки);

- в процессе реализации программы происходит передача, усвоение опыта поколений и эмоционально-ценностных отношений к социальной, практической и научной среде;

- при организации и осуществлении образовательного процесса используются технологии разноуровневого обучения (приоритетными являются задачи поискового характера, процесс достижения цели и задач осуществляется в сотрудничестве детей и педагога;

- организация работы с обучающимися представлена в программе как динамическая социальная и саморазвивающаяся система активных, упорядоченных и целенаправленных действий по освоению ценностей туристско-краеведческой деятельности

### **Актуальность программы**

Раскрывается в концепции как слияние активного поиска обучающимися пути самореализации и самоопределения, и желания педагога дополнительного образования, стремящегося удовлетворить ожидания в поиске себя через объединение единомышленников, обновление содержания традиционных, привлечение новых образовательных технологий и изменение собственной позиции – развитие личности каждого воспитанника путем реализации своего образовательного и творческого потенциала.

### **Отличительные особенности программы.**

Программа предусматривает синтез приобретённых знаний по музееведению и экскурсоведению с практическими навыками поисковой и туристско-экспедиционной деятельности, а также макетирование и создание экспозиций сюжетов, содержащих военно-исторические сведения.

### **Педагогическая целесообразность**

Данная образовательная программа построена на основе личностно-ориентированной модели обучения, опирающейся на концепцию развивающего обучения и технологию педагогики сотрудничества.

**Цель программы:** формирование специальной образованности, мотивационно-ценностных ориентаций, социально-духовных ценностей личности обучающихся через воспитание и интеграцию в туристско-краеведческую и экспедиционную деятельность.

### **Задачи программы**

#### **Обучающие:**

1. Формирование познавательного интереса по изучению Северо-Западного региона России
2. Формирование навыков работы с фондами и документами музеев, проведения экскурсий
3. Формирование навыков ведения поисковой и исследовательской работы;
4. Формирование навыков организации и проведения экспедиционно-туристической деятельности.
5. Совершенствование навыков и умений макетирования и конструирования, создания экспозиционных сюжетов .

#### **Развивающие:**

1. Развитие способностей к исследовательской работе с историческими, архивными и литературными источниками.
2. Развитие интеллектуальных и творческих способностей

### 3. Развитие аналитических и коммуникативных навыков

#### **Воспитательные:**

1. Воспитать уважение к отечеству, чувства любви к малой и большой Родине, бережное отношение к героическому прошлому нашего народа.
2. Воспитание морально – волевых качеств личности
3. Воспитание потребности здорового образа жизни средствами туристско-краеведческой деятельности

#### **Условия реализации**

Программа разработана для детей 10-17 лет. Принимаются все желающие. Группы могут быть как одновозрастные, так и разновозрастные. Допускается дополнительный набор учащихся на второй и третий годы обучения по результатам собеседования.

#### **Сроки реализации**

Срок обучения по программе-3 года.

1 год обучения-216(144) часов

2 год обучения-216(144)(288) часов

3 год обучения-288 часа.

**Основным элементом образовательного процесса** является *учебное занятие*. В зависимости от цели, темы и содержания занятия классифицируются по типу: *вводное занятие* (введение в тему, сообщение нового материала); *практическое занятие* (повторение, закрепление знаний, реализация замысла); *итоговое занятие* (выявление полученных знаний); *комбинированное занятие* (решаются несколько дидактических задач).

**Основными формами организации учебного занятия** являются: *практикумы, тренировки, соревнования, лекции, ролевые и деловые игры, занятия-панорамы, показательные (открытые) занятия, инструктажи, массовые мероприятия, мастер-класс, творческая лаборатория (испытания, эксперимент), консультации, наставничество, экскурсия, поход.*

Для достижения результатов применяются следующие группы **методов обучения**:

- *объяснительно-иллюстративный* (при объяснении теоретического материала педагог использует для пояснения плакаты, макеты, модели, стенды и т.д.);
- *репродуктивный* (при изготовлении деталей по образцу);
- *диалогический* (при обсуждении проблем в ходе практической работы, диалог между педагогом и воспитанником обеспечивает более прочное усвоение знаний);
- *частично-поисковый* (при поиске новых решений: при разработке новых технологий, маршрутов, применении новых материалов)

*Методы формирования сознания*: словесные (рассказ, объяснение, беседа, лекция, дискуссия, диалог), работа с литературой, метод примера.

*Методы стимулирования и мотивации поведения*, а также формирования опыта эмоционально-ценностных отношений у учащихся: интереса к деятельности и поведения (походы, познавательные ролевые игры, поощрения); долга и ответственности в деятельности и поведении (переделка до получения результата, тренинг, предъявление конкретных требований, разъяснение плюсов получаемых знаний).

*Методы контроля обучения*: устный (индивидуальный, фронтальный), самоконтроль, практические задания, участие в конкурсах, проектах.

Методы реализуются при помощи различных **средств обучения**:

- *Практические средства*: печатные, демонстрационные (таблицы, графики, схемы, плакаты), раздаточный материал (карточки-задания), экранные (слайды, видеоматериал,

CD), объемные (материалы, инструменты, приборы, оборудование, стенды, макеты, модели).

- *Методические средства:* учебно-методическая литература, конспекты занятий, подшивки журналов и подборка статей по водно-моторному спорту, итоговые тесты, контрольные нормативы.

### **Режим занятий**

В зависимости от возраста детей, программа может быть рассчитана:

Для *первого* года обучения- 216 часов в год, 2 раза в неделю по 3 часа (по 45 мин. с перерывами на отдых). 144 часа в год 2раза в неделю по 2 часа.

Для *второго* года обучения

216 часов в год, 3 раза в неделю по 2 часа, 2 раза в неделю по 3 часа, 144 часа в год 2раза в неделю по 2 часа.

288 часов в год, 4 раза в неделю по 2 часа, 2 раза в неделю по 3 часа и 1 раз по 2 часа (по 45 мин.с перерывами на отдых).

Для *третьего* года обучения -216 часов в год, 3 раза в неделю по 2 часа, 2 раза в неделю по 3 часа; 288 часов в год, 4 раза в неделю по 2 часа, 2 раза в неделю по 3 часа и 1 раз по 2 часа. (по 45 мин.с перерывами на отдых).

### **Наполняемость учебной группы по годам обучения**

1 год-15 человек

2 год-12 человек

3 год-10 человек

### **Формы организации деятельности на занятии.**

Фронтальная, групповая, подгрупповая, индивидуальная.

### **Формы занятий.**

Тренинг, ролевые игры, индивидуальное консультирование, дискуссии, творческие мастерские, практические занятия.

### **Ожидаемый результат:**

#### **К концу первого года**

Познакомятся с историей Северо-Западного региона России. Овладеют основами поисковой деятельности, освоят базовые навыки изготовления макетов и моделей военной техники.

#### **К концу второго года**

Обучающие расширят представления о военной истории Северо-Западного региона России, познакомятся с музеями Санкт-Петербурга, приобретут первоначальные знания и навыки экспедиционно-туристической деятельности. Познакомятся с основами музееведения, расширят знания и умения по экскурсоведению, моделированию и конструированию.

#### **К концу третьего года**

Обучающиеся познакомятся с типами и профилями музеев, особенностями организации и работы школьного музея.

Научатся работать с документами инвентарной книгой, шифровкой, описанием предметов, распространять викторины, проводить конкурсы среди начальных классов, составлять тематико-экспозиционный план, работать с фондами и документами музея, готовить и проводить экскурсии, вести поисковую и исследовательскую работу, создавать макеты и экспозиции военной техники и исторических событий.

### **Формы и способы проверки ожидаемого результата**

Наблюдения педагога, опрос устный и письменный, анализ продуктов деятельности, викторины, тестирование на выявление уровня знаний.

### **Формы подведения итогов реализации образовательной программы**

Программа предполагает входную, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Входной контроль осуществляется в сентябре месяце и направлен на диагностику начального уровня обучаемого.

Промежуточный контроль осуществляется в течение года и позволяет выявлять уровень освоения разделов и тем образовательной программы по итогам тестирования.

Итоговый контроль осуществляется в мае и направлен на выявление уровня освоения программы за год, а также по итогам года участия в проектах и краеведческих конкурсах

### **Учебно-тематический план**

#### **1 год обучения**

| <b>№ п/п</b>  | <b>РАЗДЕЛЫ</b>  | <b>Всего</b>    | <b>Теорети-<br/>ческие<br/>занятия</b> | <b>Практические<br/>занятия</b> |
|---------------|---|-----------------|--|---------------------------------|
| <b>1.</b>     | НАБОР ДЕТЕЙ   | 6               | 0                                      | 6                               |
| <b>2.</b>     | ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ.<br>ОХРАНА ТРУДА                              | 2               | 2                                      |                                 |
| <b>3.</b>     | СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ<br>РЕГИОН.КУЛЬТУРНО-<br>ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ | 36(24)          | 18(12)                                 | 18(12)                          |
| <b>4.</b>     | ОСНОВЫ<br>ЭКСПЕДИЦИОННО-<br>ТУРИСТИЧЕСКОЙ<br>ПОДГОТОВКИ       | 48(32)          | 20(14)                                 | 28(18)                          |
| <b>5.</b>     | ОСНОВЫ ПОИСКОВОЙ<br>ДЕЯТЕЛЬНОСТИ                              | 42(28)          | 18(12)                                 | 24(16)                          |
| <b>6.</b>     | МАКЕТИРОВАНИЕ<br>И КОНСТРУИРОВАНИЕ                            | 48(32)          | 20(14)                                 | 28(18)                          |
| <b>7.</b>     | КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ<br>ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ                           | 30(20)          | 0                                      | 30(20)                          |
| <b>ВСЕГО:</b> |   | <b>216(144)</b> | <b>78(54)</b>                          | <b>138(90)</b>                  |

#### **2 год обучения.**

| <b>№ п/п</b> | <b>РАЗДЕЛЫ</b>                                 | <b>Всего</b> | <b>Теорети-<br/>ческие<br/>занятия</b> | <b>Практические<br/>занятия</b> |
|--------------|--|--------------|--|---------------------------------|
| <b>1.</b>    | ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ.<br>ОХРАНА ТРУДА.              | 2            | 2                                      |                                 |
| <b>2.</b>    | СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ<br>РЕГИОН. ВОЕННАЯ<br>ИСТОРИЯ. | 30(36)       | 10(14)                                 | 20(22)                          |
| <b>3.</b>    | ЭКСПЕДИЦИОННО-<br>ТУРИСТСКАЯ ПОДГОТОВКА        | 36(52)       | 12(18)                                 | 24(34)                          |
| <b>4.</b>    | ОРГАНИЗАЦИЯ<br>ДЕЯТЕЛЬНОСТИ                    | 30(48)       | 10(16)                                 | 20(32)                          |

|               |  |                 |               |                 |
|---------------|--|-----------------|---------------|-----------------|
|               | ПОИСКОВЫХ ОТРЯДОВ                        |                 |               |                 |
| 5.            | ЭКСКУРСОВЕДЕНИЕ И<br>ОСНОВЫ МУЗЕЕВЕДЕНИЯ | 32(48)          | 12(16)        | 20(32)          |
| 6.            | МАКЕТИРОВАНИЕ<br>И КОНСТРУИРОВАНИЕ       | 54(60)          | 18(20)        | 36(40)          |
| 7.            | КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ<br>ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ      | 32(42)          | 0             | 32(42)          |
| <b>ВСЕГО:</b> |  | <b>216(288)</b> | <b>64(86)</b> | <b>152(202)</b> |

### 2 год обучения.

| № п/п         | РАЗДЕЛЫ  | Всего      | Теорети-<br>ческие<br>занятия | Практические<br>занятия |
|---------------|--|------------|-------------------------------|-------------------------|
| 1.            | ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ.<br>ОХРАНА ТРУДА.                | 2          | 2                             |                         |
| 2.            | СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ<br>РЕГИОН. ВОЕННАЯ<br>ИСТОРИЯ.   | 20         | 10                            | 10                      |
| 3.            | ЭКСПЕДИЦИОННО-<br>ТУРИСТСКАЯ ПОДГОТОВКА          | 24         | 10                            | 14                      |
| 4.            | ОРГАНИЗАЦИЯ<br>ДЕЯТЕЛЬНОСТИ<br>ПОИСКОВЫХ ОТРЯДОВ | 20         | 8                             | 12                      |
| 5.            | ЭКСКУРСОВЕДЕНИЕ И<br>ОСНОВЫ МУЗЕЕВЕДЕНИЯ         | 20         | 8                             | 12                      |
| 6.            | МАКЕТИРОВАНИЕ<br>И КОНСТРУИРОВАНИЕ               | 36         | 16                            | 20                      |
| 7.            | КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ<br>ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ              | 22         | 0                             | 22                      |
| <b>ВСЕГО:</b> |  | <b>144</b> | <b>54</b>                     | <b>90</b>               |

### 3 год обучения.

| № п/п | РАЗДЕЛЫ  | Всего  | Теорети-<br>ческие<br>занятия | Практические<br>занятия |
|-------|--|--------|-------------------------------|-------------------------|
| 1.    | ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ.<br>ОХРАНА ТРУДА                   | 2      | 2                             |                         |
| 2.    | УЧЕБНО-<br>ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И<br>ПОИСКОВАЯ РАБОТА | 56(78) | 18(24)                        | 38(54)                  |
| 3.    | ЭКСКУРСОВЕДЕНИЕ И<br>МУЗЕЕВЕДЕНИЕ                  | 56(78) | 18(24)                        | 38(54)                  |
| 4.    | МАКЕТИРОВАНИЕ И<br>ЭКСПОЗИЦИОНИРОВАНИЕ             | 54(78) | 18(24)                        | 36(54)                  |

|               |                                     |                 |               |                 |
|---------------|-------------------------------------|-----------------|---------------|-----------------|
| 5.            | КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ<br>ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | 48(52)          | 0             | 48(52)          |
| <b>ВСЕГО:</b> |                                     | <b>216(288)</b> | <b>56(74)</b> | <b>160(214)</b> |

**Содержание программы  
1 год обучения**

**Раздел I .Северо-западный регион. Культурно-историческое наследие .  
Теория.**

Северо-западный регион, его природные особенности, история. Климат, растительность и животный мир родного края, его рельеф, реки, озера, полезные ископаемые. Административное деление края. Транспортные магистрали. Промышленность. Экономика и культура края, перспектива его развития. Сведения о прошлом Северо – Западного региона. Памятники истории и культуры. Исторические личности Северо-запада. Туристские возможности Северо-запада, обзор экскурсионных объектов, музеи. Наиболее интересные места для проведения походов и экскурсий. Памятники истории и культуры, музеи края. Краеведческие и мемориальные музеи, народные и школьные музеи. Изучение района путешествия. История Приморского район Санкт-Петербурга, его туристские возможности .

***Практика.***

Прогулки и экскурсии по ближайшим окрестностям, посещение музеев, экскурсионных объектов.

**Раздел II. Основы экспедиционно - туристской подготовки.**

***Теория.***

Туристские путешествия, история развития туризма. Туризм – средство познания своего края, физического и духовного развития, оздоровления, привития самостоятельности, трудовых и прикладных навыков. Знаменитые русские путешественники, их роль в развитии нашей страны. История развития туризма в России. Виды туризма: пешеходный, лыжный, горный, водный, велосипедный. Характеристика каждого вида. Понятие о спортивном туризме. Экспедиционные групп, их права и обязанности по организации быта, учебного процесса и безопасности полевых работ. Участники экспедиции. Инструктаж по технике безопасности в походных условиях, работа с пилой и топором, работа у печки и костра. Дисциплина в походе и на занятиях - основа безопасности. Понятие о гигиене: гигиена физических упражнений и спорта, ее значение и основные задачи. Гигиенические основы режима труда, отдыха и занятий физической культурой и спортом. Личная гигиена занимающихся туризмом: гигиена тела, гигиеническое значение водных процедур (умывание, обтирание, парная баня, душ, купание). Гигиена обуви и одежды. Общая гигиеническая характеристика тренировок, походов и путешествий. Сущность закаливания, его значение для повышения работоспособности человека и увеличение сопротивляемости организма к простудным заболеваниям. Роль закаливания в занятиях туризмом, гигиенические основы закаливания. Закаливание воздухом, солнцем, водой. Систематические занятия физическими упражнениями как важное условие укрепления здоровья, развития физических способностей и достижения высоких спортивных результатов. Составление медицинской аптечки. Хранение и транспортировка аптечки Назначение и дозировка препаратов: ампульные, таблеточные, порошковые, линименты, смазки. Различия в принципе действия. Состав походной аптечки для походов выходного Различия в принципе действия. Состав походной аптечки для походов выходного дня и многодневных. Перечень и назначение, показания и противопоказания применения лекарственных препаратов. Основные приемы оказания первой доврачебной помощи.

### ***Практика.***

Практические тренировки .Формирование походной медицинской аптечки. Способы обеззараживания питьевой воды. Оказание первой помощи условно пострадавшему (определение травмы, диагноза, практическое оказание помощи). Тренировка в наложении повязок . Участие в туристских слетах.

### **Раздел III. Основы поисковой деятельности.**

#### ***Теория.***

История поискового движения. Источниковедение и его роль в изучении истории. Основные этапы работы с источниками. Исторические, этнографические и топонимические источники. Интервью, опросы, беседы и другие формы исследовательской деятельности.

#### ***Практика.***

Составление индивидуальных проектных и исследовательских работ, выступления и защита своих работ.

### **Раздел IV. Макетирование и конструирование.**

#### ***Теория .***

Масштабирование модели. Чем макет отличается от модели. Инструменты для изготовления модели. Расходные материалы. Оформление модели. Изучение тактико- технических характеристик военной техники времен Великой отечественной войны. Изучение опыта применения этой техники в боевых действиях.

#### ***Практика.***

Практическое изготовление моделей военной техники времен Великой отечественной войны. Выставка готовых работ.

### **Раздел V. Культурно-досуговая и проектная деятельность.**

#### ***Теория .***

Значение массовой культуры в жизни человека. Праздник .Виды праздников. Участие в спортивных состязаниях туристические походы. Посещение выставок и экспозиций.

### **2 год обучения**

### **Раздел I. Северо-западный регион. Военная история.**

#### ***Теория.***

Восточные славяне. Новгородская республика. Старая Ладога. Александр Невский. Древний Псков. Борьба с западной экспансией. Борьба с монголами. Смутное время. Петр 1 и его войны. Северная война. Наполеон и наш регион. Крымская война. Первая мировая война. Гражданская война. Великая отечественная война. Блокада.

От славы Александра Невского до замыслов Петра. Новый город на Невских берегах. Кронштадт город –крепость. Петербург город морской славы. Памятники воинским победам Петербурга. Соборы , храмы и часовни во славу сухопутных и морских побед. Санкт- Петербург ( Ленинград) город –герой история присвоения звания. Воинская слава в названиях улиц и площадей города.

#### ***Практика.***

Встреча с участниками боев. Участие в вахте памяти. Участие в проекте «Герои среди нас»

## Раздел II. Экспедиционно- туристская подготовка.

### *Теория.*

Соблюдение гигиенических требований в походе. Походный травматизм. Заболевания в походе. Профилактика заболеваний и травматизма. . Помощь при различных травмах. Тепловой и солнечный удар, ожоги. Помощь утопающему, обмороженному, пораженному электрическим током. Искусственное дыхание. Непрямой массаж сердца. Респираторные и простудные заболевания. Укусы насекомых и пресмыкающихся. Пищевые отравления и желудочные заболевания. Наложение жгута, ватно-марлевой повязки, обработка ран. Приемы транспортировки пострадавшего. Зависимость способа транспортировки и переноски пострадавшего от характера и места повреждения, его состояния, от количества оказывающих помощь. Транспортировка на рюкзаке с палкой, в рюкзаке, на веревке, вдвоем на поперечных палках. Переноска вдвоем на шестах (или лыжах) со штормовками, из лыж. Способы иммобилизации и переноски пострадавшего при травмах различной локализации.

Меры безопасности при проведении занятий в помещении, на местности. Правила поведения при переездах группы на транспорте. Меры безопасности при преодолении естественных препятствий. Организация самостраховки. Использование простейших узлов и техника их вязания. Правила поведения в незнакомом населенном пункте. Взаимоотношения с местным населением. Определение цели и района похода. Распределение обязанностей в группе. Составление плана подготовки похода. Изучение района похода: изучение литературы Понятие о личном и групповом снаряжении. Перечень личного снаряжения для одно-трехдневного похода, требования к нему. Типы рюкзаков, спальных мешков, преимущества и недостатки. Правила размещения предметов в рюкзаке. Одежда и обувь для летних и зимних походов. Снаряжение для зимних походов, типы лыж. Как готовить личное снаряжение к походу. Групповое снаряжение, требования к нему. Типы палаток, их назначение, преимущества и недостатки. Походная посуда для приготовления пищи. Топоры, пилы. Состав и назначение ремонтной аптечки. Хозяйственный набор: оборудование для костра, рукавицы, ножи, половник и др. Особенности снаряжения для зимнего похода. Порядок движения группы на маршруте. Туристский строй. Режим движения, темп. Привалы и ночлеги Привалы и ночлеги в походе. Продолжительность и периодичность привалов в походе в зависимости от условий (погода, рельеф местности, физическое состояние участников и т.д.). Выбор места для привала и ночлега (бивака). Основные требования к месту привала и бивака. Организация работы по развешиванию и свертыванию лагеря: планирование лагеря (выбор места для палаток, костра, определение мест для забора воды и умывания, туалетов, мусорной ямы), заготовка дров. Установка палаток. Размещение вещей в них. Предохранение палатки от намокания и проникновения насекомых. Правила поведения в палатке. Уборка места лагеря перед уходом группы. Типы костров. Правила разведения костра, работы с топором, пилой при заготовке дров. Правила хранения и переноски колющих и режущих предметов. Уход за одеждой и обувью в походе (сушка и ремонт). Меры безопасности при обращении с огнем, кипятком. Организация ночлегов в помещении. Правила купания Ориентирование - средство физического развития, оздоровления, закаливания. История развития ориентирования (спортивного ориентирования). Ориентирование по горизонту, азимут. Основные направления на стороны горизонта: С, В, Ю, З. Дополнительные и вспомогательные направления по сторонам горизонта. Градусное значение основных и дополнительных направлений по горизонта. Азимутальное кольцо («Роза направлений»). Определение азимута, его отличие от простого угла (чертеж). Азимут истинный и магнитный. Магнитное склонение. Азимутальное кольцо. Измерение и построение углов (направлений) на карте. Компас. Типы компасов. Устройство компаса Адрианова. Спортивный жидкостный компас.

Правила обращения с компасом. Ориентир, что может служить ориентиром. Визирование и визирный луч. Движение по азимуту, его применение. Четыре действия с компасом: определение сторон горизонта, ориентирование карты, прямая и обратная засечка. Техника выполнения засечек компасом Адрианова и жидкостным. Способы измерения расстояний на местности и на карте. Глазомерный способ измерения расстояния. Способы тренировки глазомера. Определение расстояния по времени движения. Ориентирование с помощью карты в походе. Виды ориентиров: линейные, точечные, звуковой ориентир, ориентир-цель, ориентир-маяк. Движение по азимуту в походе, обход препятствий, сохранение общего заданного направления, использование солнца и тени. Привязка при потере видимости и при отсутствии информации на карте. Ориентирование по местным предметам. Действия в случае потери ориентировки. Определение азимута на Солнце в разное время дня. Определение азимута по Луне. Полярная звезда, ее нахождение. Приближенное определение сторон горизонта по особенностям некоторых местных предметов. Анализ пройденного маршрута в случае потери ориентировки, возможность ухода на сходную (параллельную) ситуацию. Поиск отличительных ориентиров

#### ***Практика.***

Изготовление носилок, волокуш, разучивание различных видов транспортировки пострадавшего. Тренировка в транспортировке пострадавшего. Тренировка по движению по ориентирам и по азимуту. Работа с навигатором. Участие в походах и в туристических слетах.

### **Раздел III. Организация деятельности поисковых отрядов. Теория.**

#### **ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН**

О поисковой работе в Российской Федерации, проводимой в целях увековечивания памяти погибших при защите Отечества и поисковых организациях. Основные формы поисковой работы:

- изучение документации в военных архивах, музеях и частных коллекциях, содержащей информацию о местах ведения боевых действий и захоронениях;
- опрос населения и изучение местности в предполагаемых местах проведения поисковых экспедиций;
- выявление плановых санитарных, боевых и стихийных захоронений не погребенных в годы войн останков военнослужащих и гражданских лиц (полевые поисковые работы);
- уход за воинскими захоронениями и их благоустройство;
- установление имен погибших, найденных в ходе проведения поисковых работ, и поиск их родственников;
- представление сведений о погибших военнослужащих, выявленных в ходе проведения поисковых работ, в местные военные комиссариаты и Центральный архив Министерства обороны Российской Федерации;
- сообщение сведений об именах и фамилиях погибших и пропавших без вести при защите Отечества в редколлегии Книги Памяти;
- информационная деятельность среди населения и освещение в средствах массовой информации мероприятий по увековечению памяти погибших при защите Отечества.

#### ***Практика.***

Выезд на места боев для ознакомления с работой поисковых отрядов.

## Раздел IV. Экскурсоведение и основы музееведения.

### *Теория.*

Экскурсия, как целенаправленный, заранее подготовленный процесс, основанный на слиянии зрительных, слуховых и других впечатлений. Воздействие на экскурсантов, экскурсовод помогает им: увидеть, услышать, ощутить и сделать выводы. Задачи экскурсии: получение информации, расширение кругозора, научная пропаганда, формирование интересов, культурный досуг. Признаки экскурсии: протяжённость от академического часа до суток; наличие квалифицированного руководителя (экскурсовода); показ объектов на месте их расположения; наличие определённой темы экскурсии, последовательность показа объектов; активная деятельность участников: наблюдение, изучение, исследование. признаки классификации экскурсий: по содержанию, по составу участников, по месту проведения, по способу передвижения, по форме проведения. Специфические признаки каждой группы экскурсий.

Классификация экскурсий по содержанию: обзорные (многоплановые) и тематические (посвящённые раскрытию одной темы). Тематические экскурсии: исторические, природоведческие, искусствоведческие, литературные и архитектурно-градостроительные. Классификация экскурсий по составу участников: взрослые экскурсанты – дети, местное население – приезжие, городское население – сельские жители, организованные группы – индивидуальные экскурсанты. Классификация экскурсий по месту проведения: городские, загородные, производственные и музейные. Классификация экскурсий по способу передвижения: пешеходные и с использованием транспортного средства. Классификация экскурсий по форме проведения: экскурсия-прогулка, экскурсия с использованием кинофильма, экскурсия-обсуждение, экскурсия-концерт, «экскурсионный спектакль» и экскурсия-массовка (корпоративный выезд по маршруту на нескольких автобусах), сочетание в экскурсии показа и рассказа, главенствующая роль показа. Изменение соотношения показа и рассказа в зависимости от числа экскурсионных объектов. Показ на экскурсии. Анализ объекта с помощью экскурсовода. Специфические признаки показа и рассказа на экскурсии. Особенности показа на экскурсии: активность участников, логическая последовательность (каждый объект – ступень в раскрытии темы), опережающая роль показа. Значение наглядности для формирования представлений об объекте на экскурсии. Средства наглядности: предметные (основные объекты показа) и вспомогательные средства («портфель экскурсовода»). определение темы. Понятие «тема». Задача темы – акцентирование внимания на определённом круге объектов, последовательном и логичном изложении материала. Тема и подтемы экскурсии. Выбор темы. Сложность обзорных экскурсий (многоплановость, трудно удерживаться от более подробного освещения одних подтем, в ущерб другим). Задача названия экскурсии – активизация внимания и заинтересованность экскурсантов. Название экскурсии и её содержание. Основные этапы подготовки экскурсии: 1) определение цели экскурсии; 2) выбор темы; 3) подбор литературы по теме экскурсии; 4) анализ других источников и материалов (архивных, литературных, статистических); 5) изучение экспозиций и фондов музеев по теме экскурсии; 6) отбор и изучение экскурсионных объектов; 7) разработка маршрута экскурсии; 8) обход или объезд маршрута; 9) подготовка контрольного текста экскурсии; 10) формирование «портфеля экскурсовода»; 11) продумывание методических приёмов проведения экскурсии и логических переходов от одной подтемы к другой; 13) составление текста экскурсии. Исторические экскурсии: историко-краеведческие, археологические, этнографические, военно-исторические. Объекты исторических экскурсий: памятники, памятные места и сооружения, связанные с историческими событиями, с деятельностью исторических личностей; места археологических раскопок; экспозиции исторических и краеведческих музеев. Документальный материал – основа исторической экскурсии для

научности и достоверности раскрытия темы. Хронологический принцип подачи материала для последовательности и систематичности проведения экскурсии. Разноплановый анализ многоплановых т. е. имеющих историческое, или другое (архитектурное, военное, искусствоведческое и т. д.) значение экскурсионных объектов. Главное внимание – событие, связанное с данным объектом. Основные методические приёмы: реконструкция, локализация, описание, цитирование.

Понятие музееведения. Предмет исследования музееведения. Методы музееведения. Структура музееведения. Музееведение в системе наук. Музейная сеть и классификация музеев. Зарождение музеев. Динамика развития музеев. Наиболее значимые в истории человечества музеи, существовавшие до XX века. Цели музея. Тенденции в организации музейных учреждений. Приоритетные виды работ в музейных учреждениях: научно-фондовая, просветительская, культурно-образовательная. Основные понятия музейной экспозиции. Рассмотрение наиболее значимых и уникальных музеев мира. Музееведение в России, С-Петербурге. Историю музеев, их общественные функции, теория и методика музейного дела. Музеи, знаменитые на весь мир. Краеведческие музеи. Отраслевые музеи. Школьные музеи и частные коллекции.

### ***Практика.***

Практическая тренировка в подготовке и проведению экскурсии для школьников.

#### Классификация методических приемов

Задание. Подобрать примеры на следующие приемы показа: прием предварительного осмотра, прием панорамного показа, прием зрительной реконструкции, прием зрительного монтажа, прием локализации событий, прием абстрагирования, прием зрительного сравнения, прием интеграции, прием зрительной аналогии, прием переключения внимания, методический прием движения в виде мультимедийной презентации.

Собрать коллекцию фотографий зданий, на которых находятся мемориальные доски. Выписать текст, представленный на мемориальных досках.

Подобрать примеры на следующие приемы рассказа: прием экскурсионной справки, прием описания, прием характеристики, прием объяснения, прием комментирования, прием цитирования, прием вопросов-ответов, прием ссылки на очевидцев, прием заданий, прием новизны материала, прием словесного (литературного) монтажа, прием соучастия, прием персонификации, прием проблемной ситуации, прием отступления, прием индукции, прием дедукции.

Технология подготовки новой экскурсии. Основные ступени подготовки новой экскурсии: предварительная работа, непосредственная разработка самой экскурсии, заключительный этап. Схема экскурсии: вступление, основная часть, заключение.

Основные этапы подготовки новой экскурсии. Определение цели и задач экскурсии. Выбор темы. Отбор литературы и составление библиографии. Определение других источников экскурсионного материала.

Отбор и изучение экскурсионных объектов. Потенциальные экскурсионные объекты: памятные места, архитектурные сооружения, природные объекты, экспозиции музеев, памятники археологии, памятники искусства. Классификация экскурсионных объектов по содержанию, по функциональному назначению, по степени сохранности. Критерии выбора экскурсионных объектов для экскурсии: познавательность объекта, сохранность объекта, местонахождение объекта, временное ограничение показа объекта.

Составление маршрута экскурсии. Основные варианты построения маршрутов: хронологический, тематический и тематико-хронологический.

Объезд (обход) маршрута. Подготовка контрольного текста экскурсии. Комплектование «портфеля экскурсовода». Определение методических приемов проведения экскурсии. Определение техники ведения экскурсии. Составление методической разработки. Составление индивидуального текста. Рассказ и индивидуальный текст. Техника использования индивидуального текста. Логические переходы: формальные переходы и логические переходы, связанные с темой экскурсии. Прием (сдача) экскурсии. Утверждение экскурсии.

Проведение экскурсии в школьных музеях.

Посещение музеев Приморского района и музеев Санкт-Петербурга.

## **Раздел V. Макетирование и конструирование. Теория.**

Плоские и объемные модели. Измерительными инструментами (штангенциркуль). Технологическая карта изделия. Инструмент для изготовления модели. Расходные материалы. Оформление модели. Выставка готовых работ.

Изучение тактико-технических характеристик военной техники времен Великой отечественной войны и современной техники. Изучение опыта применения этой техники в боевых действиях.

### **Практика.**

Практическое изготовление моделей военной техники времен Великой отечественной войны и современной военной техники.

## **Раздел VI. Культурно-досуговая и проектная деятельность. Теория.**

Участие в соревнованиях детской юношеской игры «Зарница». Значение массовой культуры в жизни человека. Праздник. Виды праздников. Участие в спортивных состязаниях туристические походы. Посещение выставок и экспозиций.

### **3 год обучения**

#### **Раздел I. Учебно-исследовательская и поисковая работа.**

##### **Теория.**

Работа с архивными документами; изучение первоисточников (материалы семейного архива, исторические справочники, газетные публикации); информационный поиск по исторической литературе, мемуарам участников боев и периодической печати; опросы местных жителей, которые помнят рассказы участников событий. Алгоритм работы - этапы работы над научно-исследовательской проблемой:

- постановка проблемы, т.е. выяснение непонятных явлений, подлежащих исследованию;
- формулировка темы исследования, определение объекта и предмета исследований;
- сбор информации об уже имеющихся в науке знаниях по изучаемой проблеме;
- наблюдение и изучение фактов и явлений;
- предварительный анализ и обобщение полученных знаний по проблеме;
- разработка концепции и планирование исследования;
- подбор методов и методик осуществления исследования;
- выдвижение и формулировка исходных гипотез;
- построение плана исследования;

- проведение исследования;
- обработка полученных данных, анализ и обобщение полученных результатов;
- выяснение связей исследуемого явления или объекта с другими явлениями или объектами;
- проверка исходных гипотез на основе полученных данных;
- окончательное формулирование выводов;
- практические выводы о возможности и необходимости применения полученных знаний. Научные предсказания;
- письменное оформление материала;
- представление работы на рецензирование;
- представление к защите
- защита работы на конференции, конкурсе.

### ***Практика .***

Участие в районных проектах.

## **Раздел II. Экскурсоведение и музееведение.**

### ***Теория.***

Тематическая музейная экскурсия.

Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительской работы. Объекты экскурсии. Принципы экскурсионной методики: целенаправленность, тематичность, научность, логичность, хронологическая последовательность, доступность, наглядность, конкретность. Разработка тематики экскурсии, её изучение. Основные принципы подготовки и проведения тематической экскурсии. Экскурсионные методы и приёмы. Отработка и сдача экскурсии. Проведение экскурсий и дальнейшее совершенствование мастерства экскурсоводов.

Сущность и специфические особенности школьного музея.

Школьный музей как центр краеведческой работы в школе. Краеведческий принцип деятельности. Особенности в использовании музейных форм работы. Предметность и наглядность в школьном музее. Разнотемность и мобильность экспозиции. Организация, тематика.

Научная организация фондовой работы музея.

Музейный предмет как источник знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно-вспомогательные материалы. Состав и структура фондов музея. Виды фондовой работы. Изучение фондов как основа всех направлений музейной деятельности. Научное определение, классификация и систематизация, интерпретация музейных предметов. Организация фондовой работы в школьном музее

Функции краеведческих музеев. Научно-исследовательская работа как основа функционирования музея. Фонды музея, их комплектование и хранение. Музейная экспозиция. Понятие, методы построения экспозиций. Задачи учета музейных предметов. Этапы учета. Классификация музейных предметов. Хранение музейных предметов. Основные факторы определяющие сохранность музейных предметов. Фондохранилища и их оборудование. Охрана музейных фондов. Экспозиционная и научно-исследовательская работа музеев. Отбор предметов для экспозиции и принципы построения тематических экспозиций.

### ***Практика .***

Посещение музеев города и Приморского района. Проведение экскурсий в школьных музеях и по Приморскому району.

### Раздел III. Макетирование и экспозиционирование

#### *Теория .*

Изучение истории создания архитектурных памятников Санкт-Петербурга, время и эпоха при которой они созданы, события увековеченные в этом памятнике.

Экспозиционная работа.

Тематико-экспозиционный план музея. Тематико-хронологический метод – основной метод построения экспозиции. Роль и место подлинных и научно-вспомогательных материалов. Пояснительные тексты. Порядок создания экспозиции. Изучение и отбор материалов, составление плана, оформление, написание текстов экскурсии, монтаж. Анализ содержания, приёмов построения и оформление экскурсии школьного музея.

#### *Практика .*

Изготовление макетов исторических архитектурных памятников , организация их экспозиции в музее.

### Раздел IV. Культурно-досуговая и проектная деятельность.

#### *Теория .*

Организация семейного отдыха . Порядок проведения туристских слетов . Спортивные игры и их правила . Судейство на спортивных состязаниях.

#### *Практика .*

Участие в мероприятиях посвященных защитникам отечества. Поиск ветеранов воин и военных конфликтов . Участие в спектаклях посвященных защитникам отечества.

Участие в туристических слетах . Спортивных и военно-спортивных состязаниях.

### Методическое обеспечение программы

| Раздел                | Виды занятий                | Формы занятий                      | Методы  | Дидактический материал  | Учебные пособия   | Формы подведения итогов                    |
|-----------------------|-----------------------------|------------------------------------|---|---|---|--|
| <b>1 год обучения</b> |                             |                                    |   |   |   |  |
| Вводное занятие       | Групповое<br>Индивидуальное | Диагностическое<br>Комбинированное | Рассказ, беседа, диалоговый метод, игровой метод обучения | <b>Презентация</b> « »<br>Постановка задачи на 1й год обучения<br>схемы, плакаты, макеты<br>диоряд, репродукции | Инструкция по охране труда ИОТ-001-007, 039, 043,044-2007<br>Правила поведения воспитанников при нахождении в классах где проводятся занятия по данной программе.<br>-Инструктаж по правилам Т/Б и ПДД при следовании к месту занятий и возвращению домой. (Согласно Приказа №59Д). | Викторина<br>собеседование<br>деловая игра |
| Северо-западн         | Групповое<br>индив          | Диагностическое<br>Комбинир        | Рассказ, беседа, диалоговы                                | Презентации,  | 1.Петроград на переломе эпох. Сергей Яров, Евгений Балашов, Вадим   | Викторина<br>беседа                        |

|  |                                 |  |  |  |   |  |
|--|---------------------------------|--|--|--|---|--|
| <p>ый регион<br/>·<br/>Культурно-историческое наследие</p> | <p>идуальное</p>                | <p>ованное</p>                         | <p>ый метод, игровой метод обучения</p>  | <p>литература, видеофильмы</p>   | <p>Мусаев, Александр Рупасов, Александр Чистиков<br/>Издательство: Центрполиграф<br/>ISBN 978-5-227-04577-5; 2013</p> <p>2. Тайны прошлого. Занимательные очерки петербургского историка. От Петра I до наших дней<br/>Андрей Епатко<br/>Издательство: Центрполиграф.<br/>ISBN 978-5-227-04401-</p> <p>3. Повседневная жизнь блокадного Ленинграда<br/>Сергей Яров<br/>Издательство: Молодая гвардия<br/>ISBN 978-5-235-03617-8; 2013 г.</p> <p>4. Блокада Ленинграда. Полная хроника - 900 дней и ночей<br/>Андрей Сульдин<br/>Издательство: АСТ<br/>ISBN 978-5-17-082928-6; 2013</p> <p>5. От Фонтанки до Белого моря<br/>Валерий Глейзер<br/>Издательство: Золотая книга, ДЕАН, 2013</p> | <p>деловая игра</p>                        |
| <p>Основы экспедиционно-туристской подготовки.</p>         | <p>Групповое индивидуальное</p> | <p>Диагностическое Комбинированное</p> | <p>лекция, беседа, игра, соревнования, поход, учебно-тренировочное занятие</p> | <p>Схемы, плакаты, наглядные пособия по туризму тренинги, семинары, целевые маршруты, учебно-тренировочные сборы, соревнования</p> | <p>-Инструкции по технике безопасности<br/>- Бардин К.В. Азбука туризма. - М., 1981.<br/>- Линчевский Э.Э. Психологический климат туристской группы. М1981.<br/>- Лукоянов П.И. Безопасность в лыжных походах и чрезвычайных ситуациях зимних условий.<br/>- Обеспечение безопасности туристских походов и соревнований</p>   | <p>Текущая диагностика Участие походов</p> |

|                                 |  |                                 |  |  |  |   |
|---------------------------------|--|---------------------------------|--|--|--|---|
|                                 |  |                                 |  | ния, туристические походы.   | <p>подростков / Под ред. Губаненкова С.М. – СПб.</p> <p>- Справочник путешественника и краеведа. Под ред. С.В.Обручева</p> <p>- Циганков В. Воспитание юных туристов. Ставрополь, 1999</p> <p>- Тимофеев И.В., Анденко С.А. Первая помощь при травмах и других жизнеугрожающих ситуациях. Санкт-Петербург. Издательство ДНК. 2001.</p> |   |
| Основы поисковой деятельности.  | Групповое. Индивидуальное. Индивидуально-групповое | Диагностическое Комбинированное | <p>-игровой -наглядный -словесный</p> <p>Практическая деятельность детей:</p> <p>исследовательские работы, выступления и защита своих работ.</p> | Презентации, литература, видеофильмы   | <p>Поваров, К. С. Миссия к детям : формы и методы работы с детьми и молодёжью по программам духовно-нравственного и военно-патриотического воспитания / К. С. Поваров. - Москва : ИЭОПГКО, 2007. - 144 с. - (Обретенное поколение).</p>  | Составление индивидуальных проектных и исследовательских работ, выступления и защита своих работ. |
| Макетирование и конструирование | Групповое индивидуальное                           | Диагностическое Комбинированное | Создание макетов и конструкций   | <p>Фанера, толщина 15 мм</p> <p>Линейка</p> <p>Штангенциркуль</p> <p>Карандаш и Картон</p> <p>Клей</p> <p>Схемы</p> <p>Плакаты</p> | <p>Кириллов П.М. Изготовление макетов по чертежам, Москва 2008г.</p> <p>Павлов С.Д. Справочник юного конструктора, СПб, 2003 г.</p>  | Практическое изготовление модели военной техники и времен Великой отечественной войны. Выставка   |

|   |                          |                                 |   |  |   |                                      |
|---|--------------------------|---------------------------------|---|--|---|--------------------------------------|
|   |                          |                                 |   |  |   | готовых работ.                       |
| <b>2 год обучения</b>                   |                          |                                 |   |  |   |                                      |
| Вводное занятие                         | Групповое индивидуальное | Диагностическое Комбинированное | Рассказ, беседа, диалоговый метод, игровой метод обучения               | Презентация «Постановка задач на 2й год обучения схемы, плакаты, макеты репродукции  | Инструкция по охране труда ИОТ-001-007, 039, 043,044-2007<br>Правила поведения воспитанников при нахождении в классах где проводятся занятия по данной программе.<br>-Инструктаж по правилам Т/Б и ПДД при следовании к месту занятий и возвращению домой. (Согласно Приказа №59Д).   | Викторина собеседование деловая игра |
| Северо-западный регион. Военная история | Групповое индивидуальное | Диагностическое Комбинированное | Рассказ, беседа, диалоговый метод, игровой метод обучения               | Презентации, литература, видеофильмы   | 1 Ленинградская область. История культуры традиции, Первушина Е.В издательство паритет 2013год  | Викторина беседа деловая игра        |
| Экспедиционно-туристская подготовка.    | Групповое индивидуальное | Диагностическое Комбинированное | лекция, беседа, игра, соревнование, поход, учебно-тренировочное занятие | Схемы, плакаты, наглядные пособия по туризму тренинги, семинары, целевые маршруты, учебно-тренировочные сборы, соревнования, туристические походы. | Обеспечение безопасности туристских походов и соревнований подростков / Под ред. Губаненкова С.М. – СПб.: Издательский дом «Петрополис», 2007.<br>Первая медицинская помощь пострадавшим при чрезвычайных ситуациях. Санкт-Петербург. НПЦ "Прогресс". 1997.<br>Справочник путешественника и краеведа. Под ред. С.В.Обручева Гос.изд. географической литературы. М., 1950.<br>Тимофеев И.В., Анденко С.А. Первая помощь при травмах и других жизнеугрожающих | Текущая диагностика Участие походов  |

|   |                                   |                                 |   |  |   |   |
|---|-----------------------------------|---------------------------------|---|--|---|---|
|   |                                   |                                 |   |  | <p>ситуациях. Санкт-Петербург. Издательство ДНК. 2001.</p> <p>Тульчинский Г.А. Разум, воля, успех: о философии поступков. Л.: ЛГУ, 1990.</p> <p>Туркевич М.М. Поисково-спасательные работы в горах. Краснодар. МЧС России. 2001.</p> <p>Цыганков В. Воспитание юных туристов. Ставрополь, 1999.</p> |   |
| Организация деятельности поисковых отрядов. | Групповое Индивидуально-групповое | Диагностическое Комбинированное | -игровой<br>-наглядный<br>-словесный<br>Практическая деятельность детей, составление маршрутов поиска | Презентации, литература, видеофильмы                           | <p><b>ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН</b></p> <p>О поисковой работе в Российской Федерации, проводимой в целях увековечивания памяти погибших при защите Отечества и поисковых организациях.</p>  | Выезд на места боев для ознакомления с работой поисковых отрядов. |
| Экскурсоведение и основы музейного дела.    | Групповое индивидуальное          | Диагностическое Комбинированное | Практические занятия, беседы, лекции  | Презентации, архивные документы, музейные экспонаты            | <p>Долженко Г.П. Экскурсионное дело. - М., Ростов н/Д., 2005.</p> <p>Емельянов Б.В. Экскурсоведение. - М., 2000.</p> <p>Шулепова Э.А. (Ред.). Основы музейного дела. Серия "Учебники и учебные пособия по культуре и искусству" 2010 год</p>  | Проведение экскурсий, работа с музейными фондами                  |
| Макетирование и конструирование             | Групповое индивидуальное          | Диагностическое Комбинированное | Создание макетов и конструкций  | Фанера, толщина 15 мм<br>Линейка<br>Штангенциркуль<br>Карандаш | <p>Кириллов П.М. Изготовление макетов по чертежам, Москва 2008г.</p> <p>Павлов С.Д. Справочник юного конструктора, СПб, 2003 г.</p>   | Практическое изготовление моделей военной техники                 |

|   |                             |                                    |   |  |  |   |
|---|-----------------------------|------------------------------------|---|--|--|---|
|   |                             |                                    |   | Картон<br>Клей<br>Схемы<br>Плакаты   |  | техники<br>и<br>времен<br>Великой<br>отечественной<br>войны.<br>Выставка<br>готовых<br>работ. |
| <b>3 год обучения</b>                                 |                             |                                    |   |  |  |   |
| Вводное<br>занятие                                    | Групповое<br>индивидуальное | Диагностическое<br>Комбинированное | Рассказ, беседа, диалоговый метод, игровой метод обучения | Презентация<br>Постановка<br>задачи на 3й год<br>обучения<br>схемы,<br>плакаты,<br>макеты<br>репродукции | Инструкция по охране<br>труда ИОТ-001-007, 039,<br>043,044-2007<br>Правила поведения<br>воспитанников при<br>нахождении в классах<br>где проводятся занятия по<br>данной программе.<br>-Инструктаж по правилам<br>Т/Б и ПДД при<br>следовании к месту<br>занятий и возвращению<br>домой. (Согласно Приказа<br>№59Д).   | Викторина<br>собеседование<br>деловая<br>игра   |
| Учебно-исследовательская<br>и<br>поисковая<br>работа. | Групповое<br>индивидуальное | Диагностическое<br>Комбинированное | Практическая<br>работа<br>обучающихся                     | Презентация,<br>рефераты,<br>видеофильмы   | Воронова, Е. А.<br>Воспитать патриота :<br>программы, мероприятия,<br>игры / Е. А. Воронова. -<br>Ростов на Дону : Феникс,<br>2008. - 282 с<br><br>Агапова, И. А. Мы -<br>патриоты! : классные часы<br>и внеклассные<br>мероприятия 1-11 классы /<br>И. А. Агапова, М. А.<br>Давыдова. - Москва :<br>Вако, 2008. - 368 с. -<br>(Педагогика. Психология.<br>Управление) | Участие<br>в<br>районных<br>проектах.   |
| Экскурсоведение<br>и<br>музееведение                  | Групповое<br>индивидуальное | Диагностическое<br>Комбинированное | Практические<br>занятия,<br>беседы,<br>лекции             | Презентация,<br>архивные<br>документы,   | Долженко Г.П.<br>Экскурсионное дело. - М.,<br>Ростов н/Д., 2005.<br>Емельянов Б.В.<br>Экскурсоведение. - М.,   | Проведение<br>экскурсий,<br>работа  |

|                                |                          |                                 |                                |  |  |  |
|--------------------------------|--------------------------|---------------------------------|--------------------------------|--|--|--|
|                                |                          |                                 |                                | музейные экспонаты   | 2000. Шулепова Э.А. (Ред.). Основы музееведения. Серия "Учебники и учебные пособия по культуре и искусству" 2010 год     | с музейными фондами  |
| Макетирование и экспонирование | Групповое индивидуальное | Диагностическое Комбинированное | Создание макетов и конструкций | Фанера, толщина 15 мм<br>Линейка<br>Штангенциркуль<br>Карандаш и<br>Картон<br>Клей<br>Схемы<br>Плакаты | Кириллов П.М. Изготовление макетов по чертежам, Москва 2008г.<br>Павлов С.Д. Справочник юного конструктора, СПб, 2003 г. | Изготовление макетов исторических архитектурных памятников, организация их экспозиции в музее. |

### Материально-техническое обеспечение программы

- Спортивные и топографические карты.
- Атласы и планы.
- Рюкзаки
- Веревка 50 метров(6 мм)
- Веревка 60 метров (8-9 мм)
- 4 веревки по 30-40 метров (основные, 10-11мм)
- Страховочные системы (верх-низ) – 20 штук
- Блоки для натягивания – 3 штуки
- Тонкая бечевка, - 30метров
- GPS- навигаторы – 10 штук
- Мини-рации -10 штук
- Планшеты для записей результатов – 10 штук
- Рукавицы- 20 пар
- Каски – 10 штуки
- Карабины – 70 штук
- Компасы жидкосные-20 шт.
- Фанера, толщина 15 мм
- Линейка
- Штангенциркуль
- Карандаши
- Картон
- Клей

## Список литературы

1. Долженко Г.П. Экскурсионное дело. - М., Ростов н/Д., 2005.
2. Емельянов Б.В. Экскурсоведение. - М., 2000.
3. Караневский П.И. Экскурсионная и выставочная работа. - М., 2001.
4. Савина Н.В., Горбылева З.М. Экскурсоведение. - Минск, 2004.
5. Седова Н.А. Культурно-просветительский туризм. - М., 2003.
6. Краеведение: учеб. пособие для вузов/ М. А. Никонова.- М. : Академия, 2009.- 192с
- 7.Мое село - мое отечество: [учеб.-метод. пособие]/ А. А. Митина [и др.].- Барнаул : Изд-во АлтГУ, 2010.- 182с
- 8.Поваров, К. С. Миссия к детям : формы и методы работы с детьми и молодёжью по программам духовно-нравственного и военно-патриотического воспитания / К. С. Поваров. - Москва : ИЭОПГКО, 2007. - 144 с. - (Обретенное поколение).
- 9.Экскурсионная деятельность: учебное пособие. **Автор:** Матюхина Ю.А. и др.  
**Серия:** ПРОФИЛЬ 2012год
- 10.Санкт - Петербург. Три века архитектуры, И. С. Храбрый издание 2014 год
- 11.Детям о музеях Санкт-Петербурга, Алексеева О.Н. издательство паритет 2012 год
- 12.Петербург для детей, Первушина, Елена Владимировна издательство ЭКСМО 2014 год
- 13.ГБронепалубный крейсер "Паллада". Моделирование. Издательство: Орёл  
Год издания: 2012год издания: 2014
- 14 .Ленинградская область. История культура традиции, Первушина Е.В издательство паритет 2013год
- 15.Детям о реках и мостах Санкт-Петербурга, Гурьева Н А издательство паритет 2014 год
- 16.Блокадная этика. Представления о морали в Ленинграде в 1941-1942 гг., Яров, Сергей Викторович Издательство Центрополиграф 2012 год
- 17Тайная жизнь петербургских памятников Сергей НосовИздательство: Лимбус Пресс, Издательство К. Тублина 2008год
- 18.Биржаков М.Б. Введение в туризм. Издание 10-е, переработанное и дополненное
- 19.Краеведение Исаченко В. Г., Савельева Г. Тиздательства Зеркало-медиа 2008 год
- 20.Туризм Лысакова Издательство Московский психолого –социальный институт2009
- 21Биржаков М. Б. История туризма: от прототуризма до современности серия книги по туризму 2012 год
- 22.Моделист-конструктор №5 (май 2014)  
Автор: Моделист-конструктор
- 23.Шулепова Э.А. (Ред.).  
Основы музееведения. Серия "Учебники и учебные пособия по культуре и искусству"2010 год
- 24.Первушина Елена - Музеи Петербурга. Большие и маленькие.2010год
- 25.Воронова, Е. А. Воспитать патриота : программы, мероприятия, игры / Е. А. Воронова. - Ростов на Дону : Феникс, 2008. - 282 с. - (Сердце отдаю детям).
- 26.Агапова, И. А.Мы - патриоты! : классные часы и внеклассные мероприятия 1-11 классы / И. А. Агапова, М. А. Давыдова. - Москва : Вако, 2008. - 368 с. - (Педагогика. Психология. Управлени
- 27.Поваров, К. С. Миссия к детям : формы и методы работы с детьми и молодёжью по программам духовно-нравственного и военно-патриотического воспитания / К. С. Поваров. - Москва : ИЭОПГКО, 2007. - 144 с. - (Обретенное поколение).